時報周刊

王迎先命案再追蹤

- 老舊庭園重現生機
  ～板橋林家花園即將開始整修
- 閉著眼睛做實驗
  ～中共大搞「人體特異功能」怪事
- 霸權的沸點
  ～未來美蘇戰略態勢及其發展

今年金馬獎困擾多

221
中華民國七十一年
五月二十三日～五月二十九日
●每本新台幣四十二元●

鞏固我們南方的國門

～南沙群島的戰略價值及海洋資源

時報周刊 第221期 (71年5月23日～71年5月29日)

直接採自美國佛羅里達州新鮮柳橙原汁
新的盒裝绿洲果汁
請大家試一試！
Oasis®
绿洲® 百香柳橙汁
绿洲® 柳橙汁
1000公克
新發售
新的盒裝綠洲果汁，新鮮！營養！健康！
今天起，請大家試一試。
新鮮的绿洲果汁——
直接採自美國佛羅里達州新鮮柳橙原汁，保證鮮純，請大家喝喝看！
營養的绿洲果汁——
綠洲果汁含豐富的維他命，能補充您每天消耗的營養，現在就請喝喝看！
健康的绿洲果汁——
喝綠洲果汁，永保青春健康，帶給您健康的人生，請大家一起來試試看！
新鮮！營養！健康！
绿洲® JUICE 绿洲果汁
黑松股份有限公司 榮譽出品
時報周刊

星辰表
CITIZEN
星辰
石英表王國
電腦時代的得力助手！
——星辰石英双顯鬧表系列——
資訊時代，您的手表需要更多的功能
星辰石英双顯鬧表，指針顯示時、分
秒，數字顯示日曆及另地區時間，並
具有計時馬表、定時倒數、鬧表……
等功能操作簡易，是電腦時代的得力
助手。
CITIZEN QUARTZ
ANA-DIGI
星辰石英
双顯鬧表
CITIZEN QUARTZ
星辰石英ANA-DIGI
淑女 双顯鬧表
CITIZEN QUARTZ DIGI-ANA
Combo 飛豹
●售後色費服務一年，購買時請索取『國際保證書』。
星辰表台灣總代理：
市全企業股份有限公司
■星辰表服務・展示中心　台北市長安東路一段23號（國際商業大樓・7樓）TEL:(02)581-2151
服務站《新竹》TEL:262086　《台中》TEL:205619　《台南》TEL:244754　《高雄》TEL:201-4604
時報周刊

達新梅雨季前的關懷……

未雨綢繆

雨季即將來臨，達新龍提醒您要注意的幾件事：

根據氣象局預測
本省將在5月15日進入梅雨季

蓑衣、笠帽，是傳統的防雨工具
在旁觀者的眼中，或許是農業社會的悠閒
事實上，却是中國人與大自然搏鬪求生存的象徵

達新公司二十餘年來
時時秉持著先民製作斗笠、蓑衣嚴謹戒慎的精神
生產供應品質優越的現代防雨工具——達新龍雨衣

- 精工縫製、耐用持久，年年如新
- 夾克型獨創手臂反光條及背後反光條，夜間最安全
- 外型設計、式樣新穎，瀟洒大方、帥氣十足，引人注目，廣受國人喜愛。

也創下外銷日本，並佔日本雨衣市場90%以上的輝煌實績。

時值雨季開始
達新願以虔誠的心情提醒您
未雨綢繆
應該注意的幾件事：

❶ 整修您的房屋，檢查屋頂、窗戶是否會漏水
❷ 疏通附近的水溝，防止雨水或污物堵塞
❸ 保持衣物、雨具放置處的乾燥，以免發霉受損
❹ 整理雨具，出門時別忘了隨身携帶

●挺帥型 ●挺帥型 ●愛美型 ●夾克型 ●童用雨衣

征服風雨，達新與您同行——

達新牌

達新龍 反光雨衣

達新工業股份有限公司

HITACHI
日立
”海灣型“
彩色電視
將日立技術，發揮得淋漓盡緻——
身歷聲，又身歷其境！深具臨場感！
日立，
自1910年成立，
即開始向高度科技挑戰，
迄今已橫跨半世紀達七十餘年。
其間，日立產品從重電工業到家電工業，
一直以堅實的步伐，不斷地拓展科技領域，
使得今天的日立，正如其標誌——“日立技術，
如日中天”！
日立首創全國第一台20吋海灣型彩色電視機，正是日立技術的發揮，其高雅的外觀弧形線條，和身歷聲又能身歷其境，深具臨場感的三槍立體超大電子透鏡，融合了科技與藝術的傑作！日立技術70年，日立彩色電視機的品質，值得您信賴。
CT-901ZR
新三槍立體超大電子透鏡
透鏡加大½，畫面清晰2倍
新三槍立體電子透鏡
FBT 飛返變壓器
彩色電腦自動微調
亮度對比自動控制
紅外線電腦遙控
高敏度SW濾波器
電子螢光時鐘
20吋豪華型
CT-832SR
流線型銀灰外觀，清新的原木色調，使您的客廳倍增高雅感。
18吋桌上型CT-801AR
銀白外型，最顯眼，為18吋中的佼佼者。
日立授權，在中華民國台灣製造、銷售——
王立家電股份有限公司
地址：台北市中山北路二段49之3號 電話：5613211～3•5613215～6（五線）
王子電子工業股份有限公司 三重市光復路一段28號 電話：9711311（三線）

豪門
貨號＃1100
貨號＃1020
以成熟的設計獻給成熟、穩健的男仕
PRO MAN superior quality
PRO MAN superior quality
PRO MAN superior quality
PRO MAN superior quality
巴黎名師巧設計
豪門內衣 PROMAN 巴黎名師專為講究穿著的男仕設計，歐洲風格、新潮講究，是80年代男用內衣流行的焦點。各種不同款式的設計，充實您的內涵；10種多彩的顏色，給予您不同的情調感受。
領導內衣新潮流
PRO MAN®
豪門內衣

全世界都歡喜

來自美國加州·風行全世界

三葉葡萄乾

●4：1濃縮的營養

一磅的葡萄乾是四磅的新鮮葡萄製成，含有豐富的礦物質與多種維生素，味道甜美，易於消化，不僅是一種適合各種年齡食用的滋養食品，對孕婦、乳婦及發育中的兒童，更是一種極佳的補血食品。

●活力的泉源·最佳的點心

外出露營、野餐、郊遊或工作讀書，三葉葡萄乾是最理想的點心，且含有多量的天然果糖，是身體最快速的熱能來源，可以隨時保持旺盛的體力。

三葉葡萄乾，風行全世界，大家都歡喜。

一審終結，李師科還押。

自製土槍作大案

李師科涉嫌土銀搶案及李勝源命案開庭

十八日上午九點，景美軍法處開庭審理李師科涉嫌土銀搶案和警員李勝源命案，李師科在法庭上對犯罪事實坦承不諱，但會數度泣不成聲，至十點四十辯論終結，將再定期宣判。本刊特以答問方式詳予刊佈。

文／王小依
圖／黃廣祥

一念之差，李師科可能再回頭？

第一法庭的旁聽席。

李師科涉嫌土銀槍案和警員李勝源命案，十八日上午九點在景美軍法處第一法庭開庭審理。在法庭上，李師科對各項犯罪事實有問必答，坦承不諱，但曾數度想表白作案的目的，甚至激動得泣不成聲，頻以手帕拭淚，然而由於情緒不穩語焉不詳。約十點四十分左右，審判長宣佈辯論終結，被告還押，定期再宣判，預料三日內送國防部覆判，約一星期左右即將依法執行刑罰。

神情緊張　答話乾脆

李師科穿著一件銹紅色的短袖襯衫，衣服下擺放在咖啡色的長褲外面，脚上是黑色的膠底布鞋，理平頭，神情略顯緊張的由兩位憲兵帶入法庭，站在陳列作案用品的桌子前面。桌子上的證物包括：左輪手槍、土製手槍、槍管、子彈、子彈殼、銅殼子彈、裝匪法用的黑盒子、被套（裝在紙袋中）、土銀運鈔用白色帆布袋。

庭上坐的是審判長劉岳平中校，審判官蔡清文中校、王治華少校，以及軍事檢察官蔡藤雄上校。辯護人席上坐的則是公設辯護人楊俊雄上校。

李師科盜匪案在五月八日已由行政院核定軍法審判，五月十日起訴。李師科被控觸犯㈠「懲治盜匪條例第二條第一項第六款」——强刼而故意殺人，同條第一項第六款第二項强刼而故意殺人未遂。㈡「刑法第一百卅五條第三項」——對於公務員依法執行職務時施强暴脅迫，因而致公務員於死。㈢刑法第一百八十七條——意圖供自已犯罪之用，而製造、持有軍用槍彈。軍事檢察官主張他非法製造和持有手槍、子彈，與强刼殺人有方法結果的關係，應從一重依强刼殺人罪處斷；兩次盜匪罪，也應以連續犯論。

如果單是㈠項，可能判處死刑，但也還可能判無期徒刑，但是如果㈡、㈢兩項從重處斷，再加上連續犯還得加重其刑二分之一；如果罪證確實的話，就難逃死刑一途了。

李師科是否知道所觸犯的刑章以及可能獲致的刑罰，我們不得而知，但是他在答覆庭上詢問對各項犯罪事實時，回答都是肯定簡短而乾脆的。

審判長（以下簡稱審）：李師科。

李師科（以下簡稱李）：有！

審：今年幾歲？

李：五十六歲。

審：民國那一年生？

李：十六年。

審：那裏人？

李：山東昌樂縣，後李家莊。

審：職業什麼？

李：計程車司機。

審：身份證字號？

李：不記得了。

審：起訴書收到了？

李：收到。

審：民國卅一年當過兵？

李：卅一年。

審：那一年退伍？

李：四十八年。

審：有沒有戰功？

李：打過兩次仗。

審：有沒有犯過罪？

李：沒有。

警員命案　自製土槍

軍事檢查官宣讀起訴要旨：「被告李師科……平日駕駛〇五—八〇三一號紅色計程車，你向萬全計程車行租用，每日營業所得，尙須繳付租金，因感生活不够寬裕，遂起貪念，企圖搶刼銀行，以便取得鉅款，安享晚年。六十八年十月間，自製鋼管手槍乙枝……只能裝一發子彈……選定位置較爲偏僻之台北市金華街口、敎廷使舘……警衛爲適宜目標……六十九年一月七日晚十時卅分許……假借向當時值勤警員李勝源問路，乘其不備，以自製手槍……將之擊斃，並奪走李員……左輪手槍及子彈四發……七十一年二月間……選定台灣土地銀行古亭分行……屢藉兌換零錢名義，勘察……四月十四日下午三時許……拔出預藏身上手槍……舉槍射殺林副理胸部一槍，提起伍百肆拾萬元運鈔袋……到預定停放師大路八十六巷口之計程車……（以上爲作案過程要點）……被告李師科對於上開犯罪事項，在本部偵查中，供承不諱，核與被告在台北市政府警察局所供各節及證人張文東等人，所供相符，並有犯案之槍、彈、贓款等可證……請庭上依法審理。」

軍事檢查官宣讀起訴書要旨後，審判長便開始審理。

審：六十九年一月七日晚上，係用自製的手槍把敎廷使舘警衛李勝源打死，有沒有這回事？

李：有。

審：爲什麼？

李：需要那把搶。

審：當時情形怎麼樣？

李：我假裝問路，他看我，面對我。

審：拿什麼射擊？

李：拿這管槍。（看前面的證據）

審：打什麼部位？

李：頭。大概耳朶上面。很近就是了。

審：那天你穿什麼衣服？

李：不記得了。

審：還下小雨？

李：有一點毛雨。

審：你射了一發，怎樣離開現場？

李：我把槍放在西裝口袋，跑到金華街，上車後經過金山街、和平東路、新生南路到景美，到羅斯福路我就下車回家了。

審：槍放在床舖底下？

李：是。

審：搶槍的主要目的是什麼？

李：就是搶銀行。

審：你什麼時候開始計劃？

李：大概有兩年了。

審：在射擊李勝源以前？

李：是兩年。

審：當時怎樣計劃？

李：怎樣計劃？我慢慢想……怎樣做，怎樣跑掉，觀察……

審：怎麼會選敎廷使舘？

李：比較好跑。我觀察過幾個地方，事後跑不掉。

審：觀察了多久？

李：兩個月。我開計程車，一面走一面看，我開了二十年計程車，地很熟……

審：殺李勝源的土製手槍是你自己做的？

李：是，我自己做的。我設計了托工廠做，自己再加工。

搶劫土銀　計劃甚久

審：搶槍之後，四月十四日下午三點土地銀行搶案，是你做的？

李：是我做的。

審：一共搶了五百四十萬？

李：多少錢我不記得，我沒數。

審：怎麼做的？

李：我一個月前曾進去五、六次，看裏面情形。

審：穿什麼衣服？

李：鐵黑色西裝上衣，米黃色長褲，戴假髮、白帽子、口罩。

審：換零錢也這樣打扮？

李：是。

審：沒有人奇怪？

李：他不曉得我。

審：附近地形都觀察過，可以脫逃？

李：有。

審：搶土銀情形說一下。

李：我進門口，坐下看報紙，問小姐警察那裏去了，她問我有什麼事，我拿槍叫大家不要動，沒人動，我就跳進去，我說要一千萬，林副理說他幫我裝，他好像要過來抱我，以爲我的槍是假的，打了他，大家會怕，本來我沒想打他。我把小鈔挑出來丟掉，然後跑，放在車子後面行李箱。

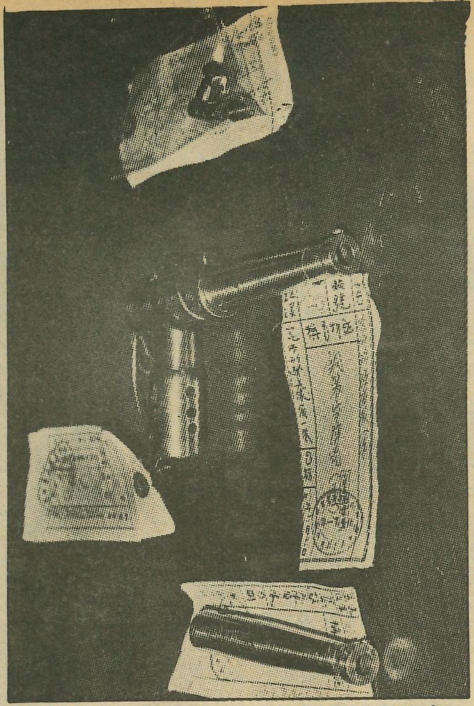
審：當時你知道警衛不在？

李：知道。我去過兩次，準備動手，警察在，我知道他在。

審：爲什麼射殺林延湖副理？

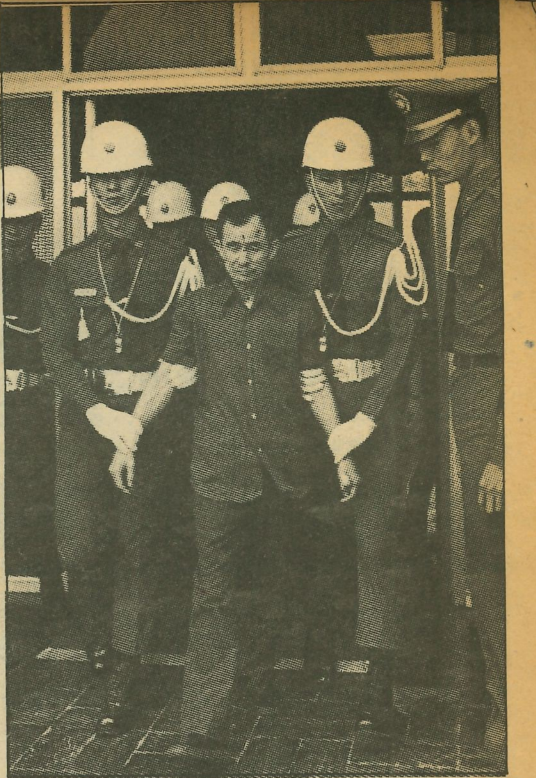
李：他的表情好像要抱我。

審：搶銀行不一定要殺人嘛！



就是這把土製手槍，要了警衛李勝源的命。

(李師科設計，工廠打造，可換槍管，只能射擊一發)



李師科紅著眼睛步出法庭。

李：抱住了就不能跑了。

審：搶銀行用的是李勝源那把槍？

李：是。

審：非殺了李勝源才拿得到槍嗎？

李：那種狀況，非拿到不可。

審：李勝源和你沒仇呀？

李：是。

審：你平時開計程車，收入怎麼樣？

李：很少，剛够開支。

審：你開了多少年？

李：二十年。

審：沒有積蓄嗎？車子自己的嗎？

李：租的，兩萬向公司租，交租費。

審：每天賺多少錢？

李：賺二、三百元。

審：一個人不够用嗎？

李：開一天，休息一天。

審：你認爲收入很少？

李：這是一部分。

審：做案的衣服是你買的？

李：撿的。

審：搶了這多錢，怎麼用？

李：吃、喝、買家庭用品。

審：買了一些電器？

李：電視機、電鍋每家都有，我也買一個，也買了瓦斯爐和衣服，平常也用了點……（後面的偵訊中回答，買了一個非利浦電鬍刀，一雙新皮鞋，理想牌瓦斯爐一台，夾克一件，收音機一個，還有內衣褲衣服，總共花了幾萬元）。

做案目的　吞吐難言

審：搶槍到搶銀行都是一人想的，沒有人共謀、唆使？

李：都是我一人。

審：開計程車收入少，爲錢才去搶銀行？

李：不完全是，一部分。

審：主要想安享晚年？

李：一部分。

李師科在審判長詢及台北市警局、市刑大、三重分局、警察學校以及軍事法庭調查庭的筆錄內容時，都回答是或無意見。軍事法庭調查筆錄並說「爲了安享晚年……本來想事業可以飛黃騰達，結果一事無成……」，李師科也表示無意見，但在詢及有無要辯護人答辯時，他却說：「有，就是爲什麼要搶銀行，我有話說。」審判長告訴他等會庭訊再讓他說。

再詢問市警局的移送書，證人黃承甫（聽到槍聲，追歹徒，看到歹徒坐計程車跑掉，到現場時警察已死）、黃伯勝（計程車司機，載黃承甫追歹徒）、陳雪鴻（土銀助理員，李師科問他警衛在不在，她聽不清楚，問了三遍，才知道）、張文東（土銀行員，坐在十二號櫃台，跑去報警）、林延湖、戴伯慶（指證李師科當天在萬全車行開走計程車）、張雲宗（計程車司機，載李師科到羅斯福路逃走）等人的證辭，李師科都表示無誤；對於李勝源的驗屍報告及林延湖的傷勢報告，也都表示沒意見。審判長要他看證物是否無誤，他也答是。至於左輪槍中還有一發子彈卡住的事，李師科表示不記得了。

李：不轉了，就不響了。

審：當時發現故障了？按不下去，沒有再扣一發？

李：沒有，後來就丟掉了。子彈裡有一發是自己做的，裝的有些是原來的，我忘了。我一共做了十發，射了兩發，還有八發。

詢及土銀錄影帶搶案照片，李師科也承認是他本人沒錯，銀行鈔票標籤的照片也沒錯。市警局在中正橋下新店溪中撈獲手槍，號碼已被磨平，但經鑑視人員以電解法題示了號碼爲三D三二五〇七，爲失槍無誤，並拍了照片，李師科也承認無誤。

審：前後作案，花了兩年，槍擊兩人，過程都實在嗎？

李：講的是實在的，不過有一部分我沒講，他們要我不要講廢話。

審：犯罪事實這部分是實在的？

李：是。

審：有沒有要求調查的？

李：調查是實在的，但是口供——

楊俊雄是公設辯護人要求庭上詢問被告搶銀行時帶了幾顆子彈，向林延湖開了幾槍？審判長問了，李師科回答裝了四顆子彈，射了一發。

審：另外還有一發是不是卡住了？

李：我也不清楚。

然後軍事檢察官宣讀了對被告的論告：「……（犯罪事實、證據、所犯條文）……具有正當職業，猶不知滿足，長年累月，處心積慮謀得橫財，恣意殺害執勤警員，掠奪槍彈，白晝公然搶刼銀行，濫殺無辜，手段狠毒，情殊可惡，茲值政府呼籲國人遵守法紀、共同遏止暴戾行爲之際，被告行徑，豈祇國法所不容，且爲國人所共憤，應予從速量處極刑，以維社會大衆財產與生命之安全。」

審：對檢察官的論告，有沒有答辯？

李：有，我作案的目的和他說的不一樣……

辯護人：案子發生對國家社會和被告都是不幸的事，但是本席以辯護人立場請審判長和審判官暫時忘記輿論對本案的表示，因爲未審判時輿論對被告已不利。被告對所指控犯罪事實雖然坦白承認，但就法律觀點，尚有

公設辯護人楊俊雄少校請庭上從輕量刑。

若干不妥之處。首先，盜匪條例第二條第一項第六款，要有强暴脅迫才構成犯罪，被告假借問路，趁其不注意，和强暴脅迫的要件不同，只能解釋爲殺人罪。又說和持有槍枝有方法結果的關係；控公共危險罪，也僅適合於殺人罪。第二，搶刼土銀，盜匪罪也要有强暴脅迫的要件，要有害他人的意願，被告雖坦承犯罪，但並未有殺林延湖的意圖，開槍打傷也只爲了阻止他不要過來捉他……如果要殺林延湖，在短短兩公尺，大可瞄準頭部，打傷之後，仍有子彈，也大可繼續射擊，可見並沒有殺他的犯意。第三，刑法五五條，被告搶槍和搶銀行有方法結果的關係，是五五條的牽連犯，而非連續犯……請鈞庭就被告的動機、教育程度、態度考慮，不要忘了被告會對國家、社會做了什麼，而且他也從未犯過罪。……被告坦承不諱，而且頗有悔意，相信被告也有決心，如果給他自新的機會，相信不會再犯罪。」

又辯護人這番辯論，軍事檢查官的辯駁是：㈠槍可殺人，向人胸部開槍可能致死，是一般人都瞭解的，尤其被告自己製造手槍，應比一般人更瞭解。㈡偵查中，檢察官曾問被告，他說：林延湖要抱我，我開搶是不是會打死人，爲了我的安全，我都不管。可見被告有殺人的意識。……李勝源和被告也不認識，但爲了搶槍却也開槍射殺。搶銀行時雖然還有幾發子彈，但其實開了一發，已卡住了，如果沒卡住，可能土銀還有人要被射殺！

情緒激動　泣不成聲

審：李師科對這案子還有什麼話說？

李：作案動機……因爲警察局……（泣不成聲）

審：你慢慢講。（辯護人也上前拍他肩膀，請他慢慢講）

李：目的……（拿出手帕擦眼淚）……不是爲我個人……我沒有學位（又哭）……。

審：調查庭上你說年紀大了，無依無靠，精神沒有寄託，喜歡隔壁的小孩，還想拿錢給他，但如果你喜歡的小孩被人綁票，你做何感想，今天爲了自己而去搶，應該的嗎？

李：搶銀行是不對的，但我的動機……我沒有學位，我要慢慢講。現在我們的國家，處在什麼地步……爲了大體……搶刼台灣銀行的錢。我要大家瞭解，這個人該不該殺……我要把我的目的完全講出來，讓大家參考，我對不對？我們國家在共產主義威脅下，我們所有的中國人一定要團結一致，可是國內有一小部分人…有這些人，我才這樣做……

審：爲了國家大體去搶銀行？

辯護人：被告不瞭解審判程序，他這是爲了請庭上從輕量處的參考，請給他機會。

審：你希望庭上體諒你年老無依，怎麼又說別人作案，你就模仿？

李：不是模仿……

審：不參考了，辯論終結，被告還押，定期宣判。（審判長等人退席）

李：我還沒講完，不講清楚，大家會罵我……。

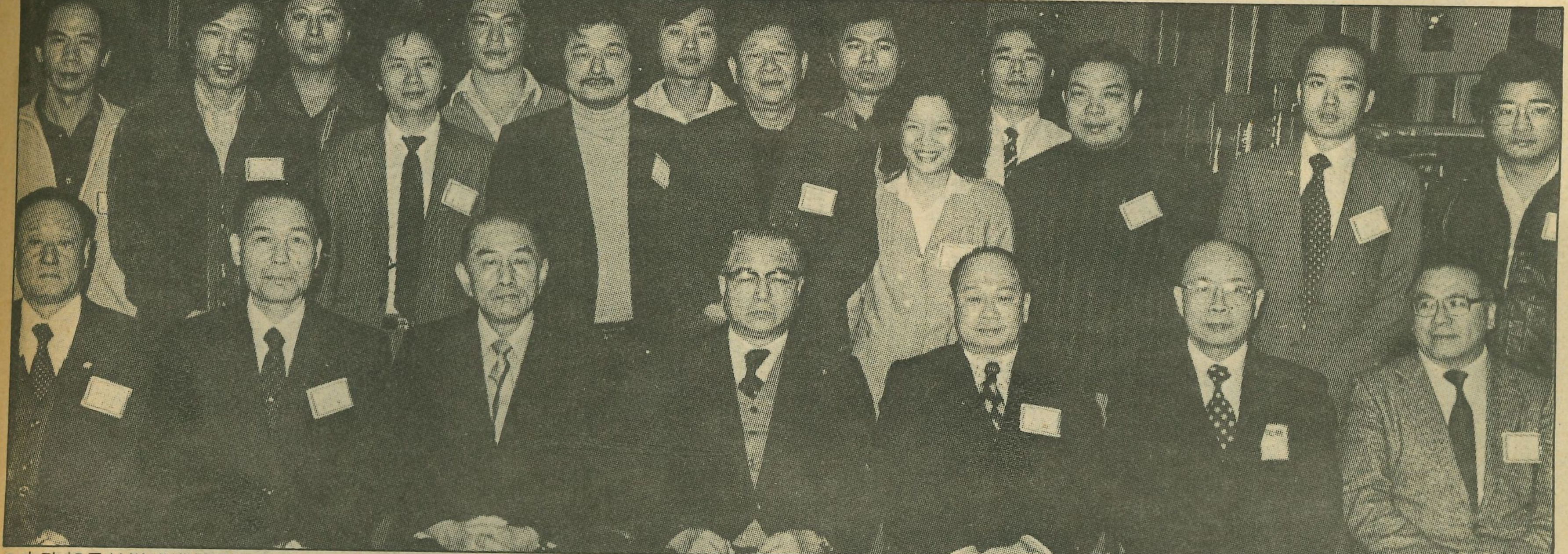
由於李師科情緒激動，數度泣不成聲，而且語無倫次，又含混不清，所以庭上宣佈辯論終結。

就法律來看，李師科罪刑應該是死刑，如果依刑法五七條，視動機考慮從輕量處的話，最輕也是無期徒刑。李師科犯罪事實既已確鑿無誤，那麼無論他有何種偏激或個人的理由，既然用這種不當的方式表達，觸犯刑章，就必須接受處罰。畢竟搶刼殺人爲社會所不容，被害者又何辜？

警界幹員歸建

刑事警察局肅竊組十三名成員介紹

一年多來，以十三名人力，破獲了竊案二千七百多件，
緝捕竊賊三百八十七人，追回贓物超過新台幣一億元的肅竊組，
在連番風雨下，奉命歸建，這十三名幹員的出身如何？
過去的表現又是如何？ ●文／本刊編輯 ●圖／魏志德



●內政部長林洋港巡視刑事警察局，與肅竊組全體合影，那是光榮的時刻。

刑事警察局檢肅竊盜直屬組（簡稱肅竊組），於去年四月一日，倨促在三夾板搭隔起來的房間開始辦案，這似乎是一個「異數」，組成份子是各路幹練警探，最大的任務是——抓小偷。

肅竊組的成立，是林永鴻就任局長後，一着最犀利的棋步。

組成專業性的單位，在國內尚屬首次，成立的同時，臺北地區亦成立「肅竊督導會報」，每旬集會，檢討北區的抓小偷及追起贓物的成效，加以研究改進，而肅竊組是負責行動，也負責資料蒐集的。

辦案賣力 毫不含糊

派任肅竊組組長的人，林永鴻起用督導室的鄭毅，由鄭毅全權召集人馬，拓展一個新的局面，在局長林永鴻及副局長楊仲舒的心裏，想着國內竊盜案件年年升高，非設法壓低不可，肅竊組是個希望。

當時回顧六十九年，竊案是二六六五〇件，六十八年是二四〇二三件，六十七年是二二三五四件，六十六年是一九八八件，六十五年是一九一〇五件，林永鴻是「對症下藥」。

果然，肅竊組一起步就不同凡響，在四月二十日逮捕了大盜林榮宗，林榮宗手下是批來自竹山地區的不良份子，本身出自萬華，與香港、泰國的黑社會均曾往來，就從林榮宗的身上，一口氣追出贓物二千萬元以上，黃橙橙的景福銀樓港條，閃閃發亮的鑽戒、項鍊，的確可觀。

肅竊組拿了個第一名，而組長鄭毅爲竊盜林榮宗在警局證婚，也是惹人側目的花邊新聞。

肅竊組辦案賣力，每天晚上都有人員值班，燈火通明，一夜連續行動三、四個地點是家常便飯，行動愈多，成效愈多，「勤」是辦案的要訣。

第二個月，肅竊組又是第一。

第三個月，還是第一。

肅竊組的第一，打響了知名度，由於竊盜向南逃竄，警政署乃下令臺中及高雄地區也成立肅竊督導會報，全面緝捕竊盜。

臺北市刑警大隊見到肅竊組的做法有效，也成立了肅竊組。

抓小偷，並不單純，因爲小偷不止是偷東西而已，還兼帶搶刼、殺人等，名之爲「肅竊」，同樣的是維持良好治安，在警政署長何恩廷的腦海裏，每個月只看抓了多少「人頭」，不問抓的是小偷或票據犯或殺人犯。

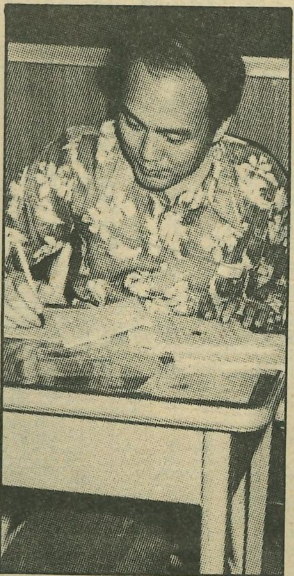
肅竊組掀起肅竊風氣，竊案減少，林永鴻局長大爲安慰，這點，正是肅竊組眞正的功勞所在。

肅竊組打出名氣後，眞是威風八面，民衆失竊要找肅竊組，各路情報滙集也多，愈抓小偷，手風愈順，「竹山幫」逐漸落網，大盜葉竹生、林順官等一一擒來，肅竊組經常在成效上領先各單位。

甚至有人指出：肅竊組能夠專挑「大盜」抓，這是「本事」。

肅竊組南北行動，毫不含糊，破案起贓的數量極爲可觀，參觀者把肅竊組當成重點，上級交辦重大竊案，如上官靈鳳及中日交流協會會長住宅等竊案，該組的人馬表現了相當大的潛能，樹立楷模。

一年多來，肅竊組以少數的人力，破獲竊案二千七百多件，緝捕竊賊三百八十七人，追回贓物超過新臺幣一億元。



●詹俊榮學歷最高。

●詹財良勇猛行動，多叫人讚賞！

●鄭毅的神情憂喜參半。

肅竊成員 全部歸建

稍早，肅竊組出了些紕漏，有所謂「借贓作秀」，有向永發銀樓勒索風波，爲此，肅竊組力破全國矚目的國際販嬰案，再度立下大功，多少民衆感謝肅竊組，還有人送鮮花去表示心意。

在力圖振作中，王迎先之死使得輿論大嘩，五名優秀警官移送臺北地檢處偵辦，林永鴻局長忍痛下令：全部歸建！

肅竊組毀譽參半，在他們的心裏是無比難過的，在民衆的心裏是不忍苛責的，肅竊組的每位成員都是堅強可愛的，爲他們簡單介紹一下，留點痕跡吧！

鄭 毅

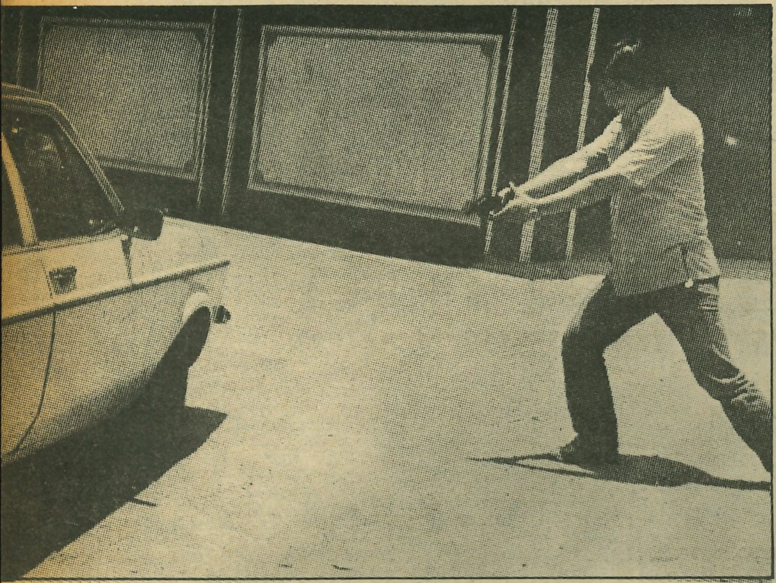
一頂花格鴨舌帽，一條牛仔褲，一件大紅的長袖運動衫，套着件黑色毛衣，背着只旅行袋，袋子裏是支左輪手槍和副手銬，他就是這個不修邊幅的模樣。

在中壢的選舉事件中，他如此混在人羣中，尋找每一個地區上的黑道頭目，要求立即放棄盲目的暴力，這可能是鮮爲人知的任務。

在任肅竊組長之前，他是技正兼督導，經常到中、南部做「三查一測」，他就是那副老樣子。

鄭毅被冷凍、失意過，他曾經在四年前刑事警察局的「機動組」安身，座位旁放着架老式的收音機，帶着幾位甫出校門的年輕警官，專辦上級交辦的案件，與他做伴的是老友池國屛。

他幹過刑事警察局偵四組組長、中山分局刑事組長和桃園縣警局刑警隊長，三線一星，早年即有「竊盜剋星」之稱，經驗豐富。



●劉錦洲是三重來的幹練警探。

●衝上床去，陳奕煌多麼快速。

●洪福川抓人不含糊。

●謝文昌幫人犯梳頭，可見其心！

●偵查員李東平總在第一線，最爲勇敢。

●唐忠華力捕竊賊。

●周桐明受過FBI的訓練。

●邱美麗常隨警探外出，扮成情侶查案。

●高金弘是押解人犯的好手。

他最過癮的案子，是在北市麗水街破獲一處暗藏大批兇器的黑窩，當年他一馬當先，衝進門，哨子吹個不停，十餘不良份子在漆黑中奔逃，全遭包圍的警察逮捕，鄭毅由桃園北上行動，未開一槍，建下大功。

在肅竊組復出後，鄭毅不僅對林永鴻局長、楊仲舒副局長敬重有若大哥，更是忠於職守，他夜夜遲歸，妻子是北市女警隊的女警，對他了解和包容，使得鄭毅迭建功勞，榮獲警察獎章。

也許很多人不知道鄭毅的「學識」，他在家裏搜集所辦過的案例，也找特殊的資料，每周到警官學校去傳道、授業、解惑。

鄭毅爲人寬厚、開朗、不拘小節，眞正有外勤人員的豪邁之氣。

鄭毅拍拍胸脯，開話一句，他就全力以赴！

詹財良

他是肅竊組的副組長，警官學校三十六期畢業，最初給人的印象是滿頭亂髮、大鬍子，頸子上一條金項鍊，上好質料的衣褲，不像刑事警官，倒像黑道頭頭。

在曹極局長時期，他還是單身漢，服飾容貌老是爲曹局長責備，但是刑警應當有人如此，否則難以深入查案，加上他的個性，誰也難改。

詹財良在進入肅竊組之前，任職防爆科，更早，任職偵一組。在經濟犯罪的案件中，他由於作業的細密，成爲該組不可或缺的幹將。

他的英語問案功夫，在刑事警察局首屈一指！

詹財良是豪邁警探，行動極爲勇猛，重信守諾，愛煙不愛酒，和他相處非常愉快。

詹俊榮

外表看來是文質彬彬的書生，經常露出微笑，服飾整潔。

詹俊榮是肅竊組中學歷最高的一位。畢業於中央警官學校碩士班，曾至奧地利維也納大學研究犯罪，目前是警官學校的講師，每周爲學生開「法學緒論」的課。

進入肅竊組之前，他還是指紋分析室的警正組長。

在實務上，詹俊榮的經驗略缺，但是他在屢次的行動中，均親身參與，在一年多的磨練後，表現優異。

刑事警察局副局長楊仲舒說過：起用碩士級的詹俊榮，主要是提高偵辦刑案的技巧和素質。

謝文昌

警官學校三十六期畢業，與副組長詹財良同學，是肅竊組的最幹練行動小組長。

他從學校畢業後，在新竹縣警局任過巡官，再調至嘉義，至刑事警察局前爲嘉義分局刑事組長，在嘉南地區的關係極爲良好。

在尙未偵破的臺南縣永康學童李政橋撕票案、嘉義市瑞記當舖強盜殺人案，謝文昌均曾奉命南下，對案情做一了解，並廣泛佈線，可見其受到器重。

當他調至防爆科，再調至肅竊組後，長官以其可造，派往美國中央情報局接受爆炸物處理的訓練。

一年來，謝文昌小組的行動表現得勇猛，竊賊聞其名而喪膽，他亦南下逮捕刑警命案涉嫌人「小子飛」（王文輝），能力卓越。

謝文昌本人宅地仁厚，辦案俐落，酒量不錯，看來嚴肅，却有親切可愛的一面。

洪福川

警官學校三十七期畢業，是肅竊組與謝文昌同爲行動小組的領頭者，身材胖，擅長攻擊性辦案。

這位酒量奇佳的小組長，早年在花蓮縣吉安分局待過，又到壽豐鄉的分駐所任所長，然後調至桃園縣警局任督察員。

洪福川一直毀譽交加，在桃園地區所受到的評語不佳，但是調至刑事警察局偵查科任警正偵查員後，爲上級擢用。

他辦案常是「鍥而不捨」的，在新店爲逮捕要犯，一連三天三夜不肯休息，終於手到擒來，這種毅力是許多刑警不容易做到的，而洪福川做到了，至爲難得。

洪福川小組攻擊性強大，辦案徹底，頗受鄭毅組長的重視，但是外界不以爲然。

陳奕煌

警官學校三十九期畢業，服裝整齊，面貌和善，常穿西裝打領帶，這點可能和他原先在臺南市警局外事室任職有關，與外人接觸，需要表現中華民國警察的形象。

如果和陳奕煌一起行動，絕對可以體會到他的勇敢。

許多次的現場突破，陳奕煌均負責從窗戶部分突入，那是具有相當危險性的地方，而陳奕煌屢次大膽攻進，從無怯意。

陳奕煌原是防爆科警佐技術員，曾派往美國中央情報局接受短期訓練，他同時是國術裁判及中央警官學校摔角教官，是優秀警官。

去年，他駕車辦案返局時，在板橋因行動疲勞，車撞電線桿，胸部受到衝撞而致傷，

陳奕煌得過警察獎章，瀟洒而有能力。

周桐明

在警官學校四十期畢業後，進入碩士班攻讀，外語能力良好。

從學校調至刑事警察局國際刑警科任警佐偵查員，參加考試，去年飛赴美國聯邦調查局（FBI）接受嚴格的刑事訓練，這項名額每年僅有兩人，顯見周桐明的優秀。

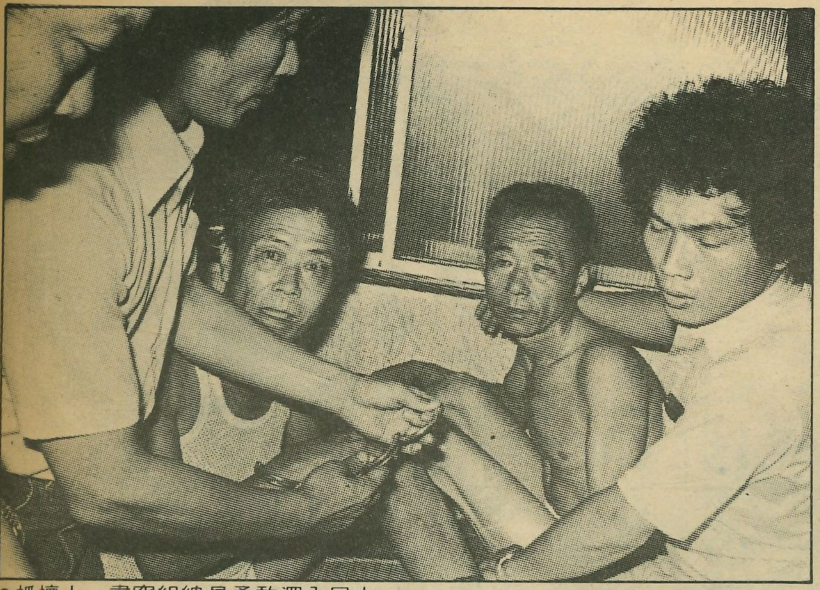
在此次國際販嬰集團案的整理工作中，周桐明負全部責任，使得肅竊組偵辦迅速。

周桐明是肅竊組資歷最淺的，擢用他參加行動，也是上級有意提高辦案水準。

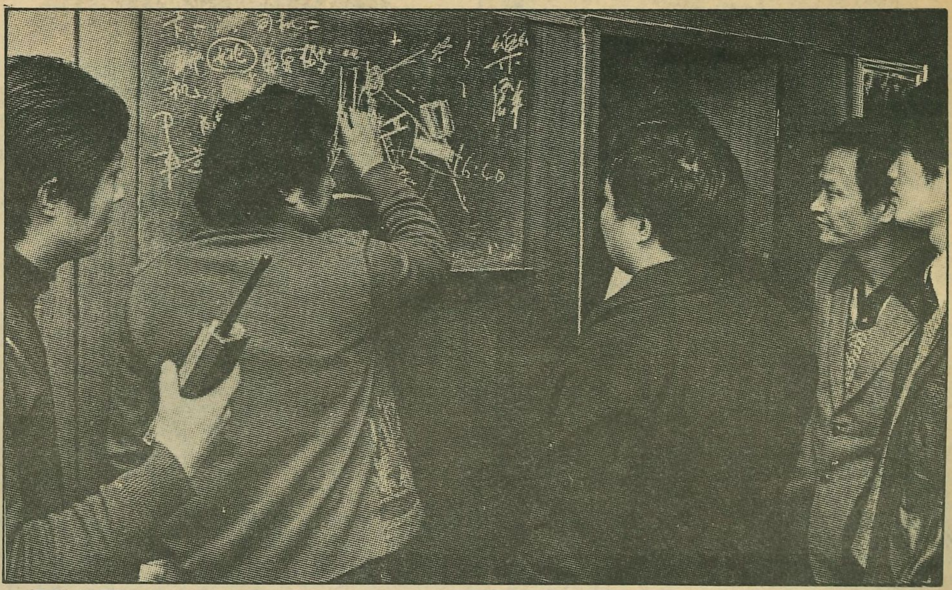
南部名歌廳，在去年下半年，已察覺到歐
美的艷舞不再能滿足那些歌廳的常客，便
一直力求變換節目內容，以應付要求新奇

「伊賀忍者」武俠劇紛紛搬上歌廳的舞台
。

當天舉行的記者招待會上，不願與酒店合
作冒稱「勝新太郎」，就自己透露了眞相



●抓壞人，肅竊組總是勇敢深入屋內。



●行動是要事先策劃的。

他平日堅守崗位，行動最快，平易溫和，在桃園地區的關係相當良好。

唐忠華

是名老成持重的偵查員，警官學校四十二期畢業，畢業後即在刑事警察局機動組工作，是鄭毅組長的老部屬。

他曾任八號分機連絡官、保一總隊分隊長，受鄭毅提拔，回到刑事警察局防爆科後，再至肅竊組，平日吃苦耐勞，經常奉命在假期中値班，也常累得倒頭就睡。

李東平

爲唐忠華同班同學，是名「張飛型」的勇猛偵查員，與陳奕煌於辦案途中撞車受傷，雙眼迄未復原。

他最早在國際刑警組織服務，調往花蓮縣吉安、鳳林兩分局擔任過違警巡官，再調返刑事警察局防爆科臺中組任職。

鄭毅將其調至肅竊組，取其勇敢，他有柔道二段的本領，每次行動均排第一線，待人溫善，處事略欠穩重。

劉錦洲

原係三重市警員，身材魁梧，在三重服務期間，地方關係良好，調至刑事警察局防爆科，再至肅竊組服務。劉錦洲在肅竊組經常提供最新的線索，對肅竊組的辦案大有幫助。

在永發銀樓勒索風波中，他大爲感慨，他表示不可能在銀樓內強行勒索，純係誣捏。

劉錦洲從無「架子」，易與人接近，人緣甚佳。

吳朝森

警察學校九十七期畢業，原爲保一總隊派駐刑事警察局警衛隊，在大門警衛工作崗位上，盡忠職守，因肅竊組人手不足而調用，行動亦甚果敢、做人和藹、工作勤快。

高金弘

黑黝的面孔，粗壯的身材，也是九十七期的警校畢業生，與吳朝森同爲警衛隊調至肅竊組工作。

高金弘身體好，押解人犯和細心製作筆錄，均表現成爲好刑警的潛能。

邱美麗

已經是兩個孩子的媽媽，原爲指紋分析員，由於肅竊組的行動頻繁，塡表極多，特別調她至該組做塡表整理的繁雜工作。

偶而，她會隨辦案人員外出，裝扮成情侶模樣，爲刑事警察局肅竊組盡了不少力氣。

她捲入永發銀樓風波後，較爲沉默，她其實個性開朗，工作表現良好。

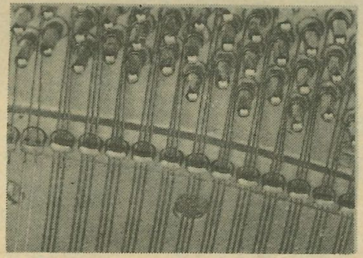
是非成敗 令人感慨

想到肅竊組在一年來的叱咤風雲，立下多少功勞，在王迎先命案的疏失下，眞是是非成敗轉頭空，本來，個個即將受到重用而外放磨練，如今辦公室空空蕩蕩，看來，令人無限感慨。

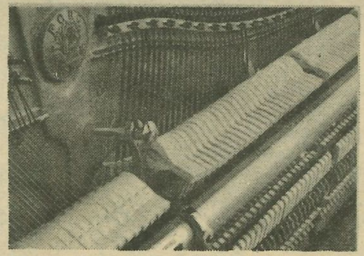
但是無論如何，這批英雄好漢有過輝煌，也是民衆的好朋友。

正 正字第2886號

高級原木
手雕藝術精品
福樂鋼琴

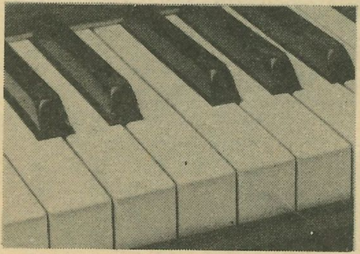


弦 專利定弦裝置(AGRAFFE)專利號碼：新型第8188號．使打弦系統發出最純美的琴音。

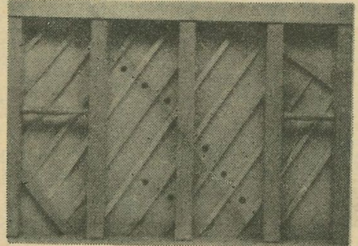


槌 外國進口Action 純羊毛打擊系統．打擊精確、觸感靈敏．可隨心所欲奏出纖細微妙的樂章。

F-125古典型



鍵 獨家採用國外進口高級仿象牙鍵盤．具迷人的象牙紋路及柔合高貴色彩、古典高雅。



板 採用阿拉斯加斯布魯斯雲松響板．使低音到高音．音質完美均稱。

FORO
福樂鋼琴 鋼琴 孕子琴 ®

日本フロラピアノ株式会社
台灣總代理
福樂鋼琴股份有限公司

》優惠式分期付款，請洽全省經銷商《

台北：天　鳴☎7047161～2	桃園：桃壢聲☎377955・377956	台中：五　大☎224671・251047	員林：吉　音☎333642	高雄：雅　聲☎2828613・2828616
台北：福　國☎3932709・3915050	新竹：鴻　韻☎236175	台中：福　韻☎256176・266076	斗六：佳樂美☎325757	高雄：福　寬☎2812188
台北：凌　雲☎7729322・7514563	新竹：久　源☎240928	台中：浪琴社☎331803	嘉義：健　儒☎256356	鳳山：中　華☎7222950・7222965
台北：和　平☎3417802	苗栗：大　立☎336795	台中：光　仁☎284089・290367	新營：美　樂☎326762・333369	屏東：塞　笙☎335643・330746
板橋：紫　城☎9666622・9676842	豐原：明　聲☎226089・245289	埔里：新　光☎983011・984854	台南：南　一☎264555	花蓮：必多福☎320619・327168
宜蘭：宜　佳☎326388・330079	東勢：星　星☎879922	彰化：昇　昌☎245930・226480	台南：愛勤行☎386688・351769	台東：青　年☎322181
中壢：桃壢聲☎463031・428074				

封面故事

養馬當寵物，在國内可能是初次引進，最近有位張姓商人自歐洲引進了八匹「雪特蘭種」的迷你馬，牠們的平均身高只有八十五公分，體重只有八十公斤左右，加上個性溫馴，十分可愛。(文見第107頁)

●封面設計／小屏
●封面攝影／陳文彬
●模特兒／江　玲

時報周刊 目錄 221

中華民國七十一年
五月廿三日～
五月廿九日

8 **自製土槍作大案**／王小依
～李師科涉嫌土銀搶案及李勝源命案開庭

10 **警界幹員歸建**／本刊編輯
～刑事局肅竊組十三名成員介紹

14 **烟塵瀰漫蹄聲稀**／王宣一
～今年金馬獎面臨「無片可選」困擾

18 **笑鬧輕騎闖陽關**／蔡國榮・安大略
～從國片市場看今年金馬獎大勢

19 **加鞭追快馬**／涂玉雲
～電影界人士座談金馬獎的過去與未來

21 **解頤篇**

22 **水深之中望河清**／紀範
～粵北水災受困災民高達八十萬人

24 **一帆風順過大洋**／茅及銓
～國外掀起風帆助航研究熱潮

30 **意見橋**

32 **國法自有公斷**／果陀
～王迎先家屬的期待與信念

34 **讓警民牽手上路**／林端
～訪學者談王迎先案的併發問題

35 **裁軍難**／兪正

三大美麗／信談

36 **鞏固我們的南方大門**／陳驥
～南沙群島的戰略價值及海洋資源

44 **惡魔酷行**／蔡以芃
～日本關東軍細菌作戰部隊的恐怖眞相(一)

47 **精神鴉片進大陸**／東民
～香港地區走私問題嚴重

48 **比「光」還要快**／林妙鈴
～法國超高速火車「TGV」

51 **婦女家庭別册**

77 **心變⑭**／倪匡

80 **法蒂瑪秘密待解**／李芸玫
～教宗保祿二世險遇襲擊引出一段秘辛

82 **師弟出馬入天網**／趙慕嵩
～高雄彌陀郵局搶案迅速偵破

84 **燒王船祈安**／榮聰
～西港鄉慶安宮大醮壓軸特色

90 **閉著眼睛做實驗**／甘棠
～中共大搞「人體特異功能」怪事

94 **陸小鳳與西門吹雪㉑**／古龍

96 **霸權的沸點**／張樸
～未來美蘇戰略態勢及其發展

104 **自古名士皆風流**／黃傑希
～世界名人的愛情生活秘錄(三)

107 **愛馬雪特蘭**／喬木
～國内開始引進迷你馬當家庭寵物

111 **守著美麗守著家**／許文荷
～龍君兒走過坎坷安頓新居

114 **生活小故事**

116 **中國手指中國心**／陳欣
～鋼琴家傅聰首次回國演奏

●林家花園一文稿擠臨時抽下●

發行人／簡瑞甫
總編輯／詹宏志

發行所／時報周刊有限公司
社　址：臺北市大理街一三二號
郵遞區號(一〇九)
編輯部／3087111(五十線)
發行部／3087111(五十線)
廣告部／3818720(十線)
訂閱專線／3025900
行政院新聞局出版事業登記證
局版臺誌字第一八九五號
中華郵政北台字第三一六號
執照登記爲第一類新聞紙
承印者／中國時報印刷廠

零售每本四十二元整
全年（五十二期）優待價一五〇〇元整
半年（二十六期）優待價八〇〇元整
郵政劃撥帳號一一二六七七號

長期訂戶訂閱處
台北總社發行部台北大理街一三二號
中國時報城中營業處臺北市中華路十七號
中國時報全省分支機構
月訂戶訂閱處
臺北市／雨辰書報社／3811897
高雄市／中國時報高雄分社／2725512

●中國時報各地分社代銷處●

桃園分社●桃園市中山路一三五號 ☎ 033 323888
新竹分社●新竹市中華路四九六巷三號 ☎ 035 224232
苗栗分社●苗栗鎮民生街二三巷一號 ☎ 037 324516
中部管理處●台中市民權路四八號 ☎ 042 225291
台中縣分社●豐原市圓環東路五二四巷十號 ☎ 045 223903
彰化分社●彰化市民生路六號 ☎ 047 222296
雲林分社●雲林縣斗六鎮民生路215號 ☎ 055 334567
嘉義分社●嘉義市蘭井街一六三號 ☎ 052 223730
台南分社●台南市南門路一九九號 ☎ 062 222603
高雄管理處●高雄市中正三路九七號 ☎ 07 2725512-5
屏東分社●屏東市林森路五八號 ☎ 087 322705
宜蘭分社●宜蘭市和睦路公路巷四之一號 ☎ 039 322583
花蓮分社●花蓮市延平路一四三號之一 ☎ 038 322567
台東分社●台東市廣東路二二七號 ☎ 089 323129
基隆分社●基隆市仁二路二五五號 ☎ 032 224583
馬祖分社●馬祖得興村一〇九號 ☎
澎湖分社・澎湖馬公鎮中興路41號 ☎ 069 272966

●各地總經銷●

北部・雨辰書報社☎ 02 3811897
基隆・自強書局☎ 032 224807
宜蘭・民生書局☎ 039 323765
内壢・國華書報社☎ 034 559853
新竹・大華文化社☎ 035 228054
苗栗・芙華書局☎ 037 320810
中部・聯合書報社☎ 042 234208
嘉義・文化書報社☎ 052 224036
台南・永茂書局☎ 062 234339
高雄・天恩書報社☎ 07 2617015
屏東・環球書局☎ 087 323071
花蓮・中原書局☎ 038 322442
台東・紐約書局☎ 089 322267
馬祖・馬祖書局☎

CHINA TIMES SUNDAY MAGAZINE
PUBLISHED WEEKLY BY:
CHINA TIMES PUBLISHING COMPANY
132, DA LE STREET
TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

DESTRIBUTED BY:
SUNDAY TIMES CULTURE
AND PUBLICATIONS CORP.
445, MADERA AVENUE
SAN GABRIEL, CA, 91776
$1.40 PER COPY IN USA
SUBSCRIPTION RATE:
3 MONTHS : $18.00
6 MONTHS : $34.00
1 YEAR : $65.00

ALL RIGHTS RESERVED

SECOND CLASS MAILING PERMIT IS PENDING

本刊圖文版權所有，未經同意擅自轉載，必予追究

●副總編輯／華景疆／何　鍩　●撰述委員／陳怡眞／李彪
●編輯組／羅　硯／林淇瀁／陳宜靜／張大春／涂玉雲／王前福
●企劃組／林日揚／覃雲生／吳鈴嬌／王聯懿／蔡其勇／朱秀琴／王宣一／林維青
●美術編輯組／藍一峯／沈臨彬／李　林／林隆鉅／楊艷萍　●美術顧問／王士朝
●攝影／謝春德／陳文彬／黃廣祥／張民忠／楊　佳
●業務部／張靜濤　●發行組／朱龍勳／青台興／吳斌元／陳錦綢／温龍泉／謝維釗／蔡英芳
●廣告組／沈顥家／戴啓彤／張由美／詹麗華／林增欽／羅椿芳／林曼玲／劉達莉／喩德滋

金馬獎報名截止期限只剩45天了，到目前角逐的名單仍然冷清寥落，雖然業者都在趕製之中，他們能在一個半月中扭轉頹勢，爲這項盛典帶來高潮嗎？

烟塵瀰漫蹄聲稀

今年金馬獎面臨「無片可選」困擾

文／王宣一

宋存壽的「老師，斯卡也答」是標準銀幕的小電影，有問鼎金馬獎的野心。

王銘燦的「人肉戰車」描述一個橄欖球隊的故事，題材很特別。

在星光閃閃，冠蓋雲集的金馬獎頒獎典禮上，最佳影片正從一位國際巨星口中揭曉，結果得獎的是一部殺人如麻，脫衣像吃飯的「社會寫實片」，你能想像這種情況嗎？

這不是無稽之談，今年的金馬獎已經面臨「無片可選」的困難，有心人士已經憂心忡忡了。

寫實片當道 金馬困擾

由於製片潮流的轉向，去年七月起至今年五月初，社會寫實片共拍了八十八部，超過製片總數的三分之一。而這些「寫實片」共通的特色，都顯示了濃厚的投機色彩，期望在大量殘暴傷人、强暴解衣的鏡頭中，僥倖臨檢過關，煽情地取得票房財源。這種心態，在最近一年之中橫掃國片製作界，使得穩健的老導演無片可拍，使得清純的玉女明星淚洒片場，更使得其他影片類型找不到投資的人。

國片的投機之風雖然由來已久，但於今爲烈；國片一向貧乏的成績，在最近一年，更是低落得驚人。目前距金馬獎收件截止日只剩下一個半月了，但電影界人士都有類似的看法，還沒有看到幾部够水準的影片，可以角逐金馬獎而無愧的。

相對於去年金馬獎幾項大獎競爭的熱況，益發顯得今年報名名單上的冷清。去年此時，金馬獎的角逐者中，已經凸顯出若干惹目的名字，國內年輕導演的傑作包括「假如我是眞的」、「學生之愛」、「同班同學」、「上海社會檔案」、「明天只有我」等，壯年導演的力作包括「皇天后土」、「龍的傳人」、「名劍風流」、「徐老虎與白寡婦」等，香港新銳導演的作品更是潮湧而來，「第一類型危險」、「夜來香」、「地獄無門」、「愛殺」、「胡越的故事」、「失業生」等，蔚爲大觀，共同形成一份炫目的角逐者名單。

然而，今年可預見的名單，彷彿失去了這份光彩，影界人士有人說：「今年不但電影不景氣，連金馬獎也不太景氣。」

逝者已矣，來者又如何呢？據悉，目前仍有不少業者趕拍爭奪金馬的野心之作，加上受到「夜來香」得獎之鼓舞而可能湧到的香港影片，仍然有可能使金馬獎的競爭趨於熱烈。

讓我們回顧一下去歲的佳作，加上新片的資料，共同來看看今年金馬獎的大勢吧！

在已公開上映的影片中，許鞍華的「小姐撞到鬼」受到影評界普遍的討論與好評，允爲去年最受矚目的佳構；但許鞍華最近赴海南島拍片，連累林子祥出演的「再生人」遭到禁演，許鞍華自己的影片會不會也因此遭到排斥？國內影界人士對此頗爲關心。

此外，章國明的「邊緣人」，也被認爲有得獎的潛力；而李力安的「誰是無業遊民」、邱銘誠的「熱血」；

「光頭神探賊狀元」是近十個月來最賣座的片子之一。

「鬼打鬼」是今年神怪片較有口碑的。

卓伯棠的「賓妹」在香港拍攝，已經殺青，但還未上映。

味全叢書

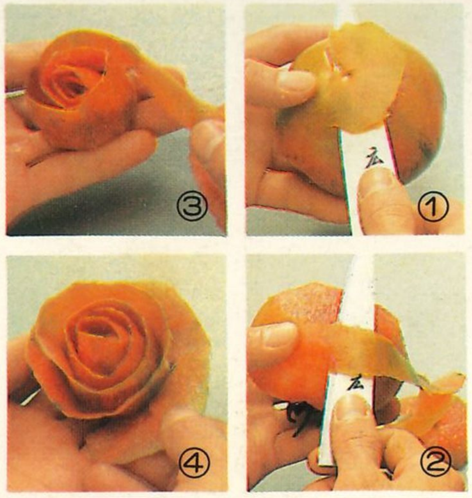
小番茄·大作秀

味全〝拼盤與盤飾〞教妳用一個小番茄

變化千種盤飾花樣

番茄小花藍、蘿蔔白天鵝、黃瓜滾花邊……這些讓餐餚更加出色誘人的餐盤裝飾已不再是大廚師的專利味全新書〝拼盤與盤飾〞教您利用台灣常見的蔬果和家中的水果刀，一樣可以輕易的刻劃出比美名廚手藝的盤飾，讓您的餐宴更加出色成功。

味全〝拼盤與盤飾〞一書廣包簡易的家常盤飾乃至複雜多變化的大宴拼盤，如双拼、三色拼盤、五彩轉盤等，各種切雕和鋪排的方法在書中除有中、英文說明外，並有圖片配合，很容易學會。今特以番茄爲例，詳介各種切、雕、刻的技巧——



①由番茄底端片切1.5公分寬之薄皮。
②連續不斷將整個番茄皮片成一長條。
③由底端開始捲起。
④環繞成花朵狀。〈詳見本書第73頁〉

番茄只是多種適合做盤飾的蔬果之一，其他如小黃瓜、辣椒、大蒜、洋葱…等都可以用來裝飾餐盤，希望您在參閱本書後，能運用巧思，創新花樣，讓中國菜的烹飪藝術更臻上境。

新書預約中 7折優待！

〝拼盤與盤飾〞將以中、英對照版發行，是居家、出國教學、及廚師進修的最佳參考，即日起至6月15日預約期間，每本優待售價245元，〈原訂價350元〉請利用郵政劃撥18203號黃淑惠專戶，歡迎踴躍訂購。

黃淑惠　編著

拼盤與盤飾

味全出版社台北市仁愛路四段28號2樓☎7021148～9·7042729

國際紅星的臉我都親吻過……

超軟細膩、高雅清香，可麗舒Kleenex面紙與衆不同的"氣""質"，早已深受世界知名女士、國際紅星的青睞，因此在歐美各國

可麗舒就是面紙，面紙就是可麗舒。

Kleenex*
可麗舒*

超軟香水面紙

金百利股份有限公司 台北(02) 5629640-3 台中(042) 240591 高雄(07) 2418056

有暴力，有色情，但是「女性的復仇」受到電影業不景氣的影響在台北只賣了七、八百萬元。

「瘋狂女煞星」賣了一千三百萬。

王童的「苦戀」還未完工但是呼聲最高。

翁維銓的「再生人」二度遭到禁演，入圍機會渺小。

新聞局電檢尺度似乎又緊了，「探獄」二度送審駁回。

新藝城的「光頭神探賊狀元」、「大追擊」；來自香港的「魔界轉世」（余允抗導演）、「鬼打鬼」（洪金寶）等等，也被認為有得到技術獎的可能。

短短個半月　匆忙趕上

一部分已經完成而尚未上映的影片，在試片間中受到影評人和影界人士的重視，像單慧珠的「汽水加牛奶」（港名「忌廉溝鮮奶」）、翁維銓的「再生人」、余為政的「一九〇五年的冬天」、章國明的「黑巷槍聲」（港名「點指兵兵」）等等，都很有人看好。

「汽水加牛奶」最近剛在台北世界新專試映，一般反應相當好，去年在港上映時，票房及口碑都不錯；以同步錄音突破技術水準的「再生人」一片，目前仍在禁映中，影片能否在金馬獎報名截止前解禁，還不得而知。用派拉維馨標準銀幕拍攝的「一九〇五年的冬天」已應邀參加坎城影展，並獲選參加愛丁堡影展，聲勢不惡；有人認為該片可能是金馬獎的黑馬；「黑巷槍聲」是一部「賊捉警察」的社會寫實片，也有人看好。

幾部已經拍攝完成，只差拷貝、配音等工作的影片，也有特別受到影界人士關心與期望的，像宋存壽為中影拍攝的「老師，斯卡也答」、王銘燦的橄欖球運動片「人肉戰車」；以及來自香港的卓伯棠的「賓妹」、譚家明的新片「反斗幫」等。

仍在拍攝的影片當中，王童的「苦戀」最被看好。「苦戀」是今年中影公司的大製作，劇本是大陸作家白樺的原劇改編，加上王童挾去年最佳影片的餘威，各種條件都不錯，頗受矚目，但影片還沒人看到，好壞不能預知。

中影最近新開拍的「光陰的故事」，起用四位新導演聯合執導，如果趕得及，說不定也有得獎機會。

柯俊雄去年執導的「我的爺爺」，不但讓張艾嘉光芒萬丈，也在巴拿馬影展奪魁；因此柯俊雄目前正積極籌拍「我的母親」，揚言要再度問鼎金馬獎。另外，楊敦平執導的「大遠景」，據說也有角逐的野心。

徐進良最近也決心專為金馬獎好好拍一部影片，片名是「我要活下去」。據悉，導演李美彌也有一部籌備的影片，預備趕在金馬獎之前。

永昇公司老板江日昇，最近兩個月來，因「假如我是真的」在學苑影展中大出鋒頭。他更公開宣佈，將從一年八部戲的預算中，撥出一部戲，讓大學生實際參與工作，從題材選擇、劇本撰寫、決定演員，以及整個拍攝過程，都將根據大學生的意見來進行。這部影片如果來得及，江日昇希望能以此片角逐金馬獎。

距離今年金馬獎報名截止的期限已經不足四十五天，業者為金馬獎的趕工也顯得愈來愈倉促；目前仍然冷清寥落的金馬獎角逐名單，能在短短一個半月中扭轉頹勢，再為典禮帶來盛況高潮嗎？讓我們等著看吧！

雪特蘭迷你馬是單胃的草食動物，靠低養分的食物就

只是，在台灣，能有幾家把雪特蘭迷你馬當寵物養?張先生實在是個特例！

從國片市場看今年金馬獎大勢

笑鬧輕騎闖陽關

●文／蔡國榮・安大略

一個半月後金馬獎即將開鑼，而從目前市面所映影片來看，都不脫鬧劇和動作兩大類型，鮮見有創意的佳作出現，如果這樣的作品都能在金馬獎中「輕騎過關」，則國片的未來前途實在令人躭憂。

從去年七月一日起，至今年五月十五日止，台北市一共上映了一百二十三部國片（實際上拿到准演執照的有二百五十六部），雖然囊括了各種類型，稱得上是百戲雜陳，但是仔細深究一下，却發現大多數影片，不過局限在喜鬧劇和動作片這二大潮流之間隨波逐流罷了，比起前一年度，顯得少有新意、創見，勇於自求突破的佳作出現。

票房跌停板　跟風受挫

另一方面，最近半年以來，國語影片的票房收入也告「跌停板」，第一影業公司的負責人黃卓漢先生說：「台北市有六條院線，同時必須上映六部電影，但只有一部電影可以賺個一、兩百萬，其餘的五部就只有血本無歸，換句話說，只有六分之一的國片，可以在市場上生存，這個情形已經延續了半年了。」

按約定俗成的分類，這一段時期三十二部賣座超過新台幣一千萬元的影片之中，社會寫實（暴力）影片與武打片各占八部、喜鬧劇占九部、軍教片占三部、文藝片二部、神怪片及卡通片各占一部。

九部描寫社會負面的動作片，大致上可分為三類，一類是延續上年度「賭王大騙局」以來的賭波盪漾，如徐玉龍的「戒賭」、朱延平的「十張王牌」；一類是上海灘幫會電影的復活，像方翔的「清洪幫」，造成了影壇上的製片新潮。

不過最令人矚目的，還是一連串女性復仇為情節的影片，始作俑者是王菊金的「上海社會檔案」，加以發揚光大的是王重光的「女王蜂」片集，張智超的「胭脂虎」則讓楊惠姍也在這股浪潮中佔了一席之地。眞正在浪潮外的同型電影，只有歐陽俊的「慧眼識英雄」以及張材肅的「大手王」。

從今年「金馬獎年度」（七十年七月一日至今年六月三十日）和去年「金馬獎年度」的這一類型電影出品數量來看，由四十三部增加到八十八部，是一個令人震驚的成長比例，也表現了我國製片人在無路可循的情形下，對賣座類型依賴的强烈。但是這一股跟風，始終受到輿論和電檢單位的約束，使得製片業者認為大家不能對國片的生存問題去加以「關懷」，最近一部「探獄」，即是女王蜂的改頭換面，便在新聞局裡遭到了「擱置」，在檔期前夕尙不能順利拿到執照，製片業者歸咎於電檢尺度的「彈性」，黃卓漢說：「我們的電檢尺度是隨著輿論而鬆緊不一。」他認為香港的寫實片比我們好，除了什麼題材都能拍，同時也眞正做到了寫實，得到了觀衆的接受與認可，而國語片則在賣座之後，就逐漸受到牽制而萎縮，造成製片業者的無所適從。

由於香港新藝城公司去年度在台灣的名利雙收，給本地業者帶來强烈的衝激，使得大規模的喜鬧劇類型電影，都在國內締造了拔尖的賣座票房，只可惜，全屬港片的天下，國片的效顰之作反而一無可為。新加盟新藝城的「大追擊」導演虞戡平說：「沒有經過市場調查去確認觀衆的需要，怎麼能够有好的成績？」因此國片在這一類具有大好遠景——至少被新藝城證明是連戰皆捷的市場上，反而產量縮減，拱手讓人。

神怪片賣座的時候，「濟公電影」一拍就鬧三胞。

社會寫實片在三十二部賣座超過千萬的電影中，佔了三分之一

愛情片銳減　喜劇抬頭

在社會寫實片及港式鬧劇片的席捲票房壓力下，一向被視為國片主流的愛情文藝片產量銳減，由去年度的七十二部降到今年度的四十三部，而且也就只有瓊瑤的「却上心頭」和「燃燒吧！火鳥」勉强支撑了這類型的大局，其餘的則向喜劇靠攏，成為「李行貢獻」的大衆公司出品：「風兒踢踏踩」（侯孝賢）及「蹦蹦一串心」（陳坤厚）的獨家特色。

至於被視為打開國際市場主力的武打片，今年度只能算是守成，仍然是受李小龍（「猛龍過江」）、成龍（「龍少爺」）支配的大勢，劉家良的「新十八般武藝」、劉家榮的「龍虎少爺」都是傳統的功夫喜劇，郭追、江生、鹿峯合導的「蕩寇英雄傳」則融合了東洋忍術，算是另闢蹊徑，一時之間，各種忍者紛紛在武打片中也有了它的地位。

喜鬧劇計有九部賣座打破千萬，事實上，若將功夫喜劇和以逗趣為主的軍事片涵括在內，當不止此數，所以就總數而言，喜鬧劇的確是年度的出品大宗。

喜鬧劇概略可分為台產與港產兩大類，國內出品的如宋項如的「上行列車」、陳俊良的「大笑將軍」和朱延平的「傻丁有傻福」，走的是大堆頭的鬧劇路線，以怪誕的動作招徠觀衆。侯孝賢與陳坤厚搭檔的「風兒踢踏踩」與「蹦蹦一串心」，則以輕型喜劇面貌問世，少男少女的戀情配合輕快討俏的主題曲，頗能吸引原來文藝片的觀衆，片中感情未必眞實，但是攝影機毫不避諱街頭巷尾的攤販、黃牛，也可算是一項突破。

港產喜鬧劇中，許冠文只推出了舊作「鬼馬雙星」，此外，全是新藝城出品的天下，麥嘉的「泡妞」嘲謔情場聖手，徐克的「夜來香」故意扭曲情節造成荒謬的場面，曾志偉的「光頭神探賊狀元」則將警匪片鬧劇化，並

林清介仍不顧學生電影下跌的情況，又拍了一部「畢業班」

台北地區國片票房排行表(70.7,1～71,5,15)

票房	片名	導演	演員	類型
(萬元)				
2800	光頭神探賊狀元	曾志偉	許冠傑、張艾嘉、麥嘉	喜鬧劇
2800	龍少爺	成龍	成龍、雪梨、火星	武俠片
2000	上海社會檔案	王菊金	陸小芬、崔守平	黑社會動作片
2000	老夫子	蔡志忠 謝金塗		卡通片
1900	燃燒吧火鳥	劉立立	林青霞、呂琇菱、劉文正	文藝片
1900	鬼馬雙星	許冠文	許冠文、許冠傑	喜鬧劇
1800	中國女兵	劉維斌	林青霞、應采靈、夏玲玲	軍事片
1800	大追擊	虞戡平	陶大偉、孫越、夏玲玲	軍事片
1800	傻丁立大功	朱延平	許不了、方正	軍事片
1800	風兒踢踏踩	侯孝賢	鳳飛飛、鍾鎭濤、陳友	喜鬧劇
1700	傻丁有傻福	朱延平	許不了、方正、夏玲玲	喜鬧劇
1700	慧眼識英雄	歐陽俊	林青霞、王冠雄、楊惠姍	黑社會動作片
1600	新西遊記	陳俊良	劉尙謙、楊惠姍、方正	神話特技片
1600	夜來香	徐克	林子祥、泰廸羅賓	喜鬧劇
1600	書劍江山	楚原	狄龍、白彪、文雪兒	武俠片
1500	上行列車	宋項如	楊惠姍、王冠雄、胡冠珍	喜鬧劇
1400	泡妞	麥嘉	石天、劉藍溪、張天愛	喜鬧劇
1300	清洪幫	方翔	王冠雄、楊惠姍、宗華	黑社會動作片
1300	瘋狂女煞星	楊家雲	陸小芬、崔守平、華倫	黑社會動作片
1300	天雷行空	楚原	狄龍、楚湘雲、文華	武俠片
1200	却上心頭	劉立立	呂琇菱、劉文正、雲中岳	文藝片
1200	胭脂虎	張智超	楊惠姍、李小飛、馬沙	黑社會動作片
1200	大手王	孫材肅	王冠雄、井莉、應采靈	黑社會動作片
1200	猛龍過江	李小龍	李小龍、苗可秀	武俠片
1200	大笑將軍	陳俊良	張艾嘉、鍾鎭濤、孫越	喜鬧劇
1100	金粉遊龍	張玲	張玲、宗華	武俠片
1100	戒賭	徐玉龍	王冠雄、施思、潘迎紫	黑社會動作片
1000	十張王牌	朱延平	姜大衛、王冠雄、方正	黑社會動作片
1000	蹦蹦一串心	陳坤厚	沈雁、鍾鎭濤、高凌風	喜鬧劇
1000	蕩寇英雄傳	郭追 江生 鹿峯	狄龍、郭追、江生	武俠片
1000	龍虎少爺	劉家榮	傅聲、劉家輝	武俠片
1000	新十八般武藝	劉家良	劉家良、傅聲、惠英江	武俠片

附註：本表所列數字，謹供參考。

和罪惡，說是個人的感情會有損社區的精神。
雜交亂愛在社區內大為盛行，拒絕的就會受

特別感覺到他性格的衝擊力和偏見。雖然韓生
對他極其忠誠，派瑞却叫他是「我的黑娃兒」

軍退伍，他的晚年一直是個嚴父和好丈夫，最
後在一九二〇年二月因貧血症逝世。◇

邱銘誠的「熱血」是另一種非色情的社會寫實片

由道具製造噱頭，弄得十分熱鬧，這幾部片子雖然在輿論上造成形式與內涵孰重之爭，但在票房上連戰皆捷。

軍事片有「中國女兵」、「傻丁立大功」與「大追擊」三部。其實除了讓劇中人穿上軍裝之外，內容和其他的鬧劇片不分軒輊，劉維斌的「中國女兵」滿足了觀衆看熠熠紅星出洋相的心理，朱延平的「傻丁立大功」和虞戡平的「大追擊」，則完全由丑角糾打一場荒謬的戰爭，未必寓有什麼深意。

至於陳俊良將故事新說的「新西遊記」，除了保留特技的趣味，又將一些現代詞彙、現代舞融入片中，頗受觀衆歡迎，於是「新濟公活佛」、「大小濟公」相繼推出，甚至舊片「佛祖誕生」、「新白蛇傳」也順勢重新拷貝。卡通片「老夫子」在去年暑假十分叫座，所以原來正在拍攝的「紅葉少棒」增添情節，易名「好小子」上映，「牛伯伯」也伺機而動。

國片需輔導　刻不容緩

大抵來說，國片製作仍不離文武兩大範疇，不過是武俠片的製編導演，一大半略為轉向改拍女性復仇的黑社會動作片；而文藝片的製編導演，則一大半略為轉向改拍喜鬧劇，所以形成黑社會動作片和喜鬧劇，儼然是目前的兩大製片主流。我們從他們所呈現的狀況，和所引起的連鎖反應來看，製片趨向完全受票房指數左右，跟拍、搶拍風氣非常之盛，為了企求達到商業性的目的，不惜投機媚俗，只圖給予觀衆最强的感官刺激，罕見有人願意挖掘眞實的情感，來感動觀衆，這固然是國片長存已久的問題，但不可諱言於今尤烈。

今年的金馬獎顯然就必須承受這個怪現狀的後果，許多製片業者都指出：新聞局在金馬獎大會裡所扮演的角色，台上要比台下出色，如果今年的金馬獎參展作品還能够「輕騎過關」的話，對於國片實質的輔導與管理問題，應該也到了刻不容緩的時刻了吧？◇

追快馬加鞭

電影界人士座談金馬獎的過去與未來

●記錄／涂玉雲
●圖／王宣一

今年的金馬獎盛會即將來臨，然而國片在品質上，目前似乎有所不逮，本刊本於一向對中國電影的關心，特別邀請影界人士就金馬獎的過去與未來提供意見，期望國片能加鞭前進，跟上金馬獎的脚步。

時間：七十一年五月十六日下午二時
地點：大陸餐廳
出席者：（按發言次序）
白景瑞（導演）
趙琦彬（中央電影公司製片部經理）
黃美序（淡江大學教授）
黃卓漢（第一影業公司負責人）
梁良（影評人）
江日昇（永昇影業公司負責人）
虞戡平（導演）
徐立功（電影圖書館館長）
江奉琪（新聞局廣電處第二科科長）
簡瑞甫（時報周刊發行人）
何鍇（時報周刊副總編輯）
覃雲生（時報周刊編輯）
鄭寶娟（中國時報記者）

簡瑞甫：時報周刊關懷所有文化事業的發展，對於電影，我們更有一股說不出的愛心。金馬獎內在外在的形勢與知名度、權威性，每年都在提高，可是，令我們着急的是：好的影片還太少了，大部份的電影工作者，顯然跟不上金馬獎的步子。

座談會實況。

今年的金馬獎盛會，就要來了，國內的影片，數量不少，可是品質却不能跟數量相對提高，我們實在躭心：會不會又像去年一樣，造成一些尷尬的結論呢？這是我們今天要談的主題之一。

我們——作為一個雜誌編輯，眞希望在未來的三個月內，出現更多的好影片，使今年的金馬獎盛會「更有看頭、更有內涵」。

白景瑞：時報周刊在簡先生及其他年輕朋友的策劃下，一直很關懷電影，現在撥出時間來談電影，我代表電影界非常感激這份盛情。事實上，中國電影在今天已到生死存亡的關頭，需要更多有心人來為它注射强心針，給予實質上的關懷。

金馬獎自宋局長的接手提昇以來，主動積極，但去年金馬獎在評審選拔上，個人以為尚有缺失—那就是公營公司未受重視，包括中影、中製全都落選，是否如外傳因過去得獎者都是公營機構，去年為避免嫌疑，而全部不選？為了避免這些傳言，我對今年金馬獎的選拔有三點意見：

①應以作品本身做為選拔標準，而不考慮出品單位。

②主題意識應該是影展的特色，我想任何一個較具規模的影展都會注重主題意識，而不注重技法，如今年奧斯卡獎中的「法櫃奇兵」與「火戰車」，「法櫃奇兵」未得獎，「火戰車」得獎了，也許有人認為「火戰車」是因為推崇愛國心、推崇猶太人而得獎，事實上它的主題中就有鼓勵人向上、奮鬥的意義存在。技法只是一種創作的方式，影片主題中應有悲天憫人的胸懷，而不以技法取勝，不知道技法是否再為今年金馬獎選拔中很重要的一環。

③我認為評審委員必須具備藝術的感性以及公正、專業知識，才能做理性的判斷，選出客觀、冷靜、嚴肅的作品。評審委員之間對作品看法差距很大，須加以調整，以免有遺珠之憾。

趙琦彬：剛剛一邊聽一邊想，現在我也提出三點：

①去年時報周刊、時報雜誌在金馬獎季也有一系列的報導，我覺得異於尋常，因為他們不去迎合一般觀衆的口味。像今年這麼早就來談這個問題，我個人就對時報周刊非常感激。

②金馬獎活動期間，我曾擔任亞協接待組組長，我覺得大家都忙於事務性的工作，而無暇顧及晚會後一般人的觀感。我希望分工分組能更周密些，有人能注意晚會後的回響。此外，觀摩影展不要採分攤性輪流分工式的做法，應全由電影圖書館全權處理。趁早交到電影圖書館，由徐舘長擬定專人處理，使外賓能看到自己的作品，期能引起回響。

③我個人很欣賞去年金馬獎的舉辦，至少引起這麼多人的討論，我想電影技法不是觀衆欣賞的全部焦點，我不强調主題意識，而以「意義」為主，不管技法多好，離開「意義」影片的價值就不存在，就像一篇空有美麗詞藻的文章，說不出任何意義來一樣。

中共電影已對我們造成威脅，尤其「少林寺」一片的拍成，來勢洶洶，對國片在海外市場的打擊頗大，我們應該及早注意這個問題。

黃美序：剛剛白導演提到評審的問題，在座大概只有我是去年的評審，我做一些說明，跟我交談過的委員，評審時從未考慮片子是誰拍的，胡金銓就强調只考慮電影本身，不考慮拍攝公司、拍攝者及地域問題。

我對金馬獎也有幾個建議，很多標準不够清楚，譬如最佳原著劇本、最佳改編劇本評審標準為何？一般都是

報名最佳改編劇本，而評審委員未曾看過原著，如何評審，所以報名時應該附上原著，而最佳原著劇本、最佳改編劇本，也等於是一案兩種考慮，實無此必要，只設最佳改編劇本即可。另外，還有一怪現象，就是分組評審提名，而分組之後，投票却是全體投，分組的意義何在？還有評審委員新聞大部分都保密，我認為不妨公開發表其資格、專長，在電視機前面加强觀衆對評審委員的印象，讓觀衆知道評審者是何許人也，提高評審委員的權威性，不要只公布他們的名字，而應强調他們的專長。對於從缺這項，個人認為可以保留，不要有入圍之後必定給獎的觀念。在經過初選後，複選時，對於不入圍的影片，要重看一次，重看時要更仔細，這樣子才不會有所偏失。

黃卓漢：我個人以為，金馬獎如何評審我不知道，但一般國際影展的評審委員須具備幾樣資格：

①了解電影，不了解電影，無從評審，過去常有請名人評審的例子。

②了解當前電影的需要，如鼓勵新人、新電影、進步的電影，期能由影展帶來下一年的進步。如奧斯卡的給獎是以因心理的創造或技巧的突破或主題對人有鼓舞向上的意義，而不是著重在形式上的好。

③建立全體評審委員的權威性，做一個簡報，檢討過去一年是進步或退步，該如何去努力。

觀摩影展由新聞局分配給戲院觀衆買票看，這種做法使得電影從業人員失去觀摩的機會，應該是放映給新聞局檢查人員及全部電影從業人員來看，以達到觀摩的目的。

參加金馬獎晚會人員應有所限制，除了各代表團外，對於落選者也應給予入場券，現在金馬獎是台上作得很好，台下也要做好，否則隨時有人離席，影響整個晚會的氣氛。

金馬獎自宋局長領導舉辦以來，已使它具有了國際性，但在內容及實質上應再加强，除評審委員外，另外再舉行一、二次會議，分組座談討論，如演員組、製片組、編導組，各提出具體意見，不要像「作秀」，應賦予實質的內涵，才能有所收穫。

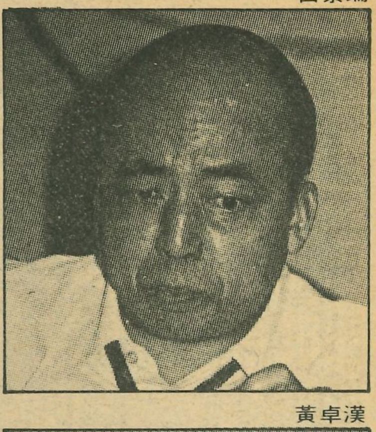
剛才主席也說到順便談談對國片處境的看法，就我所知，這半年來所有影片上演幾乎都虧本，六條院線，除一條院線外，同時有五條院線血本無歸，而且大部分在國內可賣錢的，在國外却無法賣錢，目前星馬地區全是港片的天下。

梁良：黃先生剛剛說的都是現實問題，以客觀角度來說，台灣片子水準比不上香港，去年六月至今年五月，可能台灣本土沒有一部片子能够角逐金馬獎，最主要的原因是國片無法引起觀衆的觀賞慾，只有轉求洋片、港片，港片已使觀衆養成良性消費習慣。至於香港連續劇的確對台灣電視電影影響極大，那是因港劇編導手法新穎，國內的連續劇表現手法因陋就簡，吸引不了觀衆，至於採用輪播只是治標的方法，是一種保護制度，應視同一種刺激，光是保護政策（採輪播）只是考慮經營者的立場，未考慮觀衆的立場，觀衆只好看錄影帶了。

虞勘平

趙琦彬

白景瑞



徐立功

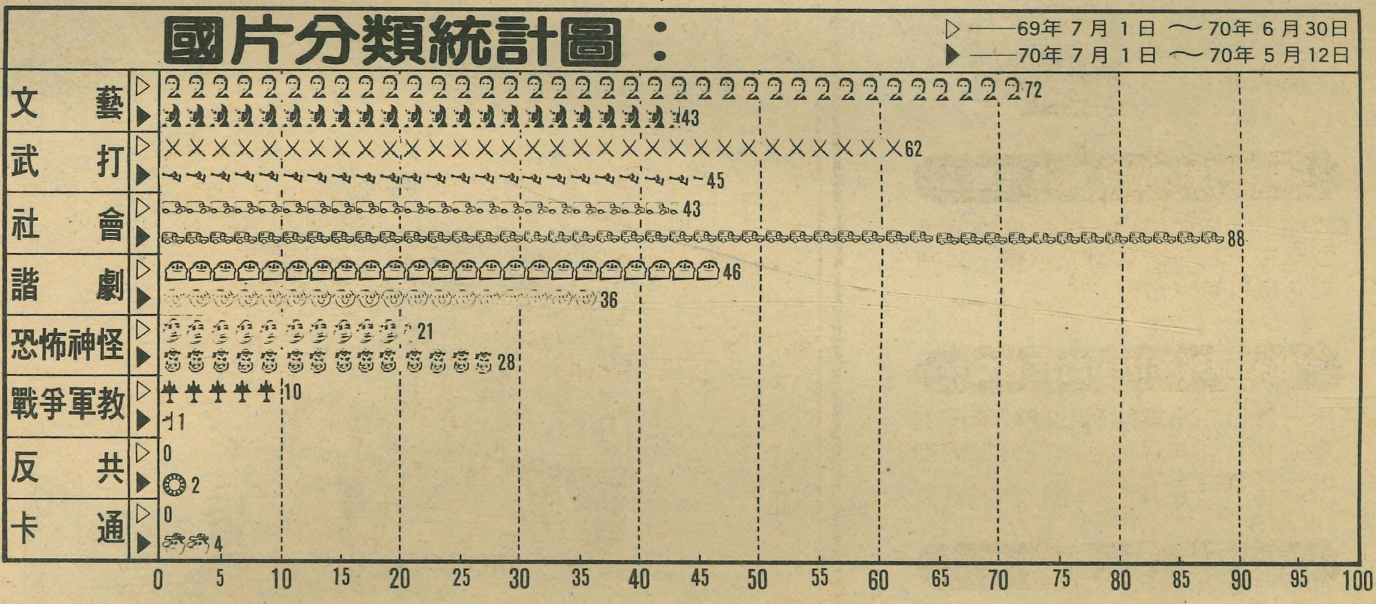
江日昇

黃卓漢

梁良

江奉琪

黃美序



金馬獎去年參加角逐者有八十幾部，其中三分之二的影片很差，浪費評審委員的時間，應先加以考核。評審委員的人數也可減少，省時省力。

簡：我個人同意評審委員看全部影片似乎負擔太重了些，如果能事先經過選擇，可節省評委的精力，使評委不致太疲乏而影響影片的公正性。

江日昇：我非科班出身，純以愛好電影而加入這一行，也曾參加幾次影展，對於評審制度有那麼複雜，我向來不知道，有好影片像「悲之秋」、「煙水寒」沒入圍，我也很坦然，只覺得有生存才有理想。目前最受爭論的港片、國片及錄影帶問題，國片最大的癥結是院線被壟斷，以及錄影帶的公然出現，使得在國外影片未到而錄影帶已發售，這眞是一個大問題。香港有三條院線，拍戲須先肯定院線的需要，他們題材上較不受限制，能針對問題本身深入探討。國片則老是一窩蜂；那部片賣錢，大家就拍，寫實片寫而不實，再加上新聞界對電影圈的報導多花邊，所以台灣的財團不像香港那麼支持電影界（香港新藝城由財團支持）。本身一定要先有生存條件才有餘力去做理想的事，因此錄影帶政府應加以禁止。

黃：我有幾點補充：

①甄選來的劇本較有相當水準，政府應帶頭鼓勵。

②在台灣從業人員不要軋戲，應專心連貫的工作。

③影片參加國外影展，內容是否符合國策的選拔標準不够明確，評審人員應找能够接受新觀念、能够溝通，修正意見的人。

虞勘平：黃先生說的極中肯，以我個人立場來看，港片除技巧外尚有文化背景，但文化背景與台灣不同，我們燈光、攝影、導演技巧基礎性的東西要做好。新聞局應予國片輔導、幫助訓練人才，有些器材已超齡，不能適應時代需要。香港電影器材都很新，而且有專屬人材負責運用，寫實感强烈，器材不足無法發揮導演的構想，對從業人員也應該提高其思想層面，出專刋使人了解此部影片的時代背景、意義，此外國片製作流程不好，電影開拍前未做市場調查，不知道觀衆要的東西，最好能够憑著藝術良心，提昇影片題材，使主題意識與觀衆結合。

白：電影是帶引觀衆非迎合觀衆，記者負有誘導觀衆去看怎麼樣的電影。

徐立功：目前國片的問題極複雜，需要整個國家文化經濟的配合。我現在只就電影圖書館影展外片觀摩活動做一檢討。

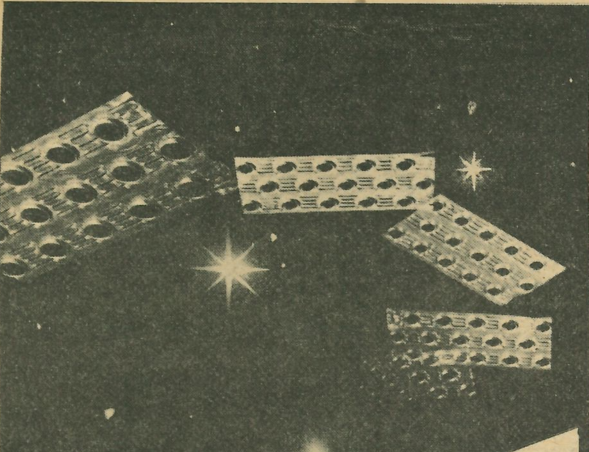
①觀摩影片的選擇，今年較往年愼重，影片品質也較能掌握，圖書館內也做系統整理。

②這不是大拜拜，鑑於電檢制度，尺度上要考慮，今年要求參展影片提前一個多月進來，使我們能有更多時間安排特刋、敍評，我們也辦六〇年代國片影展，提示國人，也讓外片參展者不只是參觀，同時也知道我們的水準。

③由誰來觀摩，一方面是給從業人員觀摩，一方面是給一般觀衆，如何讓眞正需要觀摩的人看到影片，做法已在研擬中。

江奉琪：中國時報及時報周刋，一直很支持新聞局，我很感激。大家談到評審委員的遴選問題，新聞局現在已決定讓評審委員直接面對記者，記者有什麼問題可直接問，由委員來回答，改編劇本問題，也擬定先送原著給評審看，晚會觀禮人員大部分由參展人員組成。至於評審委員人數多寡的問題，我們會再斟酌。

黃：影評應帶有鼓勵性，影片只要能到達世界的每個角落，就是成功了。

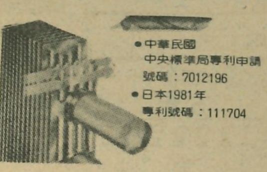


日立科技 大突破!!

全國唯一旋風散熱系統，無聲中使您冷感十足！

專利旋風散熱，眞正強冷

獨家結合旋風散熱片(Super Slit -fin)與內螺紋冷媒管(Spiral Groove Tube)、散熱效果提高48%。



運轉時無噪音，眞正無聲

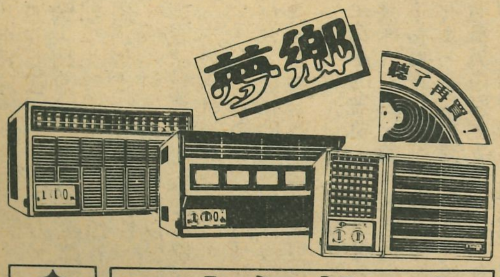
首創水平空氣循環，配合低轉速大型風扇及高效能無聲壓縮機，運轉時完全沒有噪音。

高能源效率比，眞正省電

每一台日立冷氣都是根據經濟部的高EER標準製造，每一分電力都能充分發揮冷氣效力。

連年銷售一空，眞正新機

日立冷氣連年售罄，是唯一沒有庫存的廠牌，今年貢獻給您的當然是全新製品。



日立無聲冷氣

HITACHI

台灣日立股份有限公司 榮譽出品

分期付款專線：台北：5713131～8・台中：230944
高雄：5618836～9・台南：215414

徵稿

大趣味的小故事

●題材不拘。但抄襲之作，恕不採用。

●稿酬每篇三百元，字數不拘，以不超過二百字爲原則。來稿請用明信片。

解頭篇

最佳例證

師：「各位有誰能舉一個『對面相逢不相識』的好例子？」

後排有人輕聲說：「李師科的房東。」

（台北・聞鏡銓）

安全第一

有人以電話提供可靠之破案線索。

負責人：「獎金什麼的，報上都已說得很清楚了，你還要先簽什麼合約才能說？」

秘密證人：「是呀，保密合約！」

（台北・梅翁）

事出有因

甲：「警察先生，我是來代家父提供破案線索的。」

警：「他本人爲何不來呢？」

甲：「家父過世已有多年，所以名義上由他擔當秘密證人，獎金部份由我繼承。」

（竹圍・復元堂）

必也正名乎

某案「秘密證人」身分不愼洩漏後，對左鄰右舍說：「哎，發給我的『獎金』，還不如說是『搬家費』呢。」

（大村・郭加圖）

不可不慮

導演：「這部片子裡的『秘密證人』一角讓你演好了。」

某星：「我才不幹呢。」

導演：「爲什麼？」

某星：「搬家太麻煩了。」

（鳳山・陳清文）

風水輪流轉

司機甲：「唉，又有人持槍搶郵局了。」

司機乙：「哈哈，這回輪到騎機車的人倒楣了。」

（頭份・張美蓉）

影響所及

甲：「爲什麼最近販雞的生意不好？」

乙：「還不是疑心『灌水』。」

（泰山・郭艷蕙）

深謀遠慮

甲：「你爲何老遠把這隻雞提到河邊來灌水？」

乙：「萬一被飼主發現，才不會留有把柄呀。」

（中壢・正柏）

以價「知」量

甲：「聽說公家機關用水半價。」

乙：「怪不得他們會請人『喝』水。」

（南港・顏婉如）

水低價高

師：「端午節紀念屈原投汨羅江……」

生：「如果屈原知道三千年後，跳河比從飛機上摔下來的價碼還要高，一定更覺得自己寃了。」

（台北・好時）

「預訓」

小李：「你怎麼這兩天一直喝水？感冒了嗎？」

老沈：「不是的，是爲了打底子。」

小李：「此話怎講？」

老沈：「萬一也給寃枉拉去約談，可以多撐個一時三刻。」

（北投・大鳥）

「公家發了潛水裝備之後，我們就放心多了！」

高雄／黃宗寬

今之楷模

甲：「我們眞需要林洋港這樣的好官。」

乙：「怎麼說？」

甲：「刑求疑案一出，他不用調查，馬上斷然否認，足證他對部下的信任。」

乙：「可是後來立委諸公追問之下，他不是又改了口嗎？」

甲：「那正合古人所謂『知過能改』嘛！」

（高雄・順民）

繞樑三日

甲：「奇怪，這幾天都沒看你這老煙槍抽菸。」

乙：「因爲我住在台北菸廠附近。」

甲：「這有關係嗎？」

乙：「前兩天菸廠大火……」

（新店・樂山人）

言行一致

癮君子丈夫：「妳看台北菸廠怎麼會起火的？」

不抽菸的妻子：「還不是『爲了您的健康，吸菸請勿過量』。」

（永和・林幸臣）

志在必得

足月孕婦：「大夫，你看我坐那一班飛機比較有希望？」

（台北・亦偉）

自以爲是

年輕人：「老伯，您那麼高齡，還天天乘公車兜風，眞有興致啊！」

老先生：「我要證明我對異性還有吸引力。」

年輕人：「如何證明法？」

老先生：「每位車掌小姐都喜歡拉拉我的手臂哩。」

（芬園・鄭麗鳳）

景氣問題

第一次投稿應徵「解頤篇」就被退回，心裡很感難過，朋友來安慰我說：「在這不景氣的時候，每家公司都在裁員，難怪時報周刊也在跟着裁稿。」

（台中・張廖萬煒）

並無不實

甲女：「哎，這種牌子的洗潔精不是說『不傷玉手』的嗎？妳看我手紅成這樣。」

乙女：「誰說妳的手是『玉』的來着？」

（台北・無言）

，不料却發現瑪莉亞美麗而又迷人，在她的住
處，除了化學實驗器材和醫學用書之外，還有

她那一時代的女人，她在演說時用到解剖圖表
時，還會說：「對不起，要讓你們看這個。」

的男女千萬不要以爲嘉瑞・奈遜不了解，因爲
嘉瑞・奈遜是一個因上帝的榮耀而得救的罪人

頭亂扔亂砍，造成高達數千美元的損失。還對
酒保說：「眞下流！你這樣等於是羞辱了你的

水深至屋頂，木筏逃生的大陸同胞。

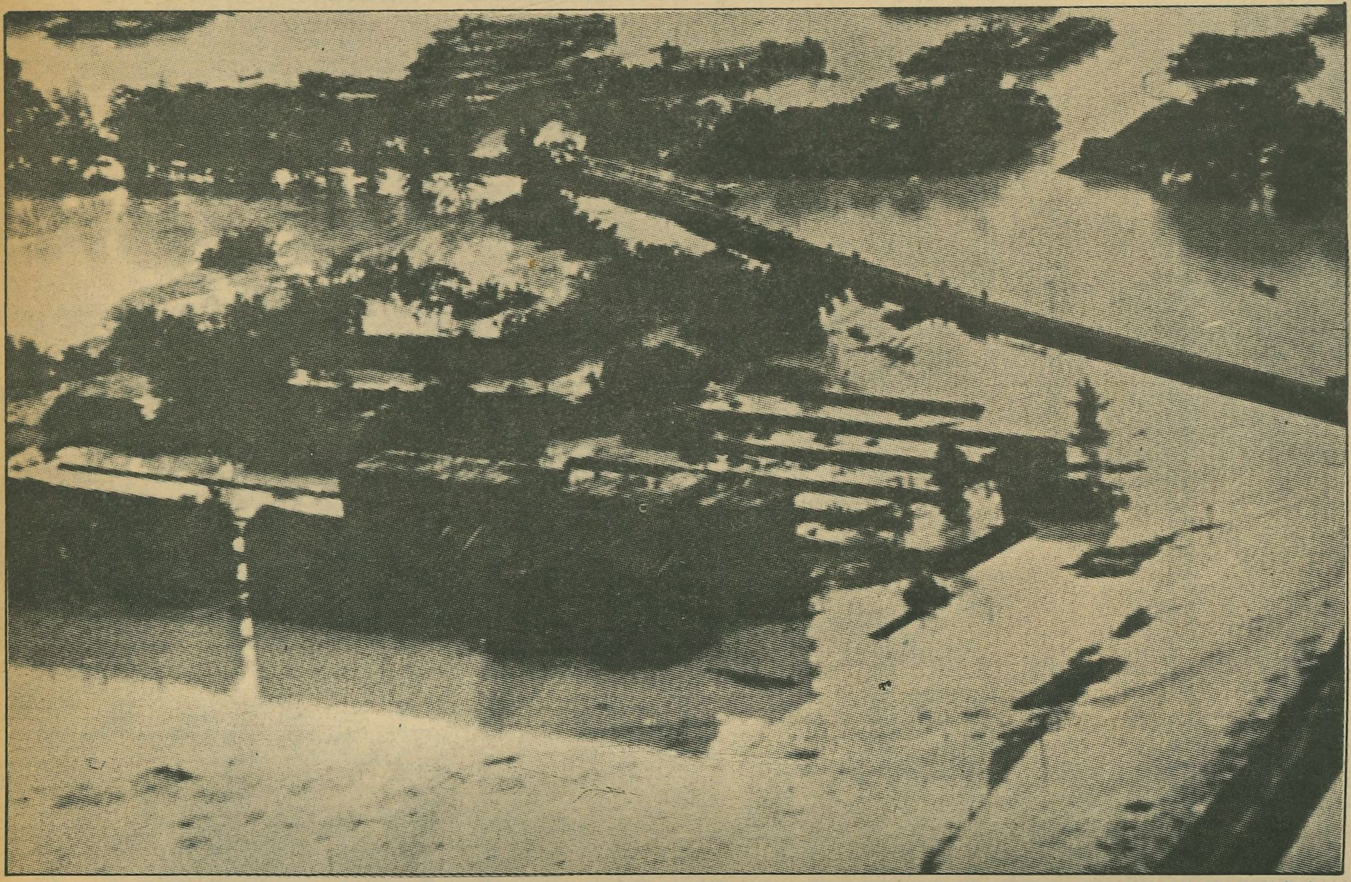
京廣鐵路橫石車站至升平路段被冲斷200餘公尺，鐵路局人員用「船」勘察受損情形。

水深之中望河清

文/紀範

粵北水災受困災民高達一八〇萬人

五月十一日起廣東省西北部因連日暴雨造成河水泛濫之災，五月十八日中共招認「最新災情」，連前死亡者已超過一千一百人，受困災民高達一百八十萬人，無家可歸者難以估計。



水災使田園盡失。

桂林「墜機」人禍餘音未了，天災又使廣東陷於愁雲慘霧中。

五月十八日中共招認最新的「粵北水災災情」承認：死亡的人數又增加了四百餘人，連前因水災死亡者已超過一千一百人，而受困的災民則高達一百八十萬人，無家可歸的，更是難以統計。相信，等水退了，發現死亡的人數將超過萬人！

在一片汪洋中，中共「解放軍」主動發佈照片，顯示他們運用乾糧「餅乾」準備救濟百姓的情形，想想，數百萬的災民，能分到幾片餅乾？

更可笑的是，由於災情嚴重，果菜及牛猪流失，使得輸往香港的貨源中斷，菜價肉價高漲，於是在「救人」時，「解放軍」亦奉命「救猪」，不忘保持外銷成績的水平！

民房被埋，救「豬」上岸比人重要，因爲豬是外銷香港賺外匯重要物資。

連日豪雨　釀成巨災

其實自四月份起，進入黃梅季節，「廣東省氣象台」已經發出天氣預報，指出今年廣東多雨，水位比往年高，汛期也比往年早，「解放軍」幹部發動民衆提早搶修排水工程，並鞏固堤圍，可是從五月十一日起，連續數天不停的「暴雨」，使低窪地區的房屋全沒了頂，較高地區也進水三十公分至四公尺不等，至十二日下午，廣州往湖南衡陽、長沙、北平等北上的鐵路運輸就全告中斷了。

一開始，淸遠最嚴重，有些房子、工廠都倒塌了。最早的死亡災情，是淸遠縣直陂公社一處橋樑被冲垮，一下子死了十幾個人。

到了五月十四日，「廣州電台」才首次招認災情：過去四天來的暴雨，已引致廣東省西北部出現大洪水，至今已有十三人喪生，十多人下落不明。

「廣州電臺」廣播稱，由於受低壓槽影響，連日來廣東省西北部各縣普降暴雨、大暴雨和特大暴雨。

據不完全的統計，九日八時，至十二日八時，韶關地區和肇慶地區北部十六個縣，普遍降了一百至一百七十毫米的暴雨，其中以淸遠縣爲最大，由上午三時至下午二時，一共降了六百多毫米的大暴雨，是該縣自一九五七年有氣象紀錄以來的最高降雨量，其次是陽山縣。星期三，韶關地區「三防指揮部」已發出抗洪搶險緊急通知。

由於連日降暴雨，許多江河水位迅猛上漲，星期三濱江、武水、滃江、連江已經超過警戒水位。

這些暴雨地區，不少農田受淹，部分房屋倒塌，一些地方的交通、電話中斷，有些被洪水圍困。

乳源傜族自治縣大溪東平等地，山洪暴發，公社、機關、醫院、學校和公路橋樑受到破壞或被冲垮。並有十多人下落不明。連南傜族自治縣，因山洪暴發，死亡十三人。

據「省氣象臺」對目前的天氣情勢和資料的分析，廣東省西部，仍將有大雨到暴雨，局部地方有大暴雨，十四日以後，雨勢逐步減弱。

星期三下午「省人民政府」召開了有關部門負責同志參加的緊急會議，研究和部署防洪救災工作。

廣州共軍部隊從各地調來廣州的救生船艇，星期四凌晨開赴災區。

廣播又稱，由於一度大雨和洪水的影響，京廣鐵路英德段基坑車站，到博羅坑車站之間，有三處出現路堤下滑和塌下，交通被阻斷。

「廣州電台」又說：僅淸遠縣，受浸的農作物就近三十萬畝，被洪水圍困的羣衆達到廿五萬人。爲了「抗擊洪水」，「淸遠縣黨政領導」已親臨抗洪重線指揮戰鬥，並組織了一千多人的搶險隊伍，投入「抗洪搶險鬥爭」。

本來，「廣州電臺」宣佈：五月十四日以後，雨就會「小」下來，要民衆放心，不必大驚小怪往外逃。但是，雨量仍然不小，而且各江河的水位「水漲船高」，這下子「不行了」，中共才出動其海空軍增援，要救災啦！

但是，老百姓已經被困「水深」之中，房屋全毁的多，財物損失更大。

CLAIROL® 可麗柔

俏麗・俏麗・神采飛揚……

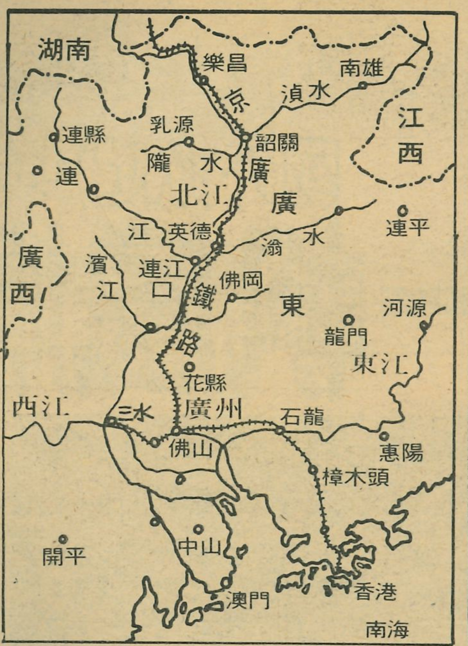
買2送1!

買2瓶俏麗洗髮精
送1瓶秀麗營養潤髮乳

活動期間：
即日起至民國71年7月31日止，以郵戳為憑。

參加辦法：
1. 購買俏麗洗髮精兩瓶，撕下瓶上圓形豪豪21貼紙，或金色貼紙任兩枚，即可獲贈秀麗潤髮乳壹瓶，每瓶贈品，請附掛號回郵10元。
2. 填妥姓名、地址、年齡、職業、購買店別。
3. 寄台北郵政96～12信箱必治妥俏麗洗髮精收，本公司即送您價值160元秀麗營養潤髮乳壹瓶，以掛號寄至府上。
4. 本公司恕不直接兌換，請郵寄參加。

必治妥
俏麗洗髮精
台灣必治妥股份有限公司
北市安和路158號中榮大樓四樓
TEL: 7011102(20線)



災區簡圖

風雨不停，大陸百姓又遭殃。

幹部「偵察」水災。

洪水圍困　民衆災慘

而且暴雨中心更往西南移動擴大，災情更嚴重了。據悉：廣東「西江」水位，自五月十四日凌晨開始上漲，高要水位已超出警戒線零點二六米，目前西江水位仍在上漲中，四會縣城水位一點五米至二米，低窪地區水深三米。

懷集縣近兩日來降雨量二百八十毫米；十二萬畝農田及一千二百所房屋被毀。

「廣州天文臺」預測暴雨中心，已移至廣東省西南部之湛江、肇慶及海南島。「三防總指揮」已通知上述地區做「防洪」準備工作。

除已有五艘中共海軍登陸艇抵達清遠石角，救援被困災民外，另外四艘中共海軍登陸艇，已在「黃埔軍港」，升火待命出發支援，中共空軍直升機亦於五月十五日起負責載運緊急藥物空投災區。

「北江大堤」保護珠江三角洲及廣州，石角堤長十六點八公里，爲接洪第一站，十四日凌晨一時，洪峯高十四點零二米。

長一百五十米闊、四十米的五壯山段防洪堤，堤圍缺裂共有十三處，「解放軍」與民工進行緊急修堤工作。

連日毫雨，北江與西江水位上漲，造成洪災，中共海軍隨於十三日清晨，派出駐「黃埔軍港」五艘登陸艇前往清遠縣石角進行搶救並派出通訊車、救護車及共軍拯救災民。共軍帶備一百六十八個救生圈前往災區，但對於廣大的災區，發生的搶救作用聊勝於無而已。

目前清遠縣城整個被洪水所困，英德縣被洪水「淹蓋」，災情更重。

據報清遠水位高達十五點八九米，比中共竊國以來最高水位的一九六八年還高出零點四米，石角站水位高達三點九八米，比一九六八年高十九厘米。西、北江的水位仍在上漲。

清遠縣有二十三個公社和清城鎮被洪水淹沒，受洪水圍困的羣衆達二十多萬人，受淹農田三十七萬畝，縣城全部受淹，街道水深二米至四米多。保護四個公社十五萬畝耕地的清西圍於星期四凌晨崩決，十二萬羣衆被洪水圍困，部份羣衆已安全轉移。灌溉九萬畝農田、裝機容量一千二百八十千瓩的水利樞紐工程，由於山洪暴發，發電廠房攔河壩和職工宿舍全部被沖毀，職工已安全轉移到山上。

英德縣災情也相當嚴重，受浸生產隊達二千八百個，人口二十三萬，水淹農田二十七萬畝，英德縣舊城全部受浸，最深處五至六米，石碑套公社新寧大隊受水圍困的羣衆達二千多人，大部分房屋倒塌。車田磡生產隊倒塌房屋，死十九人，潭口生產隊死一人。

肇慶地區的廣寧、封開、懷集、四會等縣連日來也降了暴雨。據不完全統計，受浸禾田十五萬多畝，受浸房屋三萬三千四百多間，倒塌一千二百間，許多社隊公路、電話中斷。

「廣州電臺」廣播說，京廣鐵路，經清遠縣至英德線路段，星期四經過搶修。英德縣內蔴蘿坑站到連江口站路段，掩蓋路軌的四處山坡塌方已清除。但黎洞坑至茶江口站長達二十三公里的路段又出現了兩處險情。北江水位已漲路間，嚴重威脅着這段路線的安全。目前有近六百名鐵路職工在日夜加緊搶修。

京廣鐵路南段亦因洪水而告中斷，南行列車需折回始發站，列車乘客免費送返始發站；坪石、韶關、英德、樂昌、馬壩，共有七十八段長途汽車受阻人數約三千人，廣東省汽車爲了疏導該些乘客，截至十四日晚六時爲止，加開了四十班長途車，接載以上的三千名旅客返回廣州，外賓及華僑則由專車接返廣州。

水位剛降　加緊勞動

至五月十六日宣佈的災情更嚴重了，韶關、肇慶十八縣共有一百零九萬的災民，而且確知已有三百四十九人在水災中遇難，大批水電及水利設施受損，有四十座橋樑被沖毀。京廣鐵路線舊橫石車站至升平段堤被水沖斷二百米，被洪水沖斷的路堤成汪洋一片，鐵路工人要使用船隻探察路受毀情況。

而英德縣的三十一公社鎮，都受到程度不同的洪水災害，據不完全統計，有十三萬旱地及二十八萬水田受淹，四十三萬人受影響，二萬多人無家可歸，七十五人死亡，倒塌房屋二百五十幾間，有一批水利設施、公路橋樑被沖垮，縣城至公社的小路交通全部停頓，該縣已展開救災善後工作。

清遠、英德、連山、陽山、四會五縣被洪水所淹，農作物被毀一百七十一萬畝，四十五萬多間房屋倒塌。

據「三防總指揮部」發言人稱：被洪水所困的四十五萬人，大部份已被拯救至安全地方，清遠尚有一萬多災民被困屋脊及堤圍上。

不過，到了十七日，各地水位有漸退的現象，因爲已經雨停了，但是幹部迅速發出了「恢復災後生產」的口號，要大陸老百姓「加緊勞動」。

可憐的大陸同胞，「水深」還沒離去，又將即刻陷入「火熱」之中矣！

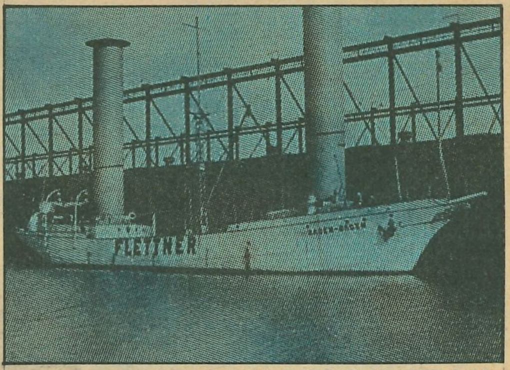
日造機動油輪「信愛德凡號」，裝有電腦控制的風帆，不用時可以摺起，有助省油。

國外掀起風帆助航研究熱潮

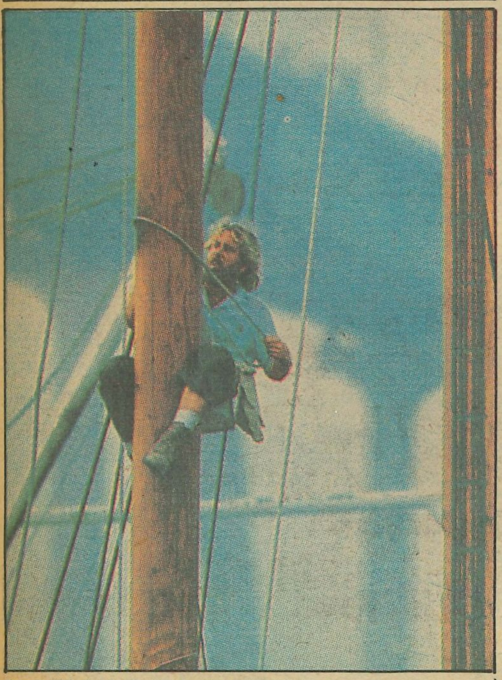
一帆風順過大洋

文／茅及銓

在能源逐漸短缺，燃料價格不斷高漲的情況下，古老的帆船可能再度派上用場，目前美國、日本對於風帆助航的研究方興未艾，有朝一日，人類可能在使用電腦下，駕著帆船，安渡於大洋之間嗎？



一九二〇年間安東弗萊納由帆船改造的風力船，兩根看似煙囪的巨柱，實爲風力轆子。



船主傑夫史密斯在其鐵殼雙帆漁船「皇尼亞」號的桅桿上工作。

省油的康紐柯比亞號遠洋鮪釣船，揚帆航經舊金山。

摩根但維斯在自己設計的機帆船上進行船身焊接工作。

由於燃料價格高漲，航海者想到節省能源的可能途徑時，第一個就是風力的利用。帆船古已有之，如今船想從機動的改爲風力推動，豈非復古？而這股復古的熱潮，自美國的拖船運轉手以至日本政府與民間的合作研究，方興未艾。

在科技的發展下，今日的帆船自然遠非昔日可比。譬如說，過去要用上百個船員來揚帆的大船，目前只要一具電腦來代替，有幾個人遙控就可以操作了。人造纖維比起棉質的風帆來，耐用程度大有增進。船殼上寄生的海藻有礙船速，如今可用特殊的船底漆來防止其繁衍。復古的帆船，多半都裝有强力的引擎，可以機動、可以風力推動，也可以兩者合用。

老爺船出海　大賺一筆

一九六〇年間，美國太平洋岸有個名叫但維斯的漁人鑑於近海魚類越捕越少，知道有一種長鰓鮪類，游弋於日本至美國海岸之間，他把目標定在中太平洋中途島至阿留申羣島之間，可是往返五千哩，燃料消耗可觀，他就決定採用帆船。那時候適合他應用的中型帆船已經沒人建造，只有靠自己來動手了。有一位海洋歷史學家夏貝爾氏，後來成爲史密桑寧歷史博物館館長，他曾經下了不少工夫，訪問過很多造船人，對於帆船的建造很有心得。但維斯便向他請教，獲得了很多竅門，然後在沙加緬度住家附近的一塊空地上，憑着聽來的技術造起船來。

一九七四年，但維斯那艘五十七呎長的帆船造成了，也裝有引擎。當時別人都笑他駕着這艘老爺船出海，可是他的康紐柯比亞號沒使他失望，他也捕了魚回來。石油漲價以後，每趟出海可以省下燃料二至三千美金，使人對他刮目相看。這時候美國政府要徵求漁船作漁區調查，每船補貼油費五千美元，結果但維斯達成任務，別的船每艘都要虧損油料三千美元。後來他的兒子摩根繼承父志，也在加州摩洛灣造起船來。

省油張風帆　心血得償

傑夫史密斯在十二歲時就已用三夾板在加州海狗灘故鄉造船，如今他所造的帆船長七十一呎，可載漁貨五十噸，孩子們看了，戲稱之爲「海盜船」，那船名叫「皇尼亞」，具有雙桅。船名的印地安語寓意是「精神與生命」。是太平洋岸自建的最大鐵殼機帆船。

大西洋岸的漁人對於帆船也發生了興趣。首先發難的是白列格其人，他在維琴尼亞州諾福克駕拖船爲業，把吊桿充作船桅，居然也張起帆來。試驗的結果，有風時速度可以增加一點六浬，而且還能省油，這條拖船便是「鋼鐵叛徒號」。海軍造船所的華德氏對此很有興趣，就幫白列格造了一艘五十一呎長的「諾福克叛徒號」機帆船，風帆面積一千四百方呎，使用可以傾倒的船桅，以便在切斯匹克灣橋下通過。「鋼鐵號」可省油百分之廿，「諾福克號」則可省油百分之四十。

白列格的心血沒有白費，海洋漁業服務處覺得機動船掛帆既可捕魚，貨船何嘗不可以如法炮製？白列格的「諾福克叛徒號」設有吊桿，用途是多方面的，可拖、可捕漁，也可趕貨與打撈。漁服處補助了美金七萬二千元，要他作進一步的研究，將船型擴大，專作貨運之用。

雙桅船翻覆　推廣受阻

一九七五年時有一位大學英文講師名叫艾克曼的，有駕駛海岸遊艇的經驗，相信貨運帆船一定有利可圖。他造了一艘雙桅木殼的「里維特號」，原計劃自緬因州運

每天24小時，您都在享受這個數字！！

0.3的涵意

0.3，就是和成衛浴瓷器的吸水率低於0.3%，墨水試驗低於0.3㎜的完美境界，這正是和成瓷器品質絕不龜裂，經久耐用的明證！

世界各國衛浴瓷器國家標準及國內各品牌質地試驗比較表：

- 吸水率及墨水試驗值愈低，表示產品愈磁化，愈不會龜裂變質。
- 本公司有完善之試驗設備，隨時歡迎各界送品試測。

國家標準 / 項目	中國 C.N.S	日本J.I.S	英國B.S.I	國內品牌 / 項目	和成	American Standard	國產A牌	國產B牌
吸水率 %	3%以下	未訂	1%以下	吸水率 %	0.3	0.44	4.7	5.88
墨水試驗 ㎜	3㎜以下	1㎜以下	1㎜以下	墨水試驗 ㎜	0.3	1.0	15.7	11.4

◎和成在全省各地都設有服務中心，對顧客提供最佳之售後服務，歡迎隨時洽詢。

品質超越英、日工業國家標準

3大投注

3，就是和成在銅器配件生產上，領先引進世界最進步之3大設備，使和成銅器產品更具規格化、精緻化。

全自動造模機 空壓控制，每小時造模速度達110模。此外更可使澆注銅水時，流道準確不誤，把鑄品不良率降至最低。

X光自動分析儀 是目前世界上最快速的成份分析儀器，40秒內即可精準地分析出樣品成份，是控制產品成份的最佳依據。

高週波電氣熔銅爐 熔銅速度快，徹底祛除雜質，完全自動處理，使材質熔解均勻，成分容易控制，品質純淨完美。

HCG 和成

和成窯業公司
台北市松江路220號11樓
TEL:(02)5713141(總機)

'82最新設計

Manhattan®
It's the Best 美好挺係襯衫之精品

'82年美好挺襯衫
"安全暗袋"新設計

每天出門前，請別忘了檢視你的口袋，男人隨身必備的物品…支票、信用卡、重要記事本、商業契約、身份證以及其他貴重物品等。

穿上新設計的有"安全暗袋"的美好挺襯衫，珍貴資料、現鈔，正如擺在保險櫃一樣安全、可靠。

今年夏天，出國旅行、商業洽談、購物訂貨，有"安全暗袋"的美好挺襯衫，倍增你的信心。

美好挺襯衫

遠東紡織公司榮譽出品
®與美國美好挺公司依約在中華民國製造

歌林親切關懷・社會無限温暖

大自然的家 長青

歌林電冰箱
永保大自然的鮮味

創新技術・完美品質・展現實力・新的出發!!
堅固耐用・經濟方便・最符合您現在選購冰箱的利益

長青

歌林公司一向秉持踏實穩健的經營宗旨，不斷引進高度科技，
以信心和決心追求更完美的品質管制；更以突破性的創新技術展現實力，
推出一九八二年嶄新機種——歌林電冰箱長青系列，
象徵歌林高級家電製品更上一層樓，新的出發，萬人注目。

歌林電冰箱長青系列，從設計生產到上市，蘊含無數歌林企業的良心，
每一個組件都經過嚴格的品質管制及企業良心的呵護；
同時根據您的利益而設計，經濟方便，美觀大方，堅固耐用，
讓您全家人能天天享受來自大自然的新鮮美味，增進全家健康幸福。

現在買冰箱，您絕對有足夠的理由，指名購買歌林電冰箱長青系列，
歡迎駕臨全省經銷商、服務站，接受我們親切誠懇的服務。

根據您的需要而設計
親切的設計，處處爲您著想

- **獨創自動伸縮網棚架**
  輕輕一推，網棚架自動內縮，冷藏室空間調整自如，再多再大的食物統統裝得下，讓您儘情享受大自然的新鮮美味。
- **國家專利壓縮機散熱盤（新專字第8680號）**
  確保壓縮機正常運轉，加速散熱，壽命更長，免倒水眞方便，冷凍超強永不結霜。
- **流線型設計，外型高貴優雅，豪華氣派。**
  獨家採用七層不銹烤漆，色澤新穎雅緻，增添府上生活情調。
- **從180公升到400公升的內容積設計，完全合乎大小家庭的需要**

KOLIN 歌林電冰箱 長青

台北:3143151~9・3149973~6・台中:(042)341831・(042)299686・高雄:(07)3332471・(07)3215593

省衛藥廣字第710310號

傳統國藥·香港保濟丸
正式原裝進口在台公開發售

購買時，請認明盒蓋(面)印有衛署中藥輸字第0001號─是合法進口保濟丸

今天起，歷史悠久，深受港台人士信賴與愛用的香港保濟丸，正式原裝進口，在台公開發售。
傳統國藥，香港保濟丸，乃精選高貴國藥製成，性和質潔，藥味香醇，標本兼治家常急症。
保濟丸包裝輕巧，是全家人居家外出，隨身應急必備良藥。

爲維護您的權益與健康，購買時，請認明盒蓋(面)印有"衛署中藥輸字第0001號"字樣，才是合法保濟丸。

保濟丸適應症：
- 因生活不正常所引起之腸胃不適等症。
- 因飲食不當所引起之消化不良及吐瀉肚痛等症。
- 暈車暈船。
- 因外感風寒所引起之頭痛、流鼻水、咳嗽等症。

家有保濟丸 四季保平安

各地中西藥房，如欲販賣請與下列經銷商洽購
全省各地經銷商名錄：

基隆	永輝	(032)264918	南投縣 台中縣	日統	(042)222281
宜蘭	大發	(039)541343			
花蓮	伸海	(038)326019	雲林	瑞川	(055)333012
台北	敏安	(02)3036022	虎尾	日統	(056)325391
	詹田	(02)5410906	嘉義	新小林	(052)224236
	泰中	(02)9714321	台南	特伸	(062)351357
	逸介	(02)9250011	高雄市	元強	(07)2415489
桃園	松竹	(034)424558		府昌	(07)3326942
苗栗	金時	(037)332315	高雄縣	良峯	(07)6212416
台中市	永松興	(042)226302		明暉	(07)6223458
台中縣(海)	友成	(046)358627	屏東	隆豐	(087)336991
彰化	總來	(048)335813	台東	三東	(089)325656

台灣總代理：
葡萄王企業股份有限公司

從此，音樂成爲『你』的一部份，

木材至中大西洋岸各州。「里維特號」是一艘純帆船，未裝引擎，進出港由一艘八十四馬力的領港船拖行。一九七九年，「里維特號」下水，可是行程却有了改變，處女航從麻州前往海地，船上裝滿木材與皮件。不幸在長島東南二百八十哩的海面上，遇到時速五十浬的强風，浪高達二十呎，船身傾倒，然後翻覆。遇難後直昇機前往搜救，結果船員雖告生還，「里維特號」却就此葬身海底。里維特號出航時所拍的一張照片，只能留作永遠的紀念了。

事後海岸防衛隊的調查報告，指出「里維特號」出事的原因是「裝備不當」，而且「船員們缺乏深海航行經驗」。至此，原來支持帆船推廣的一些人，好比給當頭澆了一勺冷水，認爲帆船畢竟還是不够安全，不足信賴。

機帆船「諾福克叛徒」號，藉風力之助，可節省燃料百分之四十。

海上鑿油船在拖行中佐以三角帆有助於船身之穩定。

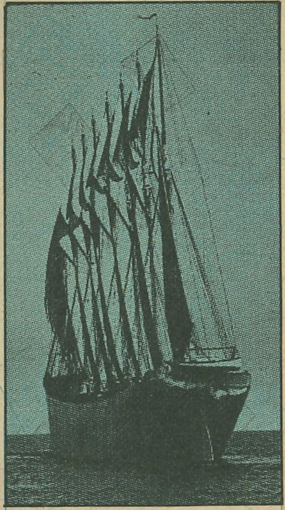
風力推動法　有人研究

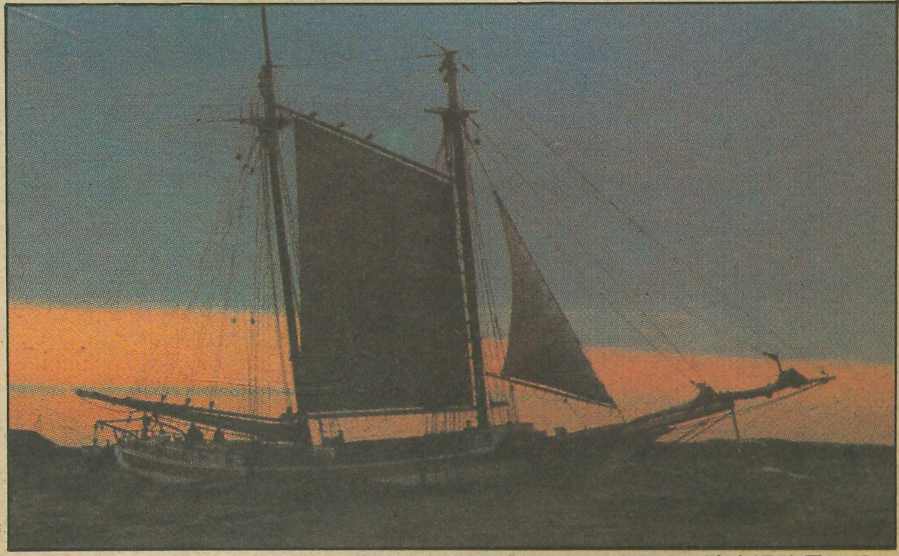
勃吉森是個駕駛遊艇好手，畢生以此爲樂。一九七八年時曾經單人作北美至挪威之航。他有一個很好的技術背景，是一位核子潛艇的計劃主管，他與一些投資人在麻州拿威爾地方設立了一個「風力船舶發展公司」，對於各型船隻的設計進行評鑑，並且研究利用風力的最佳航線。研究工作多由美國海事管理局提供補助。

去年三月間發表的一篇研究報告，以「美國商船之風力推動」爲題，是同類研究報告中最稱詳盡者。其中所涉及者不以傳統的風帆爲限，有許多贊助者對於如何以風力推動一具推進器至表興趣。此一研究中包括了很多渦輪以及風車一類的構想。

風車不比風帆，可以在各種不同的風向之下操作之，其形成的能源經由驅動軸、齒輪等裝置傳至推進器。研究的結果顯示在船上裝設風車頗爲不易實施。因爲其尺寸必須與陸上風車至少同大，甚或過之。換言之，其直徑必須大到兩百呎以上。船的運動會促成金屬疲勞，這樣大的結構恐怕難以勝任，而風車本身產生了相當大的風阻。

報告中說，在一九二〇年間曾有先例，說明一機械風力推進系統在實行上殊有問題。那時有一位德國工程師曾將一帆船之若干船桅易以兩具巨大的烟囪型結構，其實並非烟囪而是兩個大型的直立轆子。這位名叫安東弗萊納的工程師說明了一種現象，類似棒球投手投出曲線球的效果，球路迎風而偏向一側，所以轆子的設計必須能將該一偏轉之動力傳向推進器的驅動軸。報告中指出，這一概念還需要更進一步的研究。


一九〇二年下水的帆船勞遜號，有帆七張，操作笨重，安全堪虞。


一九七九年下水的里維特號木殼機帆船，自麻州首航海地，途中遇強風沉沒。

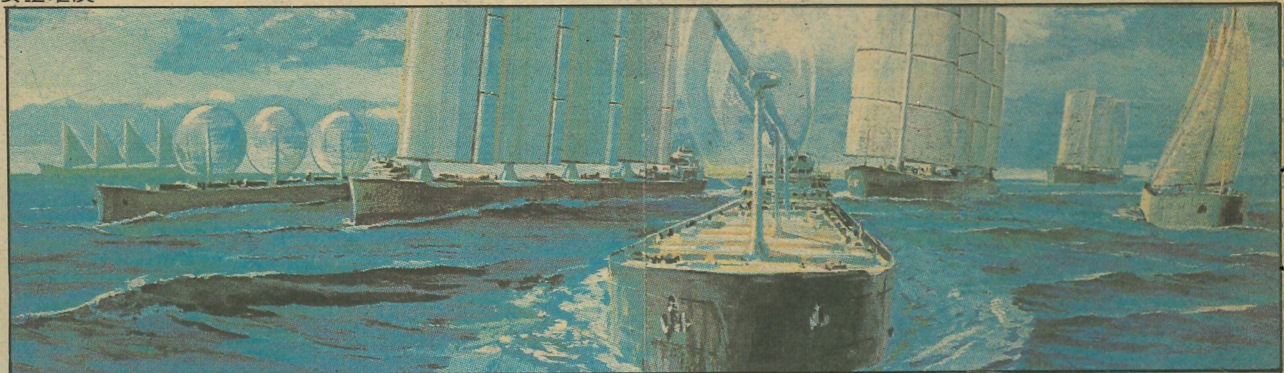
研究中又發現，傳統的方形帆與前後桅的索具都需要很多人手才能操作，就貨船而言，又會妨礙貨物裝卸的操作，當然，三角帆的情形比方帆稍好。

最爲有效的構造，就空氣動力學的理論而言，帆的形狀最好能像直立的飛機翼，但在遊艇上不便使用。這種風帆無需很多操作人手，不用捲揚裝置也沒有索具，可藉帆軸之轉動而改變帆的角度以迎合風向，並可在獲悉風向與風速的情形下，在船橋上加以操控。既是不需索具，對於貨物的裝卸就不致形成障礙。

就機動船舶而言，風帆之補助可以節省燃料百分之十五至廿五，裝置風帆所需費用約與所需之小型引擎相當。

報告中認爲最適利用風力的航路當在北大西洋與北太平洋地區，加勒比海地區適於行駛小型貨船，以風力幫助引擎驅動。

報告中建議可試造小型船隻以證明上述各種觀念，並從而獲得操作經驗。據悉已有一家希臘航業公司叫做西爾海倫尼克的有小型貨船在加勒比海地區航行，以風帆輔助系統試行操作中。


各型利用風力機帆船的構想，自左自右爲：旋轉三角帆式、打蛋機式、飛機翼式、大風車式、方帆式、普林斯頓、三角帆式。

做巨型風帆　費數十萬

德州休斯頓的羅文公司在海岸地區進行鑿油，在拖行途中幾個井架好比是倒立的高凳，高達四百餘呎。該公司董事長柏爾瑪氏認爲加上風帆或可增加拖行的速度以及其穩定性。他委請紐約的賴賽與拉普桑製帆公司研究所需風帆的尺寸。製帆公司提供了兩片巨大的達克龍風帆，各重一千六百磅，高一百八十呎，底寬七十五呎。

這樣巨大的風帆，如何升起是一個問題，在風暴將臨時又能如何迅速放下，都是需要考慮的。結果是以一支鋁質的桅桿裝上轆子，可在一分半鐘之內完成升、降操作。

製造這兩片帆需費美金數十萬，不過在增進拖行速度與穩定性的效益下，認定這些錢是值得花的。目前裝帆公司已另替一些運油輪在設計風帆輔助系統。油輪的甲板寬敞，而且設有裝卸吊桿一類的設備，不致妨礙風帆的操作。

運油風帆船意義重大

一九八〇年中，執日本造船業牛耳的日本鋼管株式會社爲愛德公司建造了一艘名叫「信愛德凡」的運油輪，設有小型的風帆助航系統。兩片帆裝在可以旋轉的桅桿上。風帆本身是由帆布張在鋼架上製成的，由風向與風速偵知器將情報傳給電腦，憑以操作。風帆在不用時可以摺合起來。

「信愛德凡」的試裝風帆，除了技術上的意義之外，另有政治上的重要性，因爲這個計劃是由政府與民間合作，共同投資進行的。從這一點看來，日本政府在這一課題上顯然是比美國政府來得積極。多年來美國的風帆技術偏向於私人的遊艇製造業方面，也許有一點計劃是私人跟外國人合作的。

可是風帆動力的促進，在美國參議院中倒有人重視。夏威夷參議員松永已經說服國會授權主管太平洋托管島嶼事務的內政部，進行風帆的可行性研究。內政部島間運輸事務基金會爲了節約燃料費用大有興趣。島上居民的郵遞、食物以及醫藥等有賴於海上運輸，風帆計劃對他們有相當大的影響。

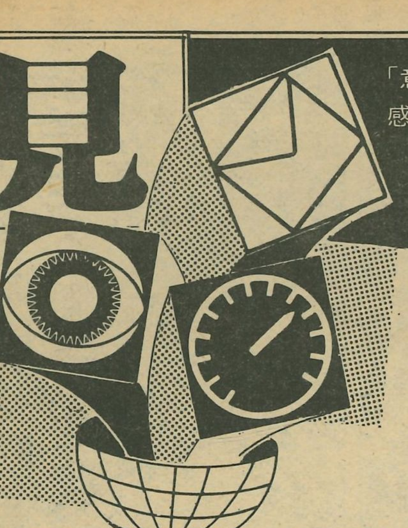
松永參議員對於陸上風力資源的開發以及風帆助航計劃努力促進，維琴尼亞州參議員約翰華納並已與松永共同起草一個方案。在聽證會中有人稱「風帆」案徒然是「發思古之幽情」，松永則謂完全機動化的船舶在節約能源聲中應屬「落伍」了。

風帆案的熱心贊助者對於七十餘年前發生的一項不幸事件耿耿於懷。一九〇二年帆船「勞遜號」下水，該船全長三百九十五呎，有七支高達一百九十三呎的桅桿，這一巨無霸原來打算用來與更具效率的引擎驅動船舶一爭短長。可是那碩大無朋的風帆面積使它操作起來十分笨重，終於在英國海岸外一次大風暴中沈沒。當時曾爲海上保險業者與投資帆船的人帶來話柄，說是帆船終究不能與機動的輪船相比。

風帆宜鼓勵樂觀其成

目前美國的帆船試驗仍在草創時期，漁業服務處無法大批撥款資助研究。國稅局方面已允資助風帆助航技術者減稅，不過風力直接驅動推進器的試驗尚未列入優惠的範圍，總之，這個課題目前除了節省燃料是一個口號之外，另外也涉及經濟與政治上的種種問題。有待技術專家進一步的努力，來促成它的順利進行。

意見橋



「意見橋」歡迎讀者投稿，反應任何與公衆利益有關的事情。討論，回味本刊內容，談您關心，感興趣的話題。只要您多運用時報周刊的影響力，我們的社會一定會變得更美好，文長請勿超過六百字，刊登後每篇致酬三百元，來稿請寄「台北市大理街一三二號時報周刊編輯部意見橋」。

「意見橋」雙向通車

橋樑的功用，寓於溝通，宏於交流。從本期起，「意見橋」將採取新嚐試，期盼能進一步發揮雙向溝通意見，交流觀念的功能。讓意見在屬於讀者的「橋」上雙向通車。接到投書後，本欄立即與您訴求的對方聯絡，以便儘速將答覆同時刊出。投書內容務必眞實有據，無的放矢，人身攻擊或個人瑣事歉難受理。

編者

退休金不應遲發

編輯先生：

家父服務於中油公司台灣油礦探勘總處錦水天然汽油廠，後因罹患中風半身不遂，於今年三月廿五日應辦理退休，但是，離職及退休手續已辦妥一段時間，退休金却未見核發。

退休金遲發，對於退休者的金錢運用及利息均造成損失，爲保障退休人員的權益，個人建議，退休金之申請與核發應明訂期限，而因行政效率遲延所造成的損失，應由承辦人員賠償。

苗栗・謝麒龍

●中油公司答覆：

貴刊「意見橋」轉達苗栗市謝麒龍君投書，茲經洽詢敬覆於後。

一、謝父簡炳坤因病請假於三月二十五日已超過時限，依規定應予命令退休。

二、該員三月廿五日提出申請，四月一日獲准，錦汽廠於四月十二日辦理退休手續報總處，台探總處已於四月十五日核准，四月十九日其退休金已存入簡君戶頭。

三、依本公司規定，申請退休在一切移交手續辦妥核准後十五日內即可領到退休金。若屆齡退休者當天可領到全部退休金，並可在半年前申請先發給保留年資之退休金之百分之八十。

四、綜上所述，本公司處理簡君退休案均按規定。（七十一年五月四日發文，總處發字第〇五二二號）

中國石油公司

要有勇氣攤開

編輯先生：

貴刊二二〇期對王迎先寃死案的報導，深入而動人，環視其他新聞媒體，罕見能如此堅持立場者。

康拉德的「黑暗之心」，描述古羅人初到一片蠻荒的泰晤士河時——「他們從當地人手中搶掠任何東西，並不因爲他們需要這些東西，而是因爲他們能隨意的搶到。」人在對他人施加過度的暴力時，通常不是因爲事實上如此，而是對手太弱，毫無反抗的能力。

「刑求」通常是這樣產生的，它是人性中最陰闇、最潮濕的一面，必需有大膽攤開晒乾的勇氣。

台北・王凡和

發放獎金不妥

編輯先生：

土銀刼鈔案偵破之後，上級單位頒贈給辦案人員鉅額獎金，個人深感並非妥當。

本案偵破的關鍵在於秘密證人挺身而出，而並非辦案單位直接偵破，在這樣的情況下，大規模頒獎，不但浪費納稅人血汗，且在國人心目中留下「名實不符」的突兀印象。

高雄・林建名

主管官署應有魄力

編輯先生：

王迎先命案發生後，上自警政首長，下至警察局長均一口否認「刑求致死」的可能性。不知道是故意罔顧「刑求」現象的存在，還是平時冗務纏身，無暇去關心基層警察的辦案方式。面對問題才能解決問題，身爲小市民只希望主管官署拿出魄力，擺脫「鴕鳥」的形象。

台中・林文山

嚴核預算不應本位

編輯先生：

報載由於台北市向淡水鎮借地掩埋垃圾遭拒絕，台北市議會在五月十二日的工務審查會議上，要求淡水鎮先同意借地埋垃圾，再談淡水通往台北的大度路、百齡路拓寬工程，並且在審查兩條路總共九億多的預算時，「一口氣刪除了兩億二千元。」

議員能嚴核預算，負責精神可佩，但如果出發點囿於偏狹的本位主義，遺人以「挑毛病」的印象，便絕非正道了。

台中・張明武

廣告請勿誇張

編輯先生：

由於幾家自行車公司競以「飛車特技」做廣告，再三强調他們出產的自行車性能優越，於是，大街小巷充斥這些彩色的小自行車。孩子們騎著車子興高采烈地在街頭巷尾橫衝直撞，奔逐競快或表演單輪特技，無視於自身與行人的生命安全。

日前我在公車上，便目睹一位小學生表演單輪滑行失手，滿街的機車、公車紛紛緊急煞車的驚險場面，至今思之仍感心有餘悸。

期望能借貴刊一角，呼籲自行車公司不要再透過廣告來誇張「都市小神騎」的英雄形象，也盼望爲人父母者，教導督促自己的孩子，切莫縱容他們在交通繁亂的馬路上「玩命」。

台北・涂麗娜

保險公司應改變徵才方式

編輯先生：

目前報紙上看得到許多使用不同行號名稱、不同信箱號碼，寫著「檔案整理，資料審核，文書抄寫」的「急徵職員」的分類廣告，其實都出自一兩家「著名」的保險公司。

據了解，凡是寄出履歷表者幾乎全被錄取，而在面試時，公司的一再强調「不是拉保險的」，然後「鼓勵」參加接受三天的職前訓練。等到第三天，該公司經理最後會宣佈：「爲了使各位將來做好輔導管理的工作，第一個月每人必須『實習』一百二十萬元的保險……。」至此，所有應徵者才赫然發現受騙。

保險制度屬社會福利之一，近年來政府鼓勵保險，提倡全民保險，用意甚佳，但保險公司本身一再濫用「廣徵內勤職員」的不實手段來達到拉保險的目的，使得保險制度形象破壞無遺，並且徒增社會大衆對保險公司的不諒解。

個人深感保險公司招攬人才的方式，實在急需改弦易轍了。

台北・王承智

卿似一朵花

潔淨又高雅……

社教服務

● 時下高雅之女士，莫不講究婦女之清潔衛生，以維身心舒適，白帶疾患，若不加以治療，不僅有礙婦女之清潔衛生，且對於個人之身心健康，工作情緒均有不良影響。

● 婦女之白帶通常因陰道不潔、炎症（如陰道炎、子宮頸炎），精神或局部刺激所引起，其症狀除搔癢外，隨病因不同而異，常見之病因如：

滴蟲性陰道炎—— 白帶症狀爲黃緑色，帶有氣泡及粘膜塊，腥臭味。

黴菌性陰道炎—— 白帶症狀爲白色濃稠液，癢疼，無臭。

念珠菌病—— 白帶症狀爲水樣液帶纖維碎片。

急性淋病—— 白帶症狀爲濃性液。

子宮頸炎或子宮內膜炎—— 白帶症狀爲半透明或白色粘液淡黃色液，伴有小腹痛、腰痛。

● 無論任何病因，均須適時就醫予以治療，始能永保健康舒適。

● 婦必寧濃縮液使用後，可滲透患部，發揮除臭，洗潔及消除白帶的治療效果。

● 婦必寧濃縮液專供婦女洗潔陰部異臭，月經後洗潔以及使用陰道用藥物或避孕膏劑後灌洗之用。

● 婦必寧濃縮液氣味芬芳，且具有緩衝作用，能使藥效較爲持久，洗澡後使用婦必寧濃縮液清洗陰部，能保持身體清爽，舒適與潔淨之感。

● 婦必寧濃縮液藥性溫和，對於陰道內壁柔嫩之粘膜組織，不會產生刺激，爲一種合乎生理性之婦女衛生清潔劑。

● 適應症：婦女陰道及陰部之除臭與洗潔，白帶之預防與治療。

洗潔、除臭

白帶的預防與治療

婦必寧濃縮液

Fubirin liquid concentrate

ERNE

歐文藥品化學工業公司

各大藥房均售

北區服務電話：3511631・3514291

台北郵政信箱第5-140號

衛署藥製字第06636號 71 北市衛藥廣字第117號

把握時機，及早察覺肝硬化的前奏

並應求取良方，對症下藥！

許多罹患肝病的朋友因爲深浦的處方而來函感謝救命之恩，有些並提出種種問題，由於來函太多，無法一一回復，現借時報週刊簡明答覆。

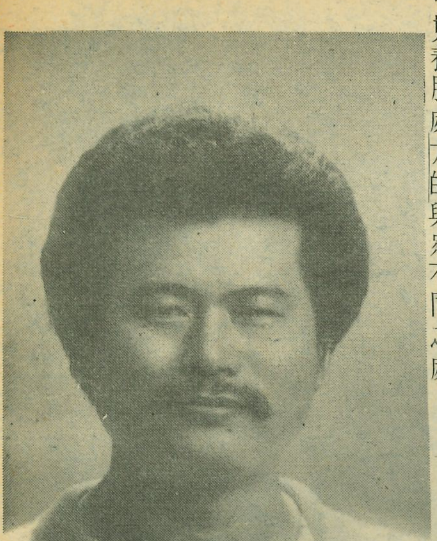
問：我的B型肝炎須治療多久，才能痊癒，癒後是否會復發？

答：B型肝炎是一種病毒，同樣的病毒其後果却不盡相同，有的B型肝炎會導致肝癌或其他各種癌症；有的則導致肝硬化；有的會引起各種精神症狀、過敏、失眠等等，故治療時，應視個人體質，抗病力及休息時間而不同，大約一至三個月，如B型肝炎又已出現GOT，GPT，CCF，ZTT，AIK，TTT等值增高，則服用養肝處方後，先覺體力漸漸充足，疲勞消除，之後GOT等值下降，B型肝炎才能消失。又如這些數值居高不下已達數年之久，體能已弱，氣色黑黃，腹部按下有抵抗的脈動，則肝已呈現危險訊號，在此情況下，更應趕快耐心服用，如再找錯處方吃錯藥品則性命不保。

有位張鉛宗先生不但罹患肝病已達數年之久，並有腎病，尿蛋白在四個「十」以上，他耐心的服用深浦處方一年半後，肝病及尿蛋白均回復正常，氣色，體力漸佳，重新開始四、五年來已未從事的工作。他常說與他同時就醫的患者，由於盲目投醫、服藥，大部份已經去世了。張先生所言，使人想起藥商的商業道德，有些人根本不了解養肝藥的成分，製造過程與技術，就貿然製造應市，以低價來欺騙患者，不但延誤治癒的時間，甚至於使患者產生反效果，這是極不道德的行爲。如果這些藥商自己患上肝病，不知他們是否敢服自己所製造的這種劣藥，肝病對生命的威脅不小，故在購買藥品前，應充分了解其效果，切勿貪圖便宜而因小失大。

深浦處方治癒病患無數，服後體力充沛，絕無副作用、習慣性，更無摻雜西藥的成分，高雄一家漁業公司負責人以深浦處方治癒肝病後，爲考驗其再發性在洛杉磯旅遊時，故意喝酒熬夜，並停止服藥，返國後，他往西醫友人處抽血檢查，結果顯示肝病並未再發。自此，他對深浦處方堅信不移，不斷介紹患者服用，並自掏腰包購買養肝丸餽贈罹患肝疾的友人，成爲他行善濟世的正當樂事。

其他如患惡性貧血，皮膚過敏，胃腸悶脹、筋骨酸疼、失眠、黑斑、口臭、習慣性感冒……等疾者，均表示效果卓著。使用過深浦處方者，對中藥的藥效信心大增，一致期望深浦再接再厲研製更多良方普濟人間，這樣才對得起中國的列祖列宗，事實上，深浦就是希望中醫的形象再一次被中外人士肯定。若干日本患者也經常來台一再購買深浦處方，日本是一個醫藥非常進步的國家，藥品大部份只出不進，現在居然來台灣求取深浦處方，可見養肝處方的與衆不同之處。



中醫師 李深浦 提供

省衛藥廣字第710244號

清肝火・補肝血

治肝良藥

光星 養肝丸

103粒每瓶實售600元

深浦藥品股份有限公司

地址：台北市建國南路74號電話：(02) 7519488・7519491　郵政劃撥：147611李深浦帳戶

全省榮譽經銷商

宜蘭：	南興藥房	光復路130號
瑞芳：	明生藥房	民生街車站對面市場内三角窗
基隆：	中一藥房	忠一路4號
	永峯藥房	忠三路24號地下道邊
	利民藥房	仁五路33號
	正一藥房	信三路16號中小企業銀行隔壁
	大陸藥房	孝四路16號公路站邊
	德昌藥房	和一路102號和平島
台北：	慈航中西藥房	士林中正路文林路口三角窗
龍山：	光華藥房	萬華華西街19～5號寶斗里對面
建成：	快安藥房	南京西路282號圓環邊
大安：	通化藥房	通化街臨江街十字路口紅綠燈邊
	新廣生藥房	仁愛路4段40號遠東百貨邊車牌脚
	寶康藥房	忠孝東路4段57號頂好邊永福樓餐廳隔壁
	和平藥房	和平東路一段175號青田街口和平東商場隔壁
	天仁藥房	信義路二段179號華銀隔壁
中崙：	信明藥房	八德路三段華聲戲院樓下
松山：	健和藥房	松山饒河街251號媽祖廟邊
	正昇藥房	南京東路五段308號南松山天橋下公車總站對面
	松齡藥房	南京東路4段53巷3弄11號綜合體育館邊
	偉峰藥房	吳興街277號台北醫學院斜對面
	三益堂藥房	民生社區富錦街516號廣合市場口
石牌：	石牌藥房	石牌路一段49號車牌脚
天母：	有德堂藥房	中山北路6段天母游泳池入口三角窗
北投：	益元中西藥房	北投光明路106號分局對面
	福德藥房	北投中央北路二段17號婦聯三村對面
	福海藥房	北投大同街69號北投國小邊
城中：	同達藥房	信義路二段金山街口東門市場右手邊
	順天藥房	城中區許昌街2號北市銀行正對面
	武昌藥房	武昌街二段48號鳳殿飯店旁邊
大同：	泉和藥房	延平北路三段尾民族西路口天師宮斜對面
	美興藥房	大龍街91巷12號蘭州市場口
葫蘆島：	保信藥房	延平北路5段116號
社子：	博信藥房	延平北路6段社子戲院出口對面
劍潭：	新東海藥房	劍潭通河街81號承德橋邊
大直：	統生中西藥房	大直北安路464號大直橋頭邊
中山：	仁一藥房	林森北路478號新興市場斜對面
	立國藥房	吉林路210號民生東路口邊
	惠友藥房	一江街60號長春路潘外科右斜面
	焜生藥房	錦州街336號美麗華飯店正後面街
	蘭陽藥房	伊通街127號～4號長春路口邊
	豐源藥房	遼寧街47號中興中學邊夜市斜對面
	順泰藥房	錦州街258號（松江新村内）
	天祥藥房	中山區天祥路26號
古亭：	力生藥房	羅斯福路二段33～3號古亭市場邊
	古亭藥房	汀州路725號三軍總醫院民衆診療所對面
	盛興藥房	廈門街106號～2號派出所邊
	豐安藥房	中華路二段309巷南機場國宅第八棟21號
双園：	萬中藥房	東園街68號郵局隔壁
内湖：	東邦藥房	内湖路二段354號内湖分局斜對面
景美：	華明藥房	景美街20號市場内土地公廟對面
	景豐藥房	興隆路二段71號靜心中小學對面
木柵：	逢生藥房	木柵路三段116號客運總站邊
板橋：	宏達藥房	莒光路14號新埔夜市斜對面
	添成藥房	火車站前南門街口青紅燈下
	永發藥房	文化路2段3號新埔市場邊
	東信藥房	埔墘中山路2段351號派出所對面
	順德藥房	四川路一段50號（一銀隔壁）
土城：	昇泰藥房	清水中正路三段78號郵局對面
新店：	中外藥房	光明路63號農會對面
	早安藥房	中正路264號郵局旁
	恒隆藥房	北新路二段112號金星戲院右手邊
淡水：	惠元藥局	中正路96號（夜來香飯店邊）
三重：	萬友藥房	重新路二段64號正義北路口
	義榮藥房	三和路二段89號長泰派出所對面
	利民藥房	自強路一段266號大智街青紅燈下
永和：	新永達藥房	永和路一段150號樂華戲院斜對面
	新會安藥房	國華戲院邊金銀大樓對面
中和：	信隆藥房	安樂路6號南勢角市場口
三峽：	守義藥房	信義街14號大容戲院對面
鶯歌：	太和藥房	中正一路140號（鶯歌戲院對面）
樹林：	昭安藥房	鎮前街火車站對面
新莊：	吉祥藥房	新莊路新莊戲院對面
	一安藥房	新泰路190號三重電機對面
	信和藥房	化成路558號頭前國小斜對面
	萬大千藥房	中港路尾大千社區内大千市場口
迴龍：	生光堂藥房	龍興街龍華工專對面迴龍社區内
泰山：	全成藥房	明志路一段67號泰山戲院斜對面
五股：	五股藥房	成泰路二段142號民衆服務站對面
竹圍：	永光藥房	民權路105號竹圍派出所對面
龜山：	福民藥房	山鶯路108號鐵路邊
桃園：	睿光藥房	民生路258號桃園戲院左手邊
	永安藥房	中正路大廟後214號
	永明藥房	永安路264號九崁仔中山北路口
	友信藥房	南門公路局斜對面106號
中壢：	聯合藥房	中山路大同路口229號
龍潭：	國際藥房	龍元路16號合庫斜對面
楊梅：	弘安藥房	大成路53號戲院邊
新竹市：	快安藥房	中正路69號戲院邊
	橘井藥房	竹蓮街114號觀音亭旁空口
	信一藥房	中山路154號西門市場入口對面
	萬國藥房	中華路南門市場邊705號
香山：	新祥發藥房	三姓橋加油站邊481號
關東橋：	關東藥房	光復路183號關東橋派出所邊
竹北：	救星藥房	中山路竹北戲院對面
竹南：	光復藥房	光復路立達紙廠舊大門對面
後龍：	大德藥局	中山街第二市場邊
苗栗：	發元藥房	中正路908號新竹客運南苗總站對面
苑裡：	泰元藥房	爲公路68號火車站對面三角窗
頭份：	大洋藥局	中正路176號苗栗客運斜對面
台中市：	益成藥房	中山路松鶴樓酒家對面
	日大藥房	中清路下水湳車牌脚
	新隆藥房	中正路東平戲院車牌脚
	倫彰藥房	五權路158號
	世昌藥房	大智路地磅對面
	慶昌藥房	北屯圓環邊
	十全藥房	復興路民生市場邊
	和春藥房	西屯路3段2號
	民生藥房	南屯三角街
	信和藥房	南京路第四市場口
	忠信藥房	南屯路興儀外科隔壁
	華隆藥房	樂群街98號
	永全藥房	大智路和平街口
	鳳鳴堂藥房	南屯路五權路口
	祥安藥房	北屯東山路口
	回春藥房	忠孝路城隍廟後邊面
	利民藥房	南屯市場邊
	大易藥房	中華路中山路口
	順安藥房	中華路福音街口
大里：	樺生藥房	大里鄉公所對面
	林生藥房	大里塗城路口
潭子：	愛生藥房	潭子紅綠燈三角窗
豐原：	聖林藥房	豐原客運總站對面
埔里：	資生藥房	中山路480號
竹山：	明功堂藥房	雲林路64～1號
太平：	福倫藥房	太平鄉三角圓環
彰化	宏生藥房	民族路445號
	永大藥房	台化街台灣化學纖維公司對面
員林：	光成藥房	中正路306號
	回生堂藥房	中正路370號
南投：	惠光藥房	華南銀行斜對面
草屯：	萬壽堂藥房	公路局總站對面
大甲：	聖和藥房	順天路129號
后里：	安民藥房	甲后路382號
溪湖：	志成藥房	溪湖員林客運總站對面
烏日：	啓生藥房	烏日中和紡織對面
霧峯：	元興藥房	中正路和平街口
嘉義：	大統藥房	北興街136號郵局邊
	炳輝藥房	忠孝路南平面紅毛井邊24號
	大正藥房	民族路676號
	大安藥房	中山路193號消防隊邊
	新太藥房	吳鳳北路125號
	仁益藥房	文化路59號
	照安藥房	博愛路二段361號
民雄：	太和藥房	民生路33號
	三和藥房	中樂路53號
虎尾：	新英美藥房	中正路13號
	江夏藥房	林森路174號
西螺：	一生藥房	延平路234號
斗六：	武田藥房	中華路161號
斗南：	佳思藥房	順安街101號
崙背	東正藥房	中山路356號
	上林藥房	中山路262號
土庫：	天壽堂藥房	中山路171號
北港：	恒生藥房	北港媽祖廟前
四湖：	天祥藥房	中山東路100號
台南：	大順藥房	民族路383號石精臼對面
	瑞益藥房	西門路333號小公園圓環邊
	三興藥房	復興路23號東門圓環邊
	田邊藥房	中正路尾台南歌廳斜對面
	信泰藥房	公園路693號六甲頂加油站南平
	後甲藥房	裕農路610號
	永福藥房	永福路96號國小邊
	大德藥房	友愛街260號南台戲院對面
	億安藥房	大同路405號
	新安藥房	開元路87號四信對面
	惠光藥房	文賢路頭31號
	大華藥房	民族路1號與博愛路三角窗
	新良安藥房	南區塩埕路5號
	再生堂藥房	安南區安和路5段63號中洲寮
關廟：	永和藥房	中央路190巷51號市場内
永康：	協安藥房	永康村32號廟口
大灣：	大灣藥房	大灣村116～23號市場口
新化：	金德藥房	信義街230號
善化：	順安堂藥房	中山路378號
新營：	人生藥房	中山路249號
佳里：	佳里藥房	中山路359號
學甲：	濟和藥房	濟生路141號
麻豆：	王藥局	保安里興中路5號
塩水：	新仁順藥房	中正路20號
下營：	昭明藥房	營前村853號
歸仁：	躍達藥房	大智街10號市場内
仁德：	南亞藥房	新田村63～1號
新市：	重仁藥房	新市村163號
六甲：	隆興藥房	民生街88號戲院邊
玉井：	玉井藥房	中華路47號
高雄：	華南藥房	中和街124號中都戲院後面
	三和藥房	開封路98號中正市場三角窗
	東京藥房	建二街479號灣仔内往大貝湖路
	國民藥房	青年一路252號國民市場前
	遠東藥房	六合二路32號六合飯店樓下
	宏仁藥房	左營大路390號第一市場對面
	南京藥房	塩埕區建國四路334號公路局北站邊
	金龍藥房	塩埕區大仁路191號大舞台戲院邊
	仁壽藥房	興中一路433號市場邊
	仙光藥房	崗山仔瑞隆路393號五信東邊
	龍德藥房	九如二路544號自立路橋下
	永祥藥房	塩埕區五福四路37～2號華王大飯店對面
	快安藥房	鼓山區濱海一路32號漁民服務站對面
	振源藥房	後野熱河一街355號民生市場對面
	良心堂藥房	小港小港路219號
	晉和藥房	小港區二苓路278號明宮旅社對面
	東信藥房	三多一路189號五塊厝消防隊邊
	新遠東藥房	南台路154號新興第二市場前
	遠大藥房	興華街14號原港都戲院對面
	立昌藥房	三民區三民街158號
	天仁藥房	前金區光明街47號澎湖社市場内
	新永安藥房	鼓山區内惟街2號内惟市場内
	連仲藥房	左營局右昌街26號右昌郵局隔壁
	隆德藥房	前鎮區前鎮街170號
	龍璋藥房	六合二路36號
	青杏藥房	英明一路102號國泰建設區内
	惠光藥房	八德2路44～3號藍寶石歌廳入口
	順大藥房	苓雅區廣西路131號光華市場廟口
	義安藥房	三多三路70號合作金庫對面
	錦鶯藥房	球庭路95號郵政總局後
	太吉藥房	岡山平和路79號
大寮：	益生堂藥房	昭明村鳳林一路124號
潮洲：	信安藥房	同榮里民生路31號
鳳山：	護民藥房	光遠路205號第2市場口
	中華藥房	光遠路424號
大社：	元發藥房	三民路309號市場邊三叉路口
林園：	敏安藥房	林園北路118號市場斜對面
彌陀：	德昌藥房	中正路146～1號綠色招牌
仁武：	仁德藥房	中正路188號士帆車行對面
旗山：	衆安藥房	復興街18號加油站對面
花蓮：	信太藥房	中正路293號高雄客運邊
路竹：	明德藥房	民生路1號鄉公所對面
茄定：	信安藥房	茄定路二段433號廟口
橋頭：	一安堂藥房	市場街8號
屏東：	大茂藥房	逢甲路2號火車站前
	信安藥房	漢口街11號電信局邊
	廣效藥房	民生路133～1號東市場對面
	南星藥房	民生路光華戲院對面
	三鐵藥房	民權路52號富山戲院斜對面
東港：	東華藥房	中正路83號
萬丹：	國光藥房	萬丹街169號戲院對面
花蓮：	大德藥房	中山路152號
	延壽堂藥房	中正路400號美琪飯店邊
	邱藥房	南京街45號
	張藥局	中山路108號
玉里：	正安藥房	中山路233號
	仁德藥房	中華路145號
台東：	良生藥房	中華路一段519號
	東聖藥房	大同街175號

的少女。

四個少女。兩個雙手各拿一根火把，一個雙手捧着一

「你眞聰明，」老板娘嬌笑道：「一猜就猜中了。」

「洗澡也好看嗎？」雜貨店老板說。

餓了，他的第一件事一定是想吃東西，所以妳的第一件事一定是想知道那裏有東西吃，對不對？」

國法自有公斷

～王迎先家屬的期待與信念

文／果陀　圖／張民忠

在等待中，王迎先的家屬愈發慎重，他們不希望事件被渲染、歪曲，只能強調：讓事實的歸事實，以求明斷，讓情緒的歸情緒，沉埋心底。他們相信：法律會給公正的裁斷。

王迎先生前留影

自從王迎先出事以來，王家的孩子就陷入了漫長的等待中，他們在等待父親的死因眞相大白，以便妥爲安葬。

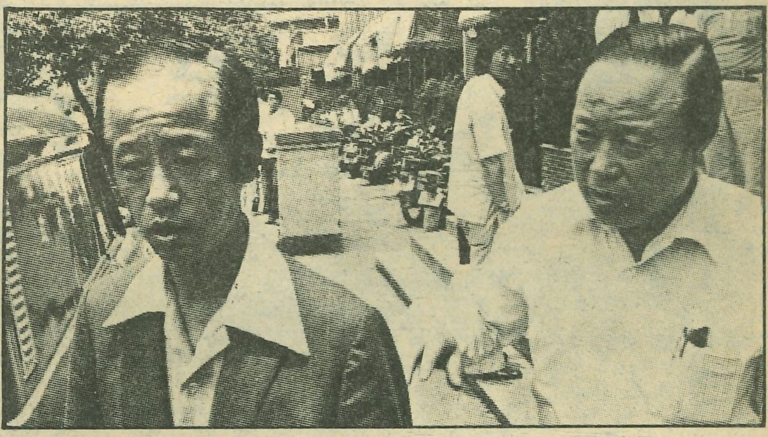
分清楚事實和情緒

出事的第四天起，王家客廳的門窗就都罩上了白布縵，穿着白黑兩色孝服的王家孩子日夜守在靈前。靈堂原本是那個狹小的客廳，一張供桌就幾乎佔去了一半的空間。桌上有一只裝著茶水的咖啡罐，是王迎先生前經常不能釋手的。王家兄妹每日早晚還要爲父親打上一盆盥洗水，牙刷牙膏都是舊物了。細心的王貴梅總不會忘記，續上一炷新的香火，也常在燃盡的香頭上插一支點著的菸。

每天都有許多客人到王家來。這個眷村裡的大大小小並沒有組織任何團體，他們只是隨時走進敞開的大門，坐在靈前，看看能不能幫上什麼忙。王迎先生前的好友溫先生也一直在飯廳裡打地舖。每餐有米酒相陪，「溫伯伯」就可以和四周這些他叫不出名字來的年輕孩子講述一些過去。他最熟識的大概就是那個外號叫「栥苗」的蔡繆瑞松了，「栥苗」在這些日子裡成了王家的掌廚，除了偶爾會讓鐵鍋裡的油燒起來之外，還沒有再度讓王家人受什麼驚嚇。

五月十二日晚間十一點鐘左右，有位熱心人士撥來一個電話，他告訴王志明：「明天是禮拜四，別忘了從今天起就要爲你父親作『頭七』。」這時「栥苗」已經和右鄰的唐太太在準備素菜了。

當天晚上，王家孩子的另一個街坊好友「門神」也熬了一夜。他現在只有一條腿，另一條因擦傷膿腫所導致的骨癌而齊根切了。他把兩支拐杖架在牆邊，埋頭替王貴梅抄寫一份陳情書和案情疑點，這兩篇文字長達五千字。第二天由王志明送到山東同鄉會，請會裡的代總幹事劉太平先生過目、打字，準備呈給謝文定檢察官參考。辛酸的是：不解世故的王家兄妹除了搜索記憶，敍述「不完整」的事實之外，只好翻破了一份又一份的報紙，希望能藉助新聞媒體的披露與析理，爲他們清點出煩亂的思緒。——然而，這份陳情書和案情疑點有部分內容已陸續經由新聞報導加以刋載，已澄清的毋須贅述，自有檢察官明斷；遭渲染的更要謹慎，以免偵查庭困擾。於是，王貴梅決心重新過濾腦中的記憶和手邊的資料，她要再寫，讓事實的歸事實，上達於法庭，讓情緒的歸情緒，沉埋於心底。雖然她第二天就要首次到地檢處偵查庭應訊，事情似乎很緊急，但是王貴梅既疲倦，又緊張。人們只好安慰著她：不要急，如果來不及提書面的報告，檢察官也會體諒的。



李志華神情呆滯步出偵察庭，右爲山東同鄉會代總幹事劉太平。

要好好地支持下去

五月十四日下午三點，王志明和王貴梅一同出庭，空著手。出庭之後，記者蜂擁而上，台灣電視公司的白詩禮立刻帶著兄妹倆驅車到富錦街，指認刑事局的招待所現場。王志明在接受訪問的時候曾表示：他不希望這件事被不肖份子利用、渲染，所以只有慎重地等待眞相大白的一刻。

法醫周序廣十一日驗屍完開具死亡証明書。

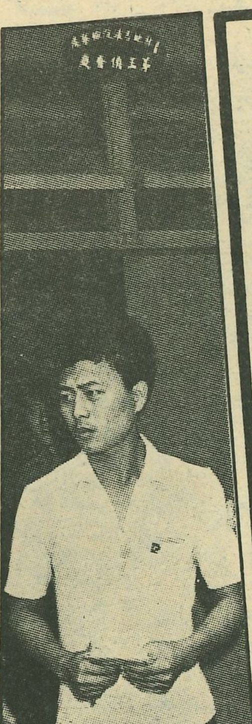
十五日晚間十二點，一陣急促的脚步聲傳來，接著，一位三十多歲的陌生中年人帶著一個小孩走進王家的客廳。他拒絕透露姓名，只說自己也有一段傷心的往事，很同情王迎先的遭遇。他在靈前點燃一炷香，行了禮，才擦去頭上的汗水，說：「這個地方不好找，我們找了兩個多鐘頭。」

十七日午夜，王貴梅終於整理好一份陳情書，列舉了對整個案情的十項疑點，分別包括「刑求過程」、「王迎先死因」及「警方措置」三部分，準備在第二天上午再度出庭時，呈請檢察官參考。

十八日上午九點三十分，一輛紅色的計程車將王家兄妹從溪州街載往博愛路法庭大廈，一路上司機先生聽見兄妹的交談，在他們下車時，司機先生告訴王志明：「不要付車錢了，我幫不上忙，只希望你們要好好支持下去！法律一定會還你父親一個公道。」

李志華語無倫次

這一次偵查庭原訂十時，却因爲前一庭——偵訊李志



王志明隻身前去參加第一次偵訊庭。

警政署發表聲明　呼籲民衆勿爲傳言所惑

內政部警政署就台北市某報於本（五）月十七日刊載：「景美同仁醫院院長夫人，透露王姓病人求醫，胸部淤血，情況嚴重，三男子要求保密，本報記者二度採訪該院長却否認」新聞一則，發表聲明說：本署對該一新聞極表重視，立即派五〇六專案小組人員前往調查，普查景美地區並無同仁醫院，但在台北縣新店市查有同仁醫院，經往訪問該院院長夫人宋女士（亦爲該院護理長）承告：該院於五月七日凌晨四時許未有診斷病患，更無王姓病人來院求診情事。該院僅於五月六日上午六時及五月七日下午十一時四十五分曾先後有兩位病患來院急診，但均與報載三男子架扶一名中年男子求診情形不符。並提示該院急診登記簿爲憑，證明所言不虛。

宋女士表示：五月十七日上午九時半至十時左右，有人電稱：他是警政署人員，查詢五月七日凌晨值日醫師及護士小姐姓名。我以爲他是警察機關人員，我就告訴他該日值班係馮醫師及周護士小姐，他再問我，有王姓病人被三男子帶去看病一事，我答稱那天晚上我不在，要問周護士，旋告以「沒有」。我問對方姓名，他說要保密，再問他時，他答說是警察電台留下連絡電話三五一五二八二。當天下午，看到某晚報大幅標題，報導此事，引來衆多記者前來採訪，才知道上午打電話來的不是警務人員，再試三五一五二八二電話，原來是該晚報採訪專線電話。

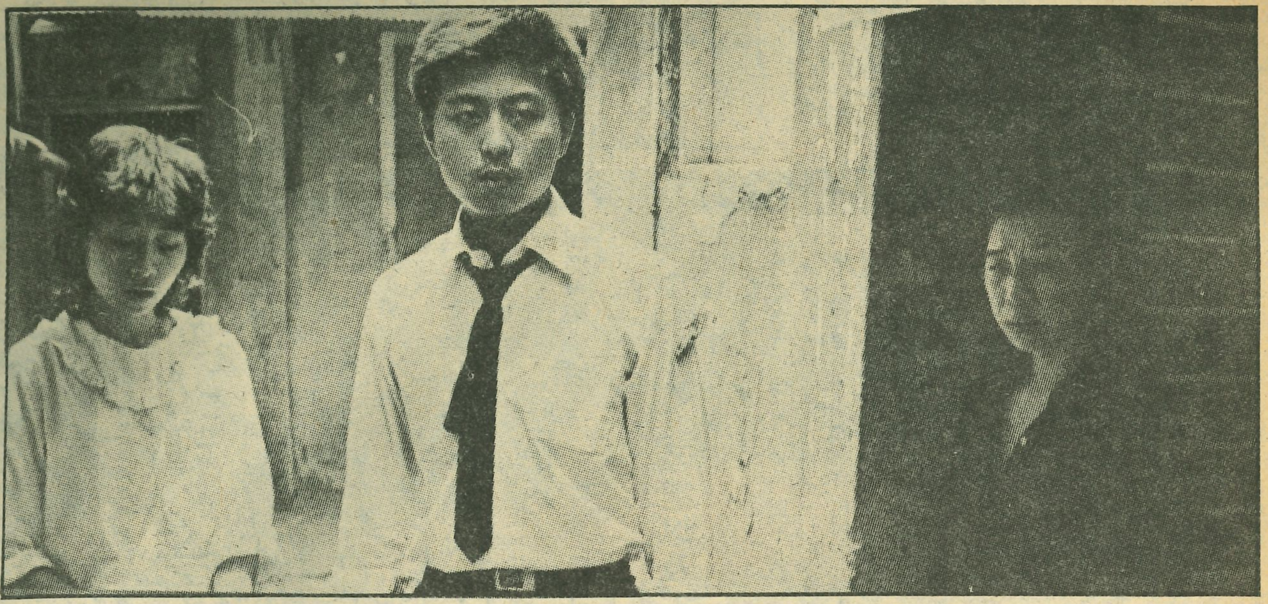
同仁醫院院長亦一再堅決表示該院於七日凌晨從未爲一王姓病患療傷，更無隱瞞之事，對某報記者冒稱警務人員，刋登不實消息，使該院遭受無端騷擾，且有記者將王迎先先生之女王貴梅小姐帶至該院，質問院長「爲何不承認……」云云，甚表不滿。

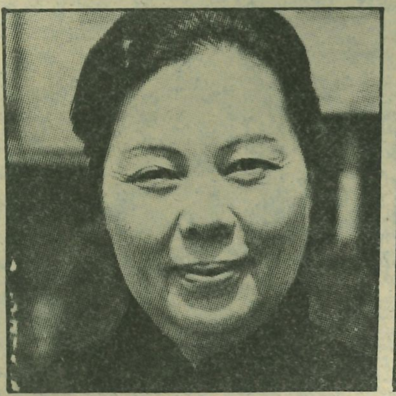
警政署表示，民間如有涉及王迎先命案之具體事證，希望直接向該署督察室「五〇六」專案小組檢舉，必爲公正之調查。但對某報記者冒稱警務人員，捏造不實新聞，混淆繫屬司法偵查中刑事案件，以圖影響眞實發現一事，深表遺憾。

警政署亦呼籲民衆對冒充警務人員行使職權者，要查明其服務證及身分證明，以免受愚。對王迎先先生命案，希望靜候司法機關偵審，勿爲謠言所惑。

王迎先？命案再追踪

王迎先遺留在人間的遺孀(右)及王志明、王貴梅兄妹。





立委楊寶琳在各方面全力資助王迎先的遺孤。

華——而延擱至十時四十五分。接近正午十二點，王志明兄妹步出偵查庭時表示，李志華李叔叔神智有些不清，因而使得問話的謝文定謝檢察官和他們兩人焦急異常。

王志明與王貴梅約於十時抵達偵查庭，此時李志華已在庭內。待他們兄妹步入內時，王貴梅說，謝檢察官告訴她：李志華說話反覆，唯有讓他指認五名刑警的照片時，他却辨認得毫無困難」，而且李志華很清楚地指說，洪福川對他最壞，罵他並打他；周桐明對他最好，除了問他手銬會不會太緊，還在李志華上廁所時，幫他稍稍寬鬆了手銬。王貴梅說，她後來聽見李志華的談話內容，有些與她所言頗有出入，有些情節則需經暗示提醒，他才能想起，更有時答非所問，尤其會說些與案情毫無關聯、他個人過去的一頁輝煌史。王志明兄妹對李叔叔的異常表現表示非常擔心，除了擔心庭上採信李志華在神智有問題情況下的某些答詞外，他們更心急萬一李志華所有的言詞都不能算數時，他們就等於喪失了一位有力的人證。

王貴梅指出李志華與她陳述不一的地方有以下數點：

①檢察官問七日凌晨李志華被帶至富錦街四〇九號的確切時間？李志華先是說比王迎先父女早到，後來才改口說是一點多鐘。

②檢察官問李志華在富錦街與王貴梅同拘一室時有沒有作筆錄？李志華答有而且還簽了名、蓋了手印；王貴梅則說沒有。

③檢察官問李志華在被帶進王貴梅所留置的房間內時，曾說過什麼有關王迎先當時情況的話？李志華答他當時說過王迎先已經死了。（王貴梅表示有關李志華這句答詞她記得不够清晰，也許有誤，只是王貴梅在此時焦急地告訴李志華：「你不是說過王迎先現在正在用刑，假如你現在不說話，等下就該你了，而且你還說過王迎先現在已經休克了？」李志華被提醒之後，說：「對，就是這樣。」檢察官很公正地告訴王貴梅不能如此提醒，所以即使李志華已改口，也不能將之列入筆錄。）

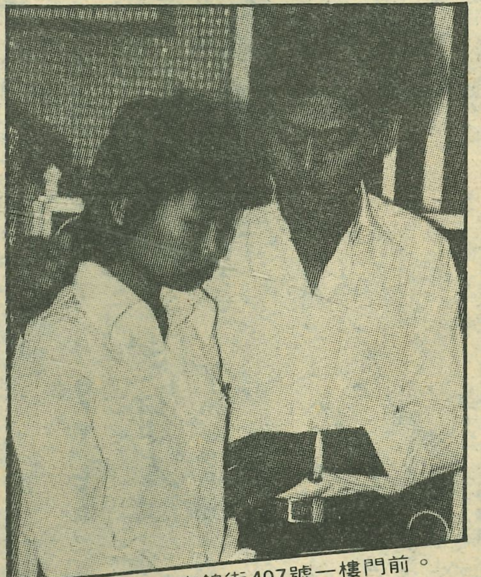
④檢察官問李志華七日在富錦街凌晨一時至三時有沒有聽到什麼聲音？李志華說他只聽到王迎先說：「唉呀！我受不了了，受不了了！」檢察官問時間有多久？李志華說一、兩分鐘。檢察官又問是持續不止還是斷斷續續？李志華說約隔十分鐘聽見一次。

⑤檢察官問及七日李志華和王貴梅被釋放的時間，李志華說是在四點至五點間，而且王貴梅由謝文昌給予一百廿元車資後直接由富錦街離去。王貴梅則表示時間約在五點多，先由謝文昌送她及李志華至肅竊組，謝文昌再給她一百一十元車資。（王貴梅說在問及此點時，她提醒李志華在到了肅竊組後，李志華還曾要求看棉被套，李志華被提醒後先是說：有吧？繼而又說：沒有吧？然而王貴梅說，她這段的陳述與警方的相同。）

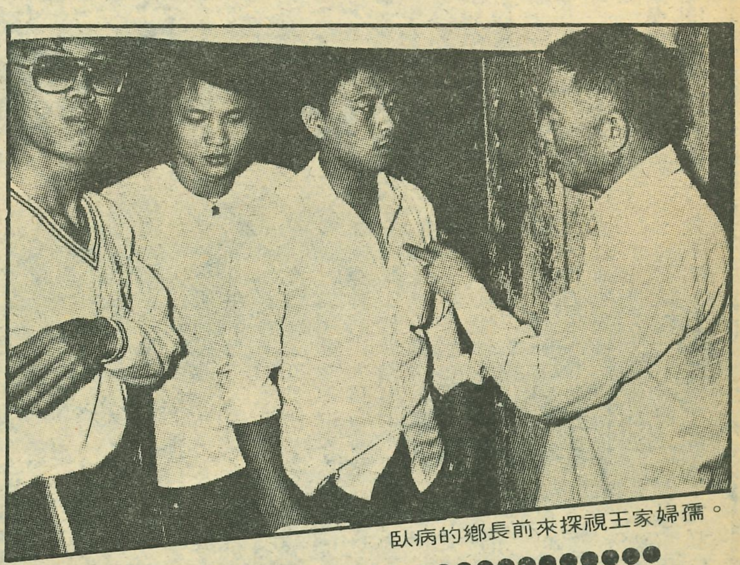
問到關頭只會痛哭

王貴梅說李志華在答覆檢察官的問話，最容易犯的錯是日子記不清。她說李志華經常將五月六日或七日說成是五月四日（五月四日是李志華第一次因土銀搶案被警方偵訊的日子）。

王貴梅說李志華在庭上，曾不止一次地告訴檢察官，他受驚嚇、刺激太深，而且他非常害怕。李志華種種異



王志明兄妹站在富錦街407號一樓門前。



臥病的鄉長前來探視王家婦孺。

《王貴梅針對其父死因》向檢查官提出10項疑點

一、五月七日凌晨，我和我父親同時被拘留在富錦街四〇七號一樓，約在一點至三點間，警員謝文昌、洪福川和司機，曾陸續進入我被留置的房間內，取空白筆錄紙和一條麻繩，他們的打扮是穿背心式汗衫，褲管捲至膝蓋、脚穿拖鞋。請問他們如此的打扮是不是便於灌水，以免水弄濕了他們的衣服和鞋子；還有拿那條麻繩的用意何在？與我父親遺體上手腕處的瘀血傷痕是否有關？

二、這個案子關於我父親被刑求的部份，除了我和李志華可以作證外，筆錄和錄音帶也是直接證據，爲什麼這兩樣東西到現在都沒有出現？據我看報說，當時問案的刑警並沒有作筆錄及錄音，我認爲他們富有辦案經驗，而且學歷又高，怎麼可能作出這樣疏忽的事情呢？假如沒有筆錄作依據，刑警是根據什麼認定我父親涉及搶案，而要帶我父親去秀朗橋找「贓款」或「物證」？

三、事實上，任何涉及刑案被警方約談的人，從來沒有不作筆錄的道理，即使輕微的違警案件也不例外。以目前的情況判斷，警方是否企圖將應負的刑事責任，轉變爲一時疏忽的行政責任？

四、五月十七日報載，五名刑警已被收押，不過至於他們「有沒有刑求」，則要等驗屍報告，爲什麼非要等報告出來，難道我和李志華的話就不能採信嗎？在刑求部份，我和李志華的證詞能不能讓這些涉案的刑警定罪，如果不能，請問爲什麼？

五、這五名刑警雖然被收押，可是却當庭交保候傳，從案發到今天，已經有整整十二天了，他們已經有充分的時間和機會串供，現在還要繼續給他們脫罪的機會，是否因爲他們是刑警，才享有這種特權？而像我父親這種小老百姓，在毫無證據的情況下，却要遭受刑求，這種差別待遇是不是太不公平了？

六、初步驗屍報告表示，我父親是生前落水，但是生前落水可能的狀況有二：第一，意識清醒時落水，第二，昏迷狀態下落水。意識清醒時落水也有兩種可能的狀況：①自殺。②被迫。而無論是自殺或被迫，腹部都該有大量積水的腫脹現象，可是我父親的遺體在送至殯儀館時，根據殯儀館館長的說法是：屍體並無明顯腫脹現象。假設是在昏迷狀態下落水，這點可以合理的解釋驗屍時我父親遺體所出現的下列現象：①肺部積水，②手指尖端皺縮，③皮膚表面起雞皮疙瘩。這些提供檢察官參考。

七、警方指稱七日凌晨四時十五分是我父親「跳河」的時間，當時天色未亮，能見度差，爲什麼我父親那麼巧合地選中橋底有漩渦處跳下？而不會落在雜草亂石的乾河床上？從我父親落水到被撈起，有七小時之久，爲什麼遺體沒有水泡過後的浮腫現象？

八、據報載依我父親胃中殘留食物的消化情形看來，死亡時間應在晚餐後六小時。六日我父親的「晚餐」是在家附近麵攤吃的，時間是在深夜將近十二點。換言之，死亡時間當在七日凌晨近六點，那爲什麼刑警在當日凌晨四點多即報案有人落水？

九、七日凌晨四點鐘，謝文昌曾問我認不認識李師科，證明他當時已知搶犯被抓，他爲什麼不釋放我？

十、我父親原來就不是土銀搶犯，他當然不可能「招供」，而他既然會被帶至秀朗橋臨檢、找錢、找被套，顯然我父親當時有所「供承」，請問是什麼力量迫使他「認罪」？其間如果沒有刑求，應作何解釋？

常的表現，據王貴梅說，讓謝檢察官曾不止一次的以掌拍腦袋，一副莫可奈何的樣子。她還說：「我看檢察官被李志華李叔叔弄得一個頭都有兩個大，我和我哥哥也是。」

王貴梅和王志明像哄小孩般地對他們的李叔叔說：「你不要急，不要怕，慢慢想。」在李志華思考的時刻，王貴梅說全場一片沉寂，大家都生怕一點點聲音會使李叔叔的思考不能集中，可是李叔叔却在沉思當中突然地放聲哭了起來，他這樣的莫名痛哭，在王志明兄妹也在場的一個鐘頭裡，共發生了三次。

王貴梅說李叔叔還答非所問地告訴檢察官他以前當過記者，非常得意過——而事實上李叔叔也確曾有過意氣風發的日子。她說在六十九年七月李志華未因中風入院前，他是個講究穿着的有車階級，可是一場大病後，李叔叔潦倒了，而且他變得愛提自己的當年勇，腦筋也有些不靈活，你問東來他說西的情況也偶而出現，只是再怎麼也想不到，李叔叔會變成今天在庭上那副語無倫次、顛三倒四的模樣？

王迎先和李志華這兩個患難之交的老友，都開計程車，同時牽涉到土銀搶案，外人只能說太巧了，而當事者一個身死難言；一個神智不清，喘息甫定，哭聲又起，這些難以排解的糾葛，則有待法律公正無私的裁斷。

十一日驗屍完，謝文定檢察官（右）與山東同鄉會代總幹事劉太平步出驗屍間。

從第六解剖室步出，王志明輕拭眼淚。

讓警民牽手上路

～訪學者談王迎先案的併發問題

警政與民心總是最密切的「牽手」，這份密切的關係該如何維護與加強？制度、教育與傳播宣導有些什麼責任？這些學者專家提供了數則思考的方向——

訪問者／林端

王迎先一案發生後，社會各界衆說紛紜，本刊特訪問了五位學者專家，分別從社會、法律、心理等角度，提出他們精闢的見解。這五位是：葉啓政（台大社會系教授）、謝瑞智（中央警官學校教育長）、瞿海源（中研院民族所副研究員）、黃光國（台大心理系教授）、張芷雲（中研院三民所副研究員）等。

科學、客觀以及人道

葉啓政：

由李師科到王迎先，這不是單獨存在的案件，其背後有其社會背景。三十八年政府播遷來臺，帶來了大批軍隊，中間不乏年輕力壯，教育程度較低的大兵。這些大兵們在三十多年來的經濟成長聲中徒增馬齒，眼見人家發財，眼見人家起高樓，眼見人家成家立業，而自己呢？相形之下，相對差距造成的頓挫感十分嚴重。

政府與民間應多體會這些「老芋頭」心境，多替他們設想，替他們定位，讓他們也能感覺自己是這個社會的一份子，不至於疏離與抑鬱。

此外，警察的素質有待提昇，時代在進步，不能再有用「老方法」就能辦案的念頭，必須用較科學、較客觀、較人道的方式來進行偵查工作。在這個經濟不景氣的情況下，政府的形象與威信異常重要，我們不能因小而失大，讓一粒老鼠屎壞了一鍋粥。社會各方面都在進步，政府裏各單位也都要能跟得上時代，才能深得民衆的信賴與愛戴。

「萬年巡佐」不平之鳴

謝瑞智：

王迎先一案發生後，警察的形象的確受到很大的損害，目前警察工作同仁的士氣普遍低落。實際上，十幾、二十年來，他們的工作情緒一直不振，究其癥結所在，還是在「制度」之上。警政制度改革的呼聲由來已久，需要各方面的配合，很多單位往往不了解改革的重要性，產生不必要的掣肘。六十年偵查案件十萬多件，六十九年成長到十九萬四千多件，九年間增加近一倍，工作之沉重由此可見一斑。但福利、人員、薪水却跟以前沒有什麼兩樣。

警察工作非常繁瑣，工時又長，起居不定，往往五十多歲心臟病、高血壓就已纏身。一禮拜共有一六八小時，除吃飯、休息共五十一小時外，其餘一一七小時全部賣給國家，連就寢時還得隨時待命。公務人員一禮拜只上班四十四小時，相形之下，不同工應不同酬，警察人員現有的待遇就顯得不太合理。我們談人權，也應重視警察本身的人權，彌補他與其他公務員的相對差距。新進員警一個月一萬二千元，幹了二十五年沒升上去的，一個月也只有一萬三、四千元。因此大家拚命想調內勤，抽空看書考試，才有希望當警官，而眞正認眞跑外勤累個半死的，沒時間看書，自然也考不上，幹上二十年還是巡佐，所以他們常自嘲是「萬年巡佐」。久而久之，養小人、貶君子，不平之鳴甚囂塵上。日本警察遇事可動員七十%的人，而我們只能做到三十%，爲什麼？實在值得深思。

瞿海源：

林洋港部長所提的改進警察教育的構想，我很贊成，起碼朝這一方向去努力決不會錯。將來如果普通辦案警員能有大學程度，而高級警官能有碩士程度，那警察的形象一定不一樣。王案發生後，警察的士氣變得相當低落，士氣一低落，勢必影響到警校招生的問題，以目前有限的報考人數，經此打擊，報考的人會更少。政府如何做適當的彌補工作，如何因應得宜，實在是一件刻不容緩的事。

社會大衆對警察的評價一直偏低，拿來跟軍人相比，差上一大截。爲什麼會有這樣的結果呢？警察跟軍人不都是捍家衛國的無名英雄嗎？我想最主要是大衆對警察已有了刻板印象，總覺得他們操守有問題、辦事效率很差，把他們看扁了。據說高雄還有人倡議恢復古代的鏢行，以民間力量尋求自衛，由此可見一斑。因此，如何重建警察的形象、如何恢復他們的榮譽心、如何讓民衆把少數害羣之馬與多數篤實苦幹的人分開看待等問題，都是很重要的。我們可以從警政制度、警察教育、大衆傳播的宣導等方面來努力，但最重要的是，警察工作同仁們不要因此而氣餒，要以愈挫愈奮的勇氣，讓民衆刮目相看。

多聽老芋頭的心聲

黃光國：

這問題的發生不是偶然的。從陳文成到王迎先，都是同一個模式，嫌犯或被控訴人一進警察局大門，究竟會受到什麼待遇，會發生什麼事，他自己不知道，家屬也不知道，只有裏裏外外乾着急。即使，他知道自己會受到什麼待遇，由於身在羈押狀態，也只有莫可奈何的份。因此，政府應該要用法律來保障民衆，准予涉嫌人在偵察辦案期間選任辯護人（律師），以嚴守警民的分際，達到維護人權的目的。

此外，李師科與王迎先都是退伍軍人，就是俗稱「老芋頭」退下來的，他們也都幹計程車司機，這種特殊的社會身分，值得我們去關懷與了解。我們社會上對年紀大階級低的老兵，向來採取一種歧視的態度，給他的社會評價相當低。在這種情況下，李師科的犯案實是「其罪可誅，其情可憫」；而王迎先入警局之所以不太受尊重，也是因爲警察們對這種退伍老兵有歧視所致。我曾經接到不少老芋頭寫給我的信，他們一再沉痛地發洩他們心中的這種鬱悶，令人掩卷嘆息。

張芷雲：

警察本來是執法者，是代表政府執行法律權力的，現在爲什麼民衆不這樣看待他們？爲什麼民衆不肯完全接受這維持社會秩序的力量？而用「你們警察」、「我們老百姓」的二分法，即使「他們」有理，「我們」接受了，心裏也不舒服。這種想法推到最後，大家會對警察講的每一句話產生懷疑。所以我認爲，警察新形象必須重新樹立起來。

以王案來說，如果承辦警員眞的有問題，就必須迅速查辦，以昭大信於國人，不要遮遮掩掩，再做出欲蓋彌彰的事來。韓國最近發生了經濟犯罪，牽涉頗廣，全斗煥總統就說，任何人只要犯了罪，就必須接受處罪，連總統也不例外。我覺得這種魄力與決心，值得我們效法。

當然，樹立警察新形象不是一天兩天就可以辦到的事。但是老百姓的眼睛是雪亮的，警察等於是政府的代表，警察表現好，老百姓對政府才會有較大的信心。我們應養成每一個警察都能有不卑不亢的態度，該要求民衆的就該要求，不該打擾民衆的就不要去打擾，守住警民各自的位份，這些樹立新形象的努力才能落實滋長。

《彈指乾坤》裁軍難 · 俞正

這幾天關於美俄之間裁減核武器的事又熱門起來，美國總統雷根原先對這種事是沒有興趣的，他的政策是先把美國的軍力搞好，超過了蘇俄再說，但最近因爲國內反核運動非常熱烈，雷根總統如果老持着舊主意，會在政治上吃虧，所以主動地建議與蘇俄主席布里茲涅夫會晤，討論把彼此核武力減去三分之一。

蘇俄當然也不反對美俄之間的核武器裁減，按說應該可以有個結果，但事實不然，因爲美國所要裁減的，與蘇俄所要裁減的種類不同，殊途無法同歸。

美國所要裁減的是以地面發射的洲際彈道飛彈爲主，因爲這方面蘇俄遠超過美國，蘇俄的飛彈百分之七十是地面固定的威力較大的洲際飛彈，而美國則只佔百分之二十。美國人認爲蘇俄有這許多强力飛彈，如果它首先發動核子攻擊，則可能把美國藏在地窖中的洲際飛彈一舉破壞，使美國失去了核子報復的能力，所以美國對裁軍的重心是減輕自己所受的威脅。

蘇俄所要裁減的則是潛艇發射的洲際飛彈、長程轟炸機及巡弋飛彈。因爲這方面蘇俄遜於美國，蘇俄認爲，正因爲蘇俄百分之七十的核子武力是固定的，所以更易較美國受到攻擊破壞，如果美國首先發動攻擊，則蘇俄的大部份核子武力均會被摧毀，美國被毀只毀去百分之二十，蘇俄被毀則毀去百分之七十，尤其美國MX飛彈部署後對蘇俄更爲不利，因此應裁的是美國的潛艇飛彈及巡弋飛彈等。

雙方各有私心，蘇俄希望保持自己的陸上優勢而在劣勢方面與美國談裁減，美國也是希望保持自己的海上優勢而在劣勢方面與蘇俄談，這能談得攏嗎？

雙方而且都假定對方會首先發動攻擊，怕自己失去報復力量，誰都不相信對方在必要時不首先發動核子戰爭。

試問這種基礎上，美俄談裁軍不是等於兒戲嗎？看起來似乎一本正經，其實都是虛張聲勢，永遠不會有個公平合理，而又爲雙方滿意的結果。

《談笑風生》三大美麗 · 信談

近來，社會上發生了幾件亂七八糟的事兒，全國親愛的同小民，共同大力磨牙，寶寶外銷案爆發了乎，大家咯吱咯吱猛磨了一陣牙；持槍搶刼案爆發了乎，大家咯吱咯吱猛磨了一陣牙，區區在下既非賢哲，磨起牙來當然爭先恐後，呱噠呱噠地，起勁兒得很哪！

區區眼看許多才子佳人，一會兒評東，一會兒論西，小牙胡抖亂顫，一如發了瘧疾硬是把舌頭都咬得不聽使喚啦！儀態、氣度、學問和修養實在不太怎麼樣，這才猛然悟出，敝閣下原來也不過是此輩中人，小心眼兒裏頓時難過了起來。

既然難過，暫時不能亂磨牙，就找個甜蜜可愛的小題目談談吧！

甜蜜可愛的小題目是啥？曰——「人生三大美麗」！話說區區，一向躬身自省，省而不得，有時還用巴掌敲敲腦袋，有次用勁過火，竟然敲出「三大美麗」的歪理來，恭呈御覽，敬請指教——

㈠少年儀態美——人生小時候，天眞可愛，可正可歪，做父母的大任在焉，寶寶的衣服乾乾淨淨乎？寶寶的舉止漂漂亮亮乎？寶寶的頭髮烏烏溜溜乎？寶寶的談吐優優雅雅乎？寶寶的身體强强壯壯乎？寶寶的胸懷坦坦蕩蕩乎？敬請隨時照顧貴閣下的寶寶，隨時愛護貴閣下的寶寶吧，是則在尊寶寶的心中，童年和少年的時光，充滿了溫暖和快樂，欲求其長大以後橫眉豎眼、作奸犯科而不可得也！

㈡中年心地美——人過四、五十歲，大多數有了點兒小學問，有了點兒小事業，有了點小經驗，回首一望，在過去四、五十年漫長的歲月裏，有成功的歡愉，有挫折的眼淚，於是發現權錢都不可强求，只有誠懇待人、心地善良，才能種瓜得瓜、種豆得豆，所以一心向善，心地自然美麗，所謂經濟犯罪，所謂持槍行搶的邪念，在這顆純淨的心田裏，閃都不會閃過也！

㈢老年靈魂美——人到老年，不論貧富貴賤，都可說是安享桑榆晚景的時候了，對於以往的逆境，沒有牢騷，反增依戀，對於未來的日子，沒有野心，但求平安，回顧平生，問心無愧，對人對事，無限感恩，安適的心靈寧靜無波，蒼老的容顏溫藹慈祥，無爭無奪，無尤無怨，自自然然，平平和和，這樣美麗的靈魂，不待進天堂，即達到天人合一的最高境界了也！

講過不亂磨牙，這還是亂磨牙啦，人生三大美麗，亂磨牙，固不與也。嗚嗚呼呼，咯吱咯吱。

鞏固我們南方的國門

● 文圖／陳驥（中興大學國際關係研究所教授）

南沙群島的戰略價值及海洋資源

在英阿爲福蘭克大起爭執之際，海洋更成爲舉世重視的問題。
以我們南方的國門—南沙來看，除了我國國軍駐守的太平島之外，
菲律賓佔有七個島嶼，越南四個島嶼，中共也在覬覦中。
本文作者曾於去年赴南沙研究海洋戰略並調查資源，
他的日記，使我們深切體會到南沙的重要。

太平島在望。

太平島的水鴨子。

太平島地理位置中心中正堂前矗立的　蔣公銅像。

最近由於福克蘭島嶼（馬維納斯島）的英阿糾紛，所教訓，海洋的重要性，已經變成全世界注目的焦點，與多達十二國，更是國際問題叢生的地區，更具體一點說，所謂國際問題，逐漸成了海洋問題。尤其南海盆地周緣在軍事海洋主義—經濟海洋主義—政治海洋主義，所謂統合海洋主義（The Integral Oceanism）的協奏下，如在波斯灣入口的荷莫茲海峽，是中東石油運輸的孔道。在印度洋，具爭議的英國轄地狄耶哥加西亞羣島，位於海線交通的戰略要地，美國已在該島建立一個重要軍事基地，以作爲快速特遣部隊之所需。扼地中海口的直布羅陀，西班牙正要求予以收回，

南沙羣島便是在這種統合海洋主義下，其海域領土引起爭端，所牽連的國家有菲律賓、越共、中共和我們中華民國，而另外在南海之南，印尼與大馬、高棉與泰國也是糾紛迭生，並且高潮時起，正是海洋時代來臨的必然現象，而與我們有直接關係並且最深最密的，便是南沙羣島了。

四月廿五日菲律賓總理費拉塔，訪問了應屬我國的南沙羣島的一部份，並擅改名稱爲自由島，目的顯然在加强馬尼拉對該羣島的主權聲稱。菲律賓總理費拉塔發現二二五英畝的「自由島」上工事林立，包括一條新近完工的四千二百六十五呎的新型水泥跑道？它比島本身還長，部份建在新生地上。

大約五百名海軍陸戰隊人員駐在「自由島」，部份在附近島嶼。

根據四月廿七日合衆國際社的外電報導，菲律賓已在這些引起爭執的島嶼佔有七個島，越南佔有四個島，中華民國駐守一個島。越南所佔島嶼面積共廿公頃，中華民國駐守的一個島，面積凡四十二公頃。

在一個特殊的機緣與安排下，中華民國七〇年九月五日，我搭上我國海軍的旗艦，同赴南沙，目的在研究南海海洋戰略、調查南海海域資源、考訂南海史地等，同船的有能源專家交通大學教授蔡中博士、森林專家徐國士博士、漁業管理專家邱光中先生、台灣省漁會總幹事任一肩先生等人。九月五日黃昏四時左右，我們的座艦建陽號，在一陣風雨交加中，就這樣緩緩啓碇駛離了左營軍港，航向南沙。

九月五日

黃昏，我們的座艦帶頭居首，後面緊跟着一艘護航驅逐艦和三艘運補艦，浩浩蕩蕩，向南開行。晚飯罷，我就上床休息。一覺醒來，已是午夜十二時了。我繼續閱讀符駿著的南海四沙羣島，研究南沙，先是在南下火車中，我已經研讀了：海軍巡弋南沙海疆經過，和鄭資約先生寫的南海諸島地理誌略，因此對於南沙有了初步的了解。

九月六日

風浪很平靜，陰天，下微雨，一行船在南中國海上，支隊長徐國士先生說，南沙的重要性，在於占有南沙，按照礁層的理論，則我們的領土，便可以延伸好幾百萬浬。我以爲：南沙的重要性，在於它的戰略位置，在於它可能擁有豐富的海底資源：石油和天然氣，它是我們的固有領土，目下的問題是越共占有了南沙北方的雙子羣礁一部份，菲律賓又占有了雙子羣礁的另一部份。他們意圖染指南沙。我們的困難是一年三次的運補，所耗實在不貲，南沙距離我們委實太遠，在兵法上有「千里饋糧，士有饑色；樵蘇不爨，師不宿飽」的弊病。一旦有警，可能無法及時赴援而變生肘腋。但若要保有南海，則南沙必需固守。

海上有飛鳥羣飛或單飛。在黃昏的時候與邱光中兄談了很久，我們决定成立中華民國海洋研究學會，廣邀各

慶祝福特六和創立十週年

特價優惠
低利分期

配備和以前一樣多，品質和以前一樣好

福特六和汽車公司成立至今，正好邁進第十年，在這十年當中，我們始終以高品質的汽車爲您服務，也由於您的支持與愛顧，我們一直維持相當的成長率，去年更達到30.3%，而躍居全國民營第七大企業，謝謝您！

爲了慶祝創立十週年，秉持『取之於社會，用之於社會』的原則，福特六和公司與全省經銷商聯合舉辦『特價優惠，低利分期』活動，讓每位愛車者都能在當前不景氣的情況下，以優惠的價格，低利的分期付款，購買福特好車！

『讓人人買部好車』這是我們一貫的心願，由於優待時間有限，請您儘速把握機會，就近駕臨福特六和全省經銷商參觀選購，以免向隅！

全壘打 優惠價格(新台幣元)：

全　壘　打	1.3四門轎車	1.5L四門轎車	1.3GL五門轎跑車	1.5GL四門轎車	1.5GL五門轎跑車
優　待	25,000	15,000	15,000	15,000	15,000
優待後售價	238,000	268,000	284,000	338,000	330,000

跑天下 優惠價格(新台幣元)：

跑　天　下	1.6L四門轎車	1.6L五門旅行車	1.6GL四門轎車	2.0GL自動排檔
優　待	15,000	15,000	20,000	40,000
優待後售價	331,000	364,000	390,000	455,000

除優惠特價外，千里馬、跑天下、全壘打、載卡多均備有長期低利分期付款辦法，每貸款10,000元，24期月付523.8元，36期月付387.1元。如您購買全壘打1.3四門轎車，貸款金額如爲160,000元，36期分期付款您每月僅須付**6,194**元，即可擁有一部福特好車，詳情請洽福特六和全省經銷商。

Ford 福特六和汽車公司

福特六和汽車公司全省經銷商：

金門汽車公司：新莊市中正路700之1號 (02)9025211-9
台灣汽車聯合公司：台北市八德路3段2號 (02)7412131(20線)
九和汽車台北分公司：台北市忠孝東路二段82號 (02)3922211(40線)
中太汽車公司：台北市基隆路一段139號 (02)7682166(30線)
台北萬達汽車公司：台北市南京東路二段1號 (02)5816111
桃園萬達汽車公司：桃園市中山路427號 (033)321131-3
九和汽車台中分公司：台中市復興路一段60號 (042)614171
遠太汽車公司：台中縣梧棲鎮中棲路一段395號 (046)572131
彰泰汽車公司：彰化市中山路三段838號 (047)248031-9
新記汽車公司：南投縣草屯鎮中正路1075號 (049)328661-5
黃史汽車公司：嘉義市北港路207號 (052)325555
黃氏汽車公司：台南市大同路34號 (062)282171
上正汽車公司：高雄市民族一路491號 (07)3410301(20線)
九和汽車高雄分公司：高雄市中正二路82號 (07)2410141(40線)
南榮汽車公司：屏東市民生東路5號 (087)222540-3
大耀汽車公司：基隆市仁一路289號 (032)243346-7
七太汽車公司：宜蘭市和平路500號 (039)332211-4
大漢汽車公司：花蓮市林森路285號 (038)325171-2

時報周刊

送您漂亮禮
櫻桃香皂
TOILET SOAP
買櫻桃香皂或絲紋香皂半打·當場送雪芙蘭乳液
活動日期：即日起至5月31日止。
贈送辦法：
凡購買櫻桃香皂半打當場送雪芙蘭乳液25c.c.壹瓶。
購買絲紋香皂半打當場送雪芙蘭乳液100c.c.壹瓶。
櫻桃三色香皂品質細膩，榮獲正字標記，值得您的信賴。
絲紋乳霜香皂雙色彩紋，芳香滋潤充分享受洗澡樂趣。
雪芙蘭潤膚乳液含天然蘆薈露，保養肌膚，使您更漂亮！
榮獲中華民國第二屆中外產品金牌獎
當場買·當場送
含蘆薈露……
雪芙蘭
·潤膚乳液·
Cellina
絲紋
Cherry
櫻桃三色香皂
絲紋 乳霜香皂
雪芙蘭
·潤膚乳液·
省衛粧廣字第710047號
◀請到各大百貨公司、零售店指名購買▶
盛香堂化工廠股份有限公司

夏潮來時，海灘和棕櫚樹的景象，彷彿在我們的心底搖曳起來！

獨具南國風味的波蜜水果汁，集多種水果的天然原汁和營養精華，在南風習習的熱浪中，喝上一口，冰涼爽口，使您有如徜徉在逍遙浪漫、酥人心胸的南國情調裡……

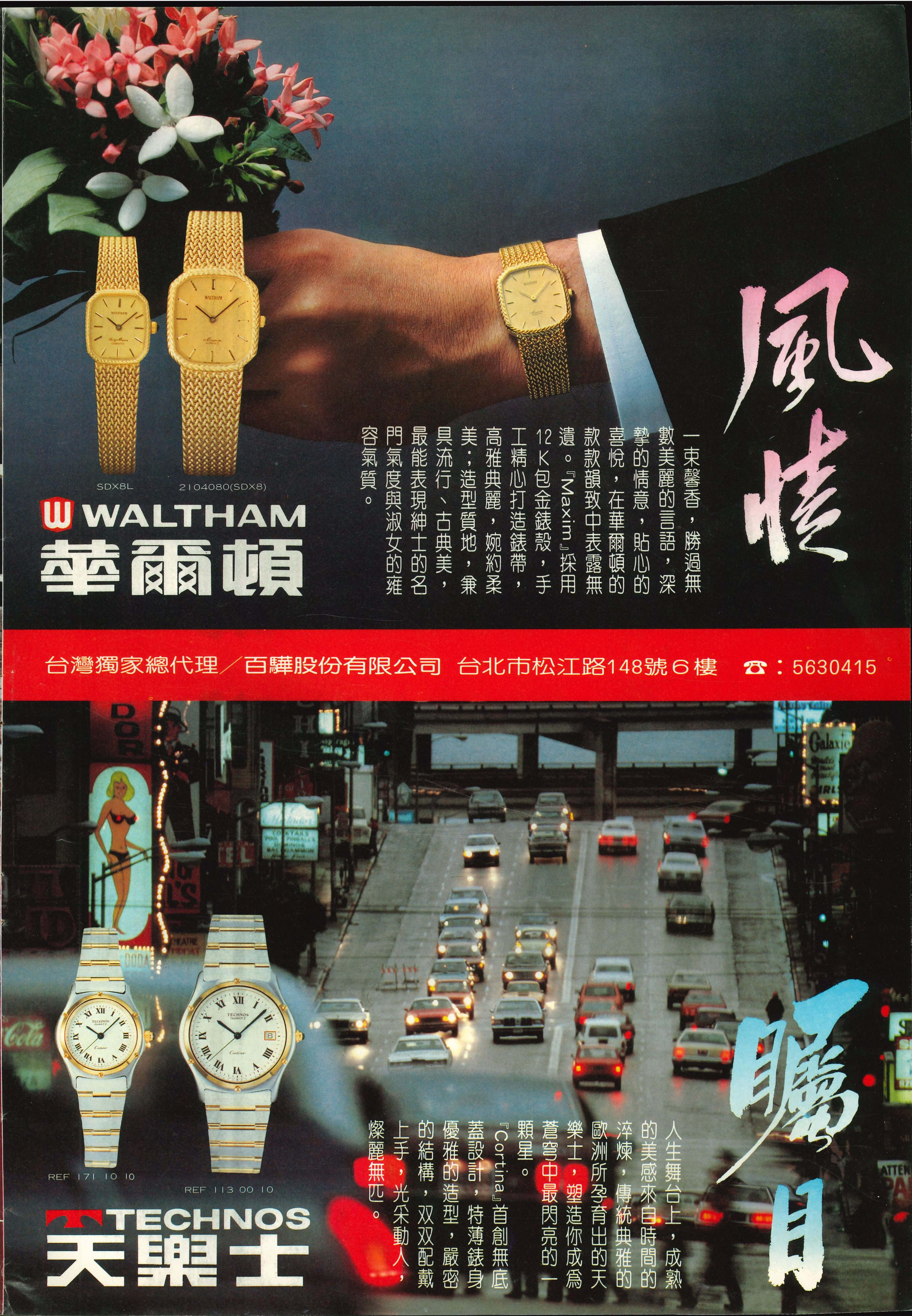
波蜜營養水果汁

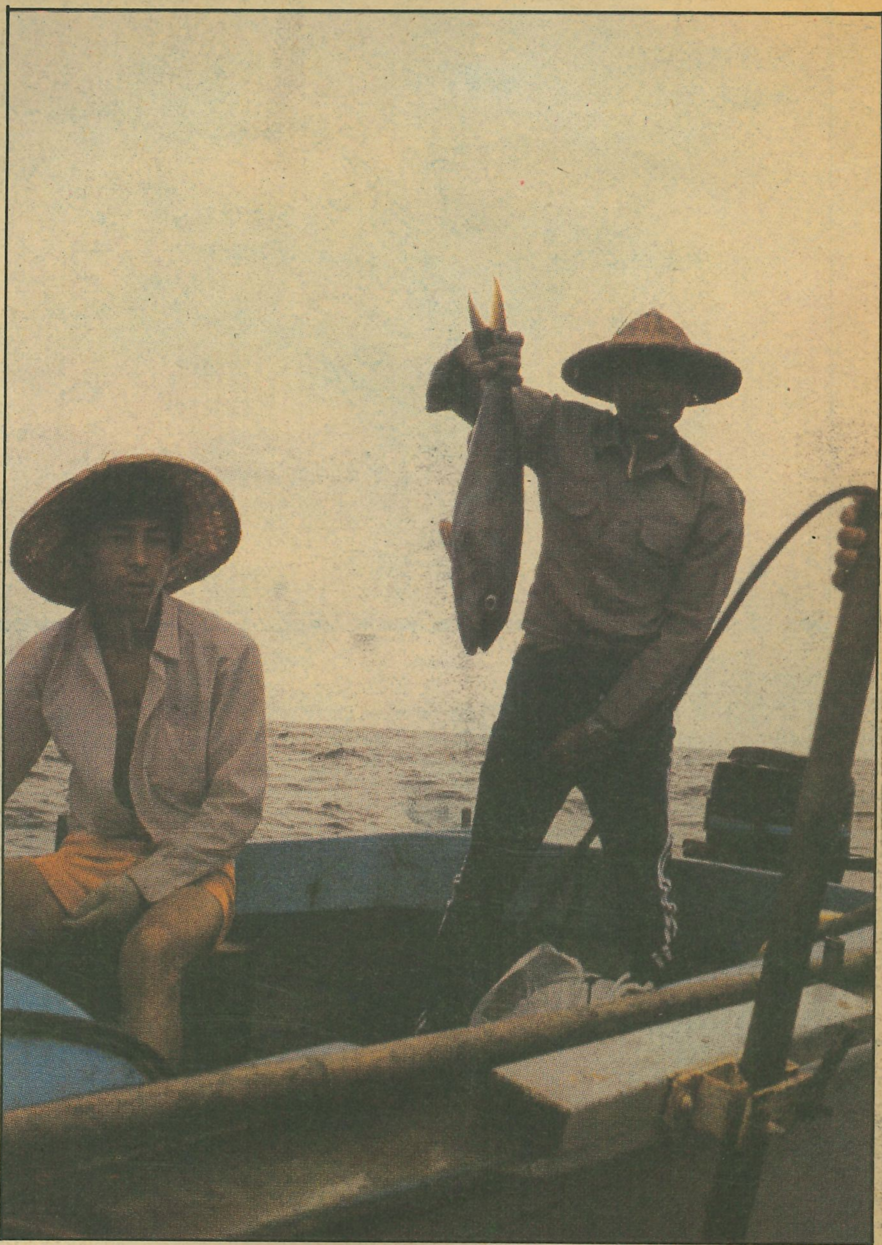
久津實業股份有限公司

地址：彰化縣福興工業區興業路14號 電話：(047)693511～4

全省訂貨電話：

基隆(032)230014	士林(02)8827466	中壢(034)551166	台中(042)269619	員林(049)330084	北港(053)839265	玉井(064)742207	岡山(07)6221979
289933	三重(02)9853669	新竹(035)222280	東勢(045)872428	埔里(049)985617	朴子(053)792353	新營(066)331569	鳳山(07)8411278
台北(02)5913972	樹林(02)6813252	苗栗(037)326613	后里(045)563423	草屯(049)333737	斗南(055)977700	高雄(07)3836887	台東(089)325078
5611083	中和(02)9404497	羅東(039)542694	大甲(046)872418	南投(049)222025	西螺(055)862469	3836888	恆春(088)892435
台北(02)3930971	桃園(033)324842	花蓮(038)356525	沙鹿(046)238866	竹山(049)642308	台南(062)229697	7432809	屏東(087)223351
5368571～2	中壢(034)582014	台中(042)312590	彰化(047)250556	大林(052)652036	新竹(064)982180	旗山(07)6612421	澎湖(069)273256


風情
一束馨香，勝過無數美麗的言語，深摯的情意，貼心的喜悅，在華爾頓的款款韻致中表露無遺。『Maxim』採用12K包金錶殼，手工精心打造錶帶，高雅典麗，婉約柔美；造型質地，兼具流行、古典美，最能表現紳士的名門氣度與淑女的雍容氣質。
SDX8L
2104080(SDX8)
WALTHAM
華爾頓
台灣獨家總代理／百韡股份有限公司 台北市松江路148號6樓 ☎：5630415
矚目
人生舞台上，成熟的美感來自時間的淬煉，傳統典雅的歐洲所孕育出的天樂士，塑造你成爲蒼穹中最閃亮的一顆星。
『Cortina』首創無底蓋設計，特薄錶身優雅的造型，嚴密的結構，双双配戴上手，光采動人，燦麗無匹。
REF 171 10 10
REF 113 00 10
TECHNOS
天樂士


太平島附近海域深海一支釣實況

界知名人士和海洋有關的人士加入。這次到南沙，究竟能發現些什麼？能為國家做些什麼？希望能得到滿意的答案。

九月七日

我們沿着菲律賓西岸南下，一路離菲律賓十八海浬，菲律賓的海岸隱約可辨，在早餐桌上，我們與指揮官討論南沙太平島的經濟發展問題，徐國士以為當使駐軍與漁民合一，先建南沙太平冷藏庫與魚類加工廠，使太平可以自足自給，我以為未來的南中國海，是世界文明的中心，我們必須及早着手開發南海，在船的左舷，我們不時可以看到菲律賓的海岸、商船和遊艇，中午時分有美國飛機P引在我們上空盤旋很久然後朝西南方向飛去。艦長說，那是偵察我們的。

晚上十點半，在甲板上遠眺前方海面上燈火輝煌，那是美國的航空母艦，他們正在成羣演習。他們用紅燈同我們打訊號，又用白燈照着我們，表示警號。天空上有數架美國飛機盤繞，機聲隆隆，因在晚間飛行，但見燈光羣移動，那是他們的海上夜間演習。不時飛越我們上空，有雷達先警器機，一時情況頗為緊急，我與徐國士兄上指揮塔台，用望遠鏡看從我們船舷不遠處航過的航空母艦，周艦長、楊支隊長都正在上面觀察指揮。我們也都認為南中國海風雲日亟，正值多事之秋。

九月九日

準備返台演講「南海、南沙、南方政策」。

九月十日

我們終於看到太平島了，那是在午后，太平島遠望如蛋糕，島上綠意盎然，青翠欲滴。當天天氣晴朗，海面波平，島上來了小艇，郭指揮官與陳副指揮官先後駕臨迎接，我即上第二艘小艇到島。見到林上校，以及那天在四海一家見到並同餐的漁會朋友，我們被安置在新建的漁會招待所，十分舒適。自林上校口中，知太平島週圍，有十二艘左右日本沉船，中有三艘在二次戰末滿載自泰國搜括而來的金銀珠寶，沉於太平近海。海底撈寶與考古是近來世界熱潮，我一時興味大發。

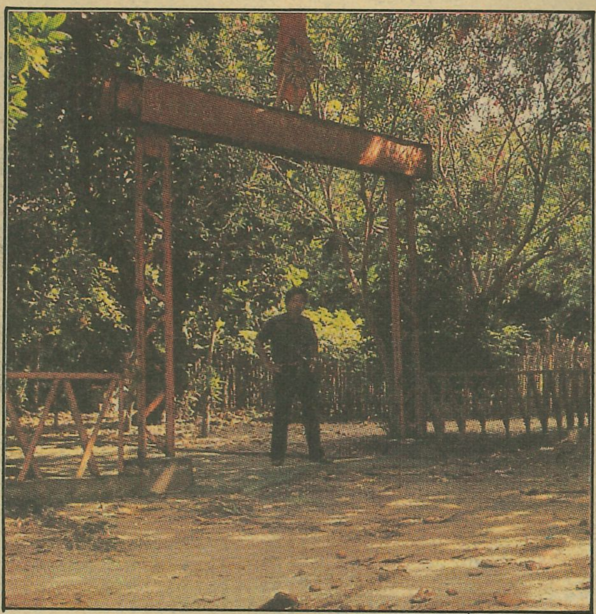
我將別人寄我信件、禮物暨我自己所帶盒梨交贈郭指揮官，並遙寄月餅一盒轉陳副指揮官。席間遇夏萬浪兄，他鄉遇故知，甚感親切。夏服務於水產試驗所，在這裡從事漁類調查已經快一年了。

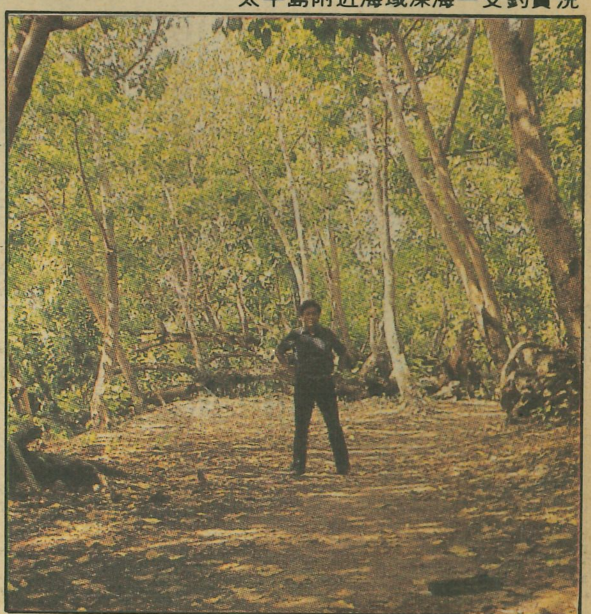
太平島為南沙島礁中之最大者，在鄭和羣礁之西北，即北緯十二度以南，東經一一一度以東間的海域。太平島的正確位置，在東經一一四度二二分、北緯十度二三分。太平島島形狹長，東北向西南長一、二八九公尺，島最寬處三六六公尺，島面積四九八、〇〇〇方公尺，島東端高四．二公尺，島之西端高三．五公尺，島平均高度三．八公尺。太平島以當年我國對日抗戰勝利後不久，太平艦訪問南沙而得名，島之四周長二、八五〇公尺。水下礁盤向東伸出四五〇公尺，向西伸出五〇〇公尺，南北向向外伸出一四〇公尺，水下礁盤的面積，為水面島上面積的一倍。

九月十一日

上午簡報，主要為戰略、農業、蔬菜、水果、漁業等，夏萬浪幫我照相，然後帶我參觀，主要看蔬菜水果的推展栽培，蕃茄、茄子的大量繁殖，林上校帶我們各地考察，我們考察過一塊皇清墓碑，參觀養豬、養雞，雞與豬逐漸邁向企業化的經營。太平島是一個大環礁構成，在珊瑚礁外面是深海。太平島的構成經過有二說：一為島嶼經火山地震而驟然上升，然後又逐漸下降，一為即珊瑚礁加鳥糞層不斷加添累積而成。因此島還逐漸上升。

太平島上的清朝墓碑。


榮工處辦公室將闢為招待所。


太平島原始森林海茫果樹景觀。

晚間水產試驗所設宴，蔬菜魚肉，豐盛無比，我第一次嚐到海龜肉的美味，味道有點像牛肉，但具彈性與潤軟之美。

九月十二日

下午參觀指揮官郭振東所藏貝殼，我稱之為「南海奇珍」，中間有六顆特別珍貴。後來我們訪問到士官長，他在島上已經十一年多了。主要是從指揮官的口中，知道了該島最近的演變，指揮官郭上校對該島的主要貢獻，在於興建棧橋、碼頭，大量栽培蔬果，消除鼠亂。適逢中秋節，歡聚飲酒，大家席地而坐沐浴月光之下，共論南海戰略，以為保太平島必須有鴻庥島與敦謙沙洲是謂鐵三角，而中業島與雙子礁是太平島的咽喉。大家同意我的觀點以為太平島為南海的中心論，指揮官強調固守陣地，機動出擊的戰略，強調攻擊再攻擊的陸戰隊精神。

九月十三日

中午訪問咸船長以明悉南沙太平島最近的發展。午後又訪問林上校，知道開發南沙的檔案正歸他保管，他有意交我寫作南沙史。

晚應島東工兵連宴，仲秋次日月色尤美，莫不盡興而歸。

歸來在網式栽培家王勝鴻住處品嚐其所種瓜果。

九月十四日

晚應氣象台宴，他們有希爾頓名廚主手，菜、肉豐盛味美。席間，月光瀉地，熱帶葉林具扶疏之美，因欲狀南沙十景，我們飲宴在玉璽樓前，玉璽乾杯可為十景中之一景。

席間我想到太平島可以作為最好的漁船匯聚處、最佳的避暑勝地、最好的蜜月場所，建設第一流的觀光旅館，最好的國際會議場所。同時在軍事海洋主義上，太平島也是最好的潛艇基地，據說在當年日本南侵的新南羣島時代，便早已有了潛艇基地的策劃工作。

九月十五日

上午與邱光中在島東訪問，拍攝多幀照片，島東的風景很優美，這也是當年日本人刻意經營的地方。一路上我在籌思南沙十景。

九月十六日

上午我們一行在島上各處走動，由夏萬浪兄持電影機，拍攝我們在島上活動的各種狀況，後來我便同王勝鴻兄到島西去訪問各項歷史文物……

在夏萬浪兄為我們拍攝的過程中，南沙十二景在我心中漸漸浮突而出：

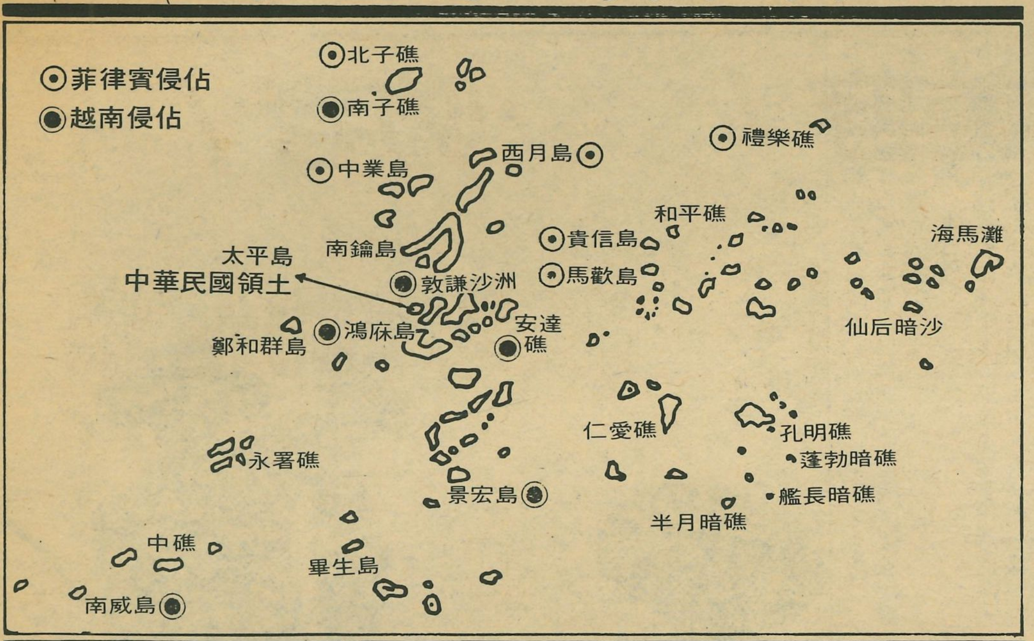
①玉璽乾杯②棧橋落日③太平遠眺④海邊夕照⑤原始森林（古木參天）⑥曲徑通幽⑦蔣公銅像⑧五千瓶台⑨敦謙餘暉⑩法國古堡⑪觀音神廟⑫月夜泛舟。

上午與王勝鴻拍攝碑文多處，這是南海史地考證最重要的一章。下午在島西出海礁盤上潛水，晚間島上指揮官宴請各艦艦長，艦隊長於指揮部，這是這次我們來南沙在島上最後的一夜。夜深，仍在漁會客廬招待所，大家深談、飲酒、觀賞閉路電視作樂。在與指揮官交換意見中，深感有確立南海政策——南海行動——南海計劃的必要，指揮官陣地固守、主動打擊的戰術概念，予我印象至深，我以為必須立即確立：大海洋主義的戰略思想、南海政策的戰略立場、前進部署 Forwand deploymer 的戰略理念、太平中心的戰略前提、漁船船隊與基地的戰略要點。

九月十七日

晨偕夏萬浪勘查島上文物拍成電影：計一、搜索排外部份，二、搜索排外石碑，三、網狀栽培對面一對聯，

南沙群島列嶼分布圖



四、尹世功立碑，五、法國古堡，六、梁序昭立碑，七、國父像等。收穫不少。

上午開檢討會，對於南沙的農、漁、能源等各方面都有相當深刻而具體的批判與檢討，我表示此行目的在於：一、考察海洋戰略，二、了解南海資源，三、考證南海文物，四、整理南沙史地等多項。下午乘小艇小船，又回到了建陽號。

九月十八日

二度登臨太平島。據黃士官長說，可能找到清道光朝墓碑，立即與黃士官長登島尋碑，島上自瓜代完畢，又歸靜寂，但戰士仍忙於運送油料桶，踏勘不久，碑已他移，但見及一座日本所遺之可能爲無名英雄碑，再往東面踏勘日據時期之龐大罐頭工廠，發現卅五年太平艦、中業艦登島石柱一，爲駐軍戰士塡在溝邊，即請將其豎起，又經陸戰隊戰士之助，發現昭和十七、八年間日本深海工業株式會社碑，碑反面有作業員數位名字。踏勘最佳水質水井及井旁可能爲日人所闢之水庫，對於當年日人之南進積極經營留下極深刻的印象。在「島王」劉士官長處午餐，午後氣象突變，島上豪雨，乃請指揮官，與黃士官長歸艦。

九月十九日

今天在補記太平島上研討會的紀錄，以及夏萬浪所記的筆記。

九月廿一日

在甲板及駕駛台上看風急浪高，如山立檣站，船大傾斜搖擺，當時見二〇四飄向我艦，情況危急萬狀，乃感海洋之凶險，有不可理喩者，終於兩船平安而過，二時差五分起錨返航，對太平島作最後一瞥。就這樣我們駛離了太平島，在風雨中，浪湧山立，遠處一片迷霧沉迷，船身左右傾斜達一八〇度，我們返航了。

九月廿二日

今天整理前在島上日記完竣，乃鬆了一口氣。

九月廿三日

夜幕漸罩海面，見船舷左後方遠處大放照明彈，不知是否民主礁所放，是中共抑越共？照明彈亘數分鐘不止，有兩顆、四顆，乃至十餘顆，心中不覺興起南海從此多事之嘆！南海果然就此多事嗎?!這個命運之海！

自船左舷前面有大型漁船燈火照耀，右舷前方漁火點點，想不到浩瀚大海也有日漸擁擠之勢，開發海洋，豈可從容圖謀？林紀東兄（主任醫官）之見對人類之在海洋長住化肺爲鰓抱非常樂觀看法，這一點與徐國士兄之五十年能源枯竭說之悲觀看法大異其調。

下午艦長突然要我與國士兄同到指揮台告我們有一低氣壓在船北前方，因此甚爲緊張，即將船頭折向東靠菲律賓更近，於必要時避風蘇必克灣。後我與副長單獨晤對交談，他則鎭靜如恆，謂不必大驚小怪，不過低氣壓計量數字，距離眞正颱風形成，尚有一段距離。

九月廿四日

夜三時，獵戶星座高高北向，天狼星光芒懾人，而船正北行，將坐甲板在考量海洋哲學與海線交通問題似有所得。無論如何，海是人類前途最佳希望之所寄。

九月廿五日

黃昏時分已可見到台灣極南端之貓鼻頭，並可收到台灣電視。我們都有重新回到文明世界的感覺。

擁有海便擁有明日

此次南沙之行，我對太平島留下了一生不可磨滅的印象：

一、在所有南沙羣島中我們現在握有最大最重要的一個島，那就是太平島。

二、與太平島互爲犄角的鴻庥島和敦謙島，在海洋戰略上，地位非常重要。

三、中業島、雙子礁，扼高雄到太平的咽喉，是航行必經的海洋孔道。

四、南威島在歷史地位上，價値重大。

在、太平島可能是世界上最美麗的島嶼之一。

六、在厭倦現代電腦機械文明之後，在太平島上的休憩，能夠使你迅速恢復接近自然的活力，她的原始風貌，有治療「文明病」的奇效。

七、南中國海是我們的命運之海。

八、由世界海洋戰略的觀點出發，誰能掌握南中國海，誰就掌握了太平洋，誰掌握了太平洋，誰也就掌握了廿一世紀的亞洲和世界。

有句話說：誰控制了海洋，誰就控制了世界貿易、地球的財富和地球本身。西方人說：海神的三叉戟是世界的權杖。現在我敢說，誰擁有海，便擁有明日，也將擁有一切。

另外，從農、林、漁、礦等方面來看：

南沙在漁業方面，水產試驗所的工作已經屆滿一年，上年度以試驗爲主，本瓜代則將試驗成果推廣。目前從事兩大計劃：㈠試驗成果的推廣；㈡海建號807試驗船的使用。在迴游性漁類與底棲性漁類的水產調查上，以金馬做例子：底棲性的開發較好而迴游性的開發不足，漁業應以迴游爲主，這便有待進一步的推動了。現在正在興建碼頭，碼頭完成，漁船便可直接停靠。在漁業行政上，加强漁業局與水試所、漁會的聯繫工作，海建號807試驗船與漁場的測定是目前最主要的工作。目前政府的計劃是以開發南沙作爲以後開發東沙的藍本。南沙水井多、淡水充足、水質良好，這一點條件比較東沙爲優越。

森林方面：林相整理需要加以限制，當以大、中、小的區分以成爲完整的生態區。少鋪水泥土以減少不必要的水份蒸發爲永久之計。楠仁連樹也是一樣，屬於前期性樹木。現在應該引進大葉杉等較佳木質的樹木。果木可以引進尤其是有名的熱帶果樹大王——榴連。同時注意病蟲害的消滅與土壤消毒的工作。

森林管理方面：應該消除各自爲政之局，各單位協調均衡，統一支配。在林務管理系統上，應建立委員會或類似管理機構，如垃圾的統一處理、物資的統一調配。

能源方面：由於太平島地近赤道利用太陽能發電較台灣爲可行。又能符合島上對電力冷藏糧食設備等的需求。減少發電機的使用，在軍事、經濟上都有相當大的價値，但其困難在於：一、海風强，高鹽份容易腐蝕設備；二、工業用水的含鹽量太高；三、太陽電池是直流電，需要轉換（集中式一次轉換）；四、電瓶水需大量使用（去離子水）。

在護漁方面，目前可行之道有三：一派快艇；二置兵力，武器放於船上，由船長管理，但流弊也大；三派人員上船而寓兵於漁，漁船在本區海域一〇〇——二〇〇浬內作業應充份利用無線電與太平島連繫。

礦業方面：鳥糞所構成的磷礦層，經過大量開採後，由於影響水土保持和林相，目前已經停止開採，鑽油井的工作目前已深及五三〇公尺，出油的可能性不算小，拖車、吊車和鑽井船來最好。石油鑽勘，必須注意解決前來人員的食、衣、住、行和育樂的問題。

文物方面：各種紀念石碑，應即仔細重加規劃，儘可能恢復豎立在原址。

總之，就農、林、漁、礦四個方面的未來構想與展望方面來說：

一、農業：蔬菜、水果除能充份供應戰士外，以能供應漁船爲目標。

二、林業：利用路側與海邊移植海芒果。

三、漁業：開闢成南中國海的最大漁場。

四、礦業：寄望石油的開發。

建議事項：

一、漁船來前請先以電報知會，俾便協助各項生活安頓。

二、漁船碼頭不久即可與修完成，應進一步建造簡易修船設備。

三、一般用油宜先儲備。

四、利用輔導會辦公前址與修可住五十人的招待所。

五、配合發展將福利社辦好，增加購貨基金，以充裕島上物資供應。

六、計劃的執行，該是階梯式的持續發展。

七、變消耗爲生產，化運補爲換防。

八、島上沒有複印機，應即添置。

九、添置小型汽車或吉普車。

十、建立太平島飛機場。

十一、運補大量圖書，解決戰士精神食糧的問題。

十二、建立檔案史料及文物考察報告與維護整修的工作。

美而婷臥式健美車

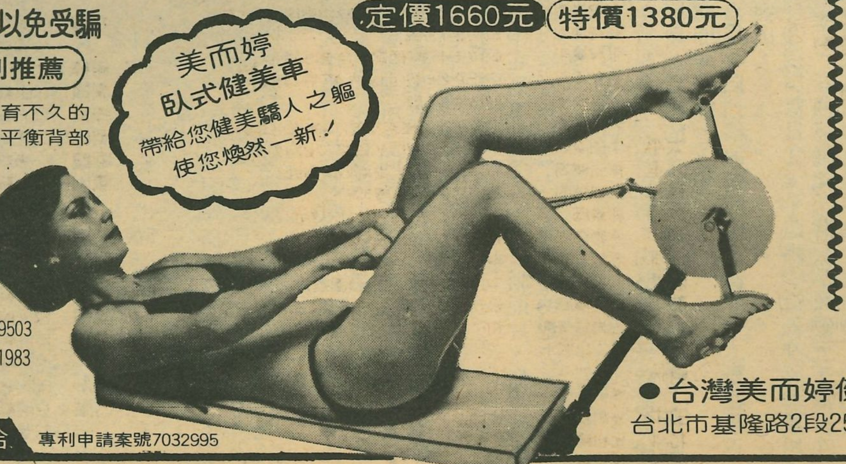
粗腰大腹？手足鬆軟？
保證還妳苗條身!!

市上發現有假貨!!請認明美而婷出品以免受騙

第一婦產科留美日名醫傅雪英特別推薦

定價1660元 特價1380元

每日使用革新的臥式健美車卅分鐘，將使生育不久的婦女，消除腹部脂肪，發福之中年男女肩部平衡背部挺直，女仕們從此婀娜輕盈，體態迷人，男仕們則走起來威風凜凜，引以爲榮，對於兒童發育亦有莫大的幫助。



●全省均歡迎電話送貨●
台北：(02) 7081738・7037356
竹苗：(036)964345 南投：(049)324130 高雄：(07)7719503
台中：(042)525629 台南：(062)279092 花蓮：(038)331983
其他地區請利用郵政劃撥176515號「楓鈴社帳戶」收，即寄。匯票、支票亦可。

徵求全省各地經銷商請直接向台北接洽

專利申請案號7032995

●台灣美而婷健美器材社●
台北市基隆路2段259巷14弄25號4樓

最新電子
睡眠增高機
人的成長都是在睡眠中進行……
特價680元 定價850元
三個月見效 無效退錢
●台北地區歡迎電話送貨●
電話：7081738・7037356
外埠請利用郵政劃撥176515號「楓鈴社帳戶」收，就掛號寄達

誠徵零售經銷商
歡迎全省各書店文具行、西藥房逕向台北接洽。

強身！ 美容！ 防老！

美國進口

大爾健E

——千錘百鍊・出類拔萃——

贏得您的信賴

- 防止末梢血行障礙
- 治療心臟及血管疾患
- 防止肌肉萎縮
- 防止皮膚粗糙乾燥或老化
- 預防習慣性流產(妊娠機能障礙)

本資料攝取於 THE EXTRA PHARMACOPOEIA (P. 1706. 1707)

樺古企業有限公司
台北市南京東路五段346號 3 F

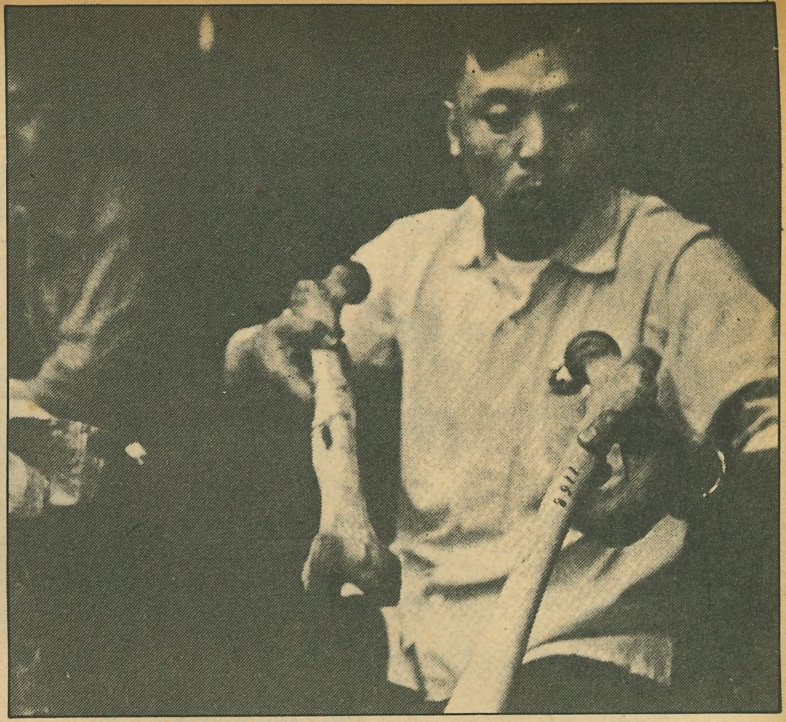
美國華美凱大藥廠榮譽出品

衛署藥輸字第08344號
(71)北市衛藥廣字第031號

台北城中	上海聯合大藥房	衡陽路32號TEL：311-4882
	宏全藥局	西寧南路14之3號(一樂園大飯店左邊三角窗)
延平	太明藥房	延平北路一段36號(國稅局延平稽徵所對面)
建成	快安藥房	南京西路282號(圓環邊)
大同	泉和藥局	延平北路三段156號(天師宮斜對面票亭邊三角窗)
中山	順泰藥局	錦州街258號(TEL：5818916)
	立國藥房	吉林路210號(民生東路吉林路十字路口附近)
	惠友藥局	一江街60號(長春路潘外科右斜面)
	久大藥房	林森北路462號(新興市場斜對面208公站前)
	新國聯藥局	林森北路554號(慶生醫院斜對面)
	新鴻藥房	中山北路二段93巷9之1號
	河伸大藥房	長安東路二段131號(中山女高邊)
	潁川藥局	八德路二段293號(遼寧街口中崙車站對面)
松山	正昇藥房	南京東路五段366號(南松山天橋下公車站對面)
	東正西藥行	八德路四段738號(松山慈祐宮媽祖廟斜對面)
	立信藥局	忠孝東路五段488號(松山路陸橋下)
	桂芳藥局	新東街68號(民生社區草埔市場底)
	松齡藥房	南京東路四段53巷3弄11號(綜合體育館邊)
	虎林藥房	虎林街108巷133號
中崙	信明藥房	八德路三段188號(華聲戲院樓下)
大安	通化藥房	通化街65號(通化街臨江街口紅綠燈邊)
	新廣生藥房	仁愛路四段40號(遠東百貨公司左手邊車牌腳)
	寶康藥局	忠孝東路四段57號(頂好超級市場永福樓餐廳隔壁)
	來來藥局	忠孝東路三段237巷10號
	信義東光藥局	信義路二段188號(信義路永康街口)
	雲生西藥行	信義路四段111號(信義路四維路口)
	大安藥局	濟南路二段66號(濟南路新生南路口)
	日星藥房	和平東路三段308巷11號(六張犁社區)
古亭	造福西藥房	新生南路三段106號(羅斯福路口台灣大學正對面)
	力生藥房	羅斯福路二段83之3號(古亭市場邊)
龍山	光華西藥行	華西街19之5號(萬華華西街寶斗里對面)
	健華藥房	康定路328號(和平西路康定路交叉口)
	華英大藥房	內江街52號(十信城西分社對面)
	相合西藥行	廣州街214號(龍山區托兒所對面)
雙園	裕和藥局	萬大路117號(萬大路西藏路口)
社仔	博信藥房	延平北路六段61號(社仔戲院出口對面)
劍潭	新東海藥房	通河街81號(承德橋邊)
士林	慈航中西藥局	中正路269號(中正路文林路三角窗)
	文山堂藥房	雨農路25之4號(雨農市場口)
	新永藥局	文林路140號(陽明戲院斜對面)
大直	統生中西藥行	北安路464號(大直橋頭邊)
石牌	德昇藥…	裕民二路21號(綜合市場商場戲院邊)
天母	宏泰藥局	天母三路22之3號(天母花苑隔壁)
北投	建民藥房	光明路200號(台灣銀行對面)
	益元中西藥房	光明路106號(北投分局對面)
	一同安藥房	中和街380之11號(大屯派出所斜對面)
內湖	豪益藥局	內湖路 一段285巷21號(西湖國小郵局邊)
	仁煌藥局	內湖路二段432號(碧湖國小正對面)
木柵	逢生藥房	木柵路三段116號(木柵電信大樓對面)
	惠弘藥局	忠順街47巷16號(臨時市場內)
景美	華明藥房	景美街20號(市場內土地公廟對面)
	景豐藥房	興隆路二段71號(靜心中小學對面)
新店	杏安藥局	光明街9號(彰化銀行對面)
	寶元藥局	寶元路二段26號
板橋	宏達藥局	莒光路14號(新埔夜市仔斜對面莒光路口)
	添成藥房	南門街7號(板橋火車站前南門街口)
	大安藥房	四川路一段38號
土城	惠蒼藥房	中央路二段236號(土城鄉農會斜對面)
永和	新會安藥房	中正路554號(國華戲院邊金銀大樓對面)
	李永和藥局	永和路二段244號(竹林路口紅綠燈下)
	葆真藥房	永和路一段22號(永安市場邊)
中和	偉立大藥房	中山路三段30號 (員山路十字路口積穗公車站旁)
	宏成藥局	民享街52號(台灣通訊後側)
	高一藥房	中和路127號(中和國小對面)
樹林	昭安藥房	前街61號(火車站前)
鶯歌	鶯歌藥房	文化路301號(鶯歌鐵橋下)
三重	義榮藥局	三和路二段89號(三和市場長泰派出所對面)
	萬友藥房	重新路二段64號(正義北路口)
	利民藥局	自強路一段266號(大智街青紅燈下)
	安星藥房	溪尾街215號(慈化市場口)
	飛龍藥房	龍濱路163號
新莊	保民藥品公司	新泰路183之3號(新泰福利中心對面)
	高來安藥房	中正路397號(新莊醫院隔壁)
	吉祥藥房	新莊路187號(新莊戲院對面)
	新民藥局	自強街39號(宏泰社區邊三角窗)
泰山	大春藥房	泰林路二段127之1號(十字路邊)
蘆洲	林生藥局	信義路138之56號(夜市場邊)
五股	五股藥房	成泰路二段142號(民衆服務站對面)
宜蘭	南興藥房	光復路130號(市場口阿財開的)
羅東	建芳藥局	民權路31號(民權路中正街三角窗)
基隆	正億藥局	東明路49號(基隆五分局邊)
	資生藥局	孝三路34號(聖光醫院隔壁)
	聯合藥局	愛三路100號
	榮發藥房	安一路102號(第四分局橋頭邊)
桃園	永安藥房	中正路214號(大廟後)
	睿光西藥行	民生路258號(桃園戲院左手邊)
	李安堂藥局	南海街2號(桃園國小後門對面，圖書館斜對面)
	三世堂藥房	中正路120號
龍潭	十靈藥局	龍興路15號(龍元宮右後側)
中壢	聯合藥局	中山路229號(TEL：426358)
	皇天藥局	中正路165號(第一市場對面)
楊梅	新民生藥房	武營街56號(興華戲院斜對面)
竹北	和泰藥局	中正路645號(竹北分局邊)
新竹	信一藥房	中山路154號(西門市場口)
	新和大藥房	北門街28號(城隍廟邊)
	萬國西藥行	中華路705號(南門市場對面)
	濟生藥房	東前街18號(東門市場前土地公廟對面)
	久生藥房	新源街12-2號(赤土埼公學新村市場邊)
頭份	德生藥局	中正路381號 (台灣銀行斜對面)
苗栗	盛安藥房	中正路748號(南苗市場前) 320145
	富安藥局	中正路53號(中國石油台灣探勘處斜對面) 322337
台中	溪泉藥行	中正路26號
	長和藥局	成功路412號(第八市場竹圍市場邊)
	華山藥房	台中路188號 (台中國小車牌仔腳)
	來來藥局	向上北路184號(文化新城)
	春泰藥局	東山路一段33巷2號(大坑口東山路一段33巷口)
	太和藥房	五權路398號
	石松藥局	中山路247號(鳳麟酒家第二市場斜對面)
	慶昌藥房	北屯路131號(北屯圓環邊)
	倫彰藥房	五權路158號
	日大西藥行	中清路13之37號(下水湳車站邊)
	日安堂藥局	中正路23號(中正路綠川東街口)
	發清藥局	成功路158號
	永昇藥局	朝陽街45號(西區大全街，朝陽街口)
	新隆藥局	中正路295號(西北大飯店斜對面)
	信華藥房	健行路587號
	忠信藥局	南屯路與五權路交叉口(興儀外科隔壁)
太平	中山藥局	中山路三段76號(遊樂大樓斜對面)
大里	樺生藥局	新興路61號(大里鄉公所對面)
霧峰	瑞瑛藥局	萊園路(中正大樓3號)
豐原	謝藥局	市前街23號(南方旅社斜對面)
大甲	協德藥局	順天路124號(市場邊)
清水	老振安藥房	鎮北街66號(消防組對面)
沙鹿	永富藥房	中正路286號(三角公園邊)
彰化	祥全藥局	永安街44號(民生市場對面三角窗車路口)
	日光堂藥房	和平路90號(公路局對面)
	利安藥房	南郭路一段138號(華陽市場邊)
員林	光成西藥房	中正路306號
	廣生堂藥房	中山路一段723號
田中	光順藥局	復興路857號(市場邊)
北斗	光利藥房	光復路176號
溪湖	茂生藥局	二溪路一段94號
鹿港	成安藥局	中山路380號(城隍廟左邊)
南投	惠光藥房	民族路255號(民族路華南銀行邊)
草屯	萬壽堂藥局	中山街211號(公路局總站對面)
	信東藥房	中興新村公教福利中心隔壁
埔里	資生藥局	中山路480號
水里	永昌堂藥局	民族街230號 (彰化銀行斜對面三角口)
竹山	回生堂藥局	菜園路46之2號
嘉義	新建生藥房	中正路218號
	統一藥局	共和路77號(中正路共和路交叉口)
	松柏藥局	民權路89之1號(天主教聖馬爾定醫院對面)
	新高藥房	中正路337號(台灣銀行前)
水上	健安藥房	粗溪村7號(水上公車站對面)
朴子	美德藥房	開元路93號
大林	德明藥房	中山路42號(阿松西藥房)
斗南	佳恩藥局	順安街101號(美美皮鞋店隔壁)
虎尾	新英美藥房	中正路130號
斗六	武田藥房	中華路161號
西螺	一生藥房	延平路234號(彰銀對面)
北港	恒生藥房	中山路146號(北港媽祖廟前)
台南	田邊藥房	中正路尾合作大樓(台南音樂廳對面三角窗)
	安良藥局	公園路900巷3號
	崇愛藥局	海佃路一段129巷50號(幸福新城市場)
	隆吉西藥房	公園路441號
仁德	惠民藥局	仁和村296之2號(二空)
	東大藥局	中山路311號(仁德鄉公所對面)
麻豆	王藥局	興中路5號(紅綠燈派出所對面)
佳里	立昌藥局	光復路244號(和平街與光復路交叉口)
學甲	慶安藥房	中正路57號(農會南邊)
善化	和泰藥局	中山路370之1號(加油站邊)
白河	慶大藥局	中正路11之1號(新營客運總站旁)
高雄	快安藥房	鼓山區濱海一路32號(漁民服務站對面)
	健元藥局	鼓山區鼓山三路29號(內惟郵局隔壁)
	順發藥房	三民區建工路496號(高雄高工對面)
	幸生藥局	三民區同愛街74號(車站前建國飯店斜對街)
	張光輝藥局	三民區九如一路863號(民族社區)
	安晟藥房	苓雅區漢泰街45號(大統戲院對面)
	日春堂藥局	苓雅區成功一路197號(仁愛婦產科斜對面)
	南星藥房	新興區中山一路173號(中山路六合路三角窗)
	元盛藥房	新興區六合路153號 (07)2818183
	德華藥局	新興區林森一路150號(07)2816026
	信成藥房	前金區七賢二路145號 (07)2214654
	宏信藥局	前金區六合二路162號(皇后舞廳邊)
	新大安藥房	前鎮區前鎮街190號 (07)8217291
	健康藥局	鹽埕區大仁路113號 (07)5510738
	南京藥局	鹽埕區建國四路334號 (07)5514652
	地下街藥局	鹽埕區地下街二層三街23號(金地大戲院旁)
左營	麥藥局	左營大路68號(農會對面)
	安通藥局	左營大路543號(華宮大旅社斜對面)
楠梓	大信仁藥房	莒光新村永興市場內6號
橋頭	永生藥局	仕隆路67號(仕隆國小對面)
梓官	延光藥房	光明路188號(蚵寮國小對面)
岡山	天德藥房	維新路29號 (菜市場內)
阿蓮	一德藥房	中正路255之1號(雙喜茶室對面)
鳳山	益生藥房	五甲三路65號 (TEL：8214526)
	護民藥房	光遠路205號 (菜市場口)
林園	安隆藥房	康樂街3號(客運邊)
屏東	聯邦藥局	建國路44-6號(屏東高工對面)
	大茂藥房	逢甲路2號(車站前土地銀行對面)
	南星藥房	民生路291號(光華戲院對面)
萬丹	國光藥房	萬全村169號
潮州	志成藥局	育英路6-19號 (TEL. 883830)
	信安藥房	民生路31號(大菜市場三角窗)
東港	健人藥局	中正路134號 (TEL. 323190)
台東	東明藥房	光明路171號
	回春藥房	光明路196號

●以上藥房均售●

●隸屬於七三一部隊的學者與研究者在訓練結業式之紀念照。



●經過編號的「圓木」大腿骨。

惡魔酷行

日本關東軍細菌作戰部隊的恐怖眞相(一)

●文／森村誠一（日本推理小說名家）
●譯／蔡以芃

第二次世界大戰期間，日本關東軍七三一部隊曾在我國東北從事殘酷的細菌作戰，他們將我國同胞當成生體實驗的材料，令人髮指。事隔多年，其中內幕終於在去年十二月日本名作家森村誠一所著的「惡魔的飽食」加以舉證。本刊特摘取精華，以饗讀者。

●軍服盛裝的石井四郎軍醫中將。

五十餘年前日本關東軍曾在我國東北留下了一段戰史上的空白，如今由於有心人士的細心挖掘，再度勾起我們慘痛的回憶，數千名中國人在刻意安排下被迫感染黑死病、斑疹傷寒、赤痢、壞疽、霍亂、梅毒等疾病，被注入馬的血液，長期受到放射線照射而致貽害肝臟，被冷凍實驗，活生生地受到解剖，人生未及半百便被强制死亡；相較之下，始作俑者石井將軍及第七三一部隊的領導階層却多享盡天年，造化之弄人令人徒生感慨，在人性尊嚴因物質文明而備受重視的今日，森村誠一血跡斑斑的舉證格外富有意義，讓我們用顫抖的手重新回顧沈寂已久的「七三一部隊」細菌作戰內幕，爲無數的無辜死者致哀，同時也祈求罔顧人道與正義的戰爭永遠不再發生。

圓木恐怖　策劃小組

以莫斯科建築爲典範的哈爾濱市在俄國革命發生後，好容易才脫離蘇俄的鐵蹄統治回到我國政府的懷抱裡。孰料好景不常，一九三一年九月又因九一八事變的爆發，輾轉淪入日寇之手。

一九三三年六月十三日，野心勃勃的日本軍閥首先在距離哈爾濱市南方約二十公里的平房鎮旁設立了關東軍特別軍事區。特別軍事區位於平房附近三屯、四屯、五屯三個村落的中心，事實上也就是滿洲七三一部隊的正確所在。

這個施工年餘方告完成的軍事設施佔地三十六平方公里，門禁森嚴，許多最高機密都被關在門內。它甚至擁有各式專用戰鬥機，俾便對外造成假象。其中秘辛一直到二次大戰結束於伯力召開遠東軍事裁判時方才露出端倪。

通稱爲「石井部隊」的七三一部隊的大規模設施與組織細節均出自隊長石井中將的首創，從事細菌作戰研究者計兩千六百餘人，泰半來自日本內地的醫科大學及民間研究所的學者，在部隊中擔任軍屬技師之職，部隊中尚有十七個恐怖的研究作業班，成員各司昆蟲、濾過病毒、赤痢、血清、病理、結核等研究工作，最聳人聽聞的莫過於負責管理「圓木」的特別班。

所謂「圓木」便是爲關東軍憲兵隊、哈爾濱保護院等逮捕的俄國、中國及蒙古人俘虜，其中的中國人成份除了戰爭中被捕的八路軍外，餘皆是參加抗日組織的記者、學者、勞工、學生及他們的家屬。

這些愛國者一旦被捕，瞬間便喪失了人類的資格，而被當成木材看待，故曰「圓木」。既然成了「圓木」，人類的姓名便是可有可無的了，於是他們紛紛被編上三位數阿拉伯數字以爲代表，從此置身第七三一部隊的特設監獄中，隨時等待成爲生體實驗的「材料」。

「圓木」被收押於七三一部隊之前，總逃不過關東軍憲兵隊的嚴刑烤打，進入專爲拘禁他們而設的「圓木小屋」後，一切虐待、逼供、勞役即告中止。七三一部隊同時還供應最豐盛的伙食，逐日分配維他命丸，並給他們充足的睡眠。「圓木」們於錯愕之中猶不自覺已經中了惡魔的詭計——只有健康的軀體才是最佳的實驗材料。

只是這營養充足的「好日子」也未免太短了，圓木的新陳代謝十分驚人，通常兩日便需消耗三人。根據伯力遠東軍事裁判的記錄，一九三九年—四五年間第七三一部隊「消費」的圓木數目最少在三千人以上。

關東軍對七三一部隊的特殊任務顯然期望甚殷，所以才會不計一切地給予他們方便，其中最顯見的自然就是大量供給圓木了。

空調設備　惡魔部隊

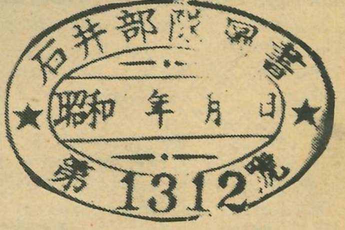
第七三一部隊的工事直接受管於新京（現在的長春）的關東軍司令部，經過工務部的精心設計，完成於日本特殊工業及軍方之手。這項工事在當時軍中，費事費時領先一時。它不是豪華的高級建築，清潔度却凌駕其他甚遠。

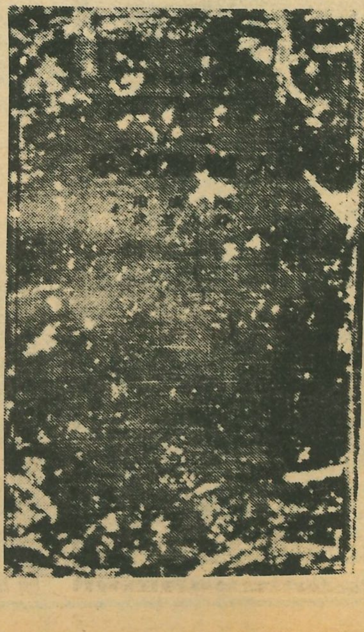
這個建築物約略分爲五個區，除教育部之外，如大教室、機關宿舍、口號棟（本部建築）等都具有冲水式的盥洗設備，獨步一時。第七三一部隊的任務在於大量製造細菌及反覆進行實驗，隊內的細菌感染不得不預加防範。

這支部隊的另一費事費時之處便是除教育部以外，普及所有建築的中央集中式暖氣設備。機關宿舍與本部建築各室均備有暖氣，水管也建立了供給熱水的系統，龍頭隨意一開，熱水便源源不斷，與高級旅館並無二致。飲水與研究用水均來自部隊中的深井，由於這些地下水屬於硬水，使用時需先在發電所內予以軟水加工，才能輸送至給水系統。

七三一的隊員常自豪這是「滿洲首屈一指的乾淨軍隊」，惡魔的細菌作戰部隊竟然擁有現代化且又最乾淨的設備，令人匪夷所思。

前已述及冲水式盥洗設備及下水道計劃完全是爲了預





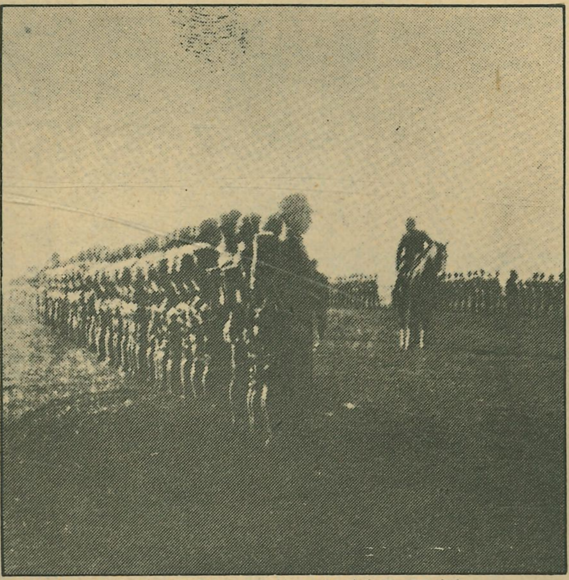
●第七三一部隊圖書館所藏之「人體解剖學」，封面有「石井部隊圖書第1312號」的印記，至爲珍貴。

防細菌感染，中央式暖氣設備則是全天候大量製造細菌時不可或缺的。爲了達成實驗與研究的目的，勢必仰賴豐富的電力供給及熱水供應設備，因此這支惡魔部隊留給人們的唯一印象便是不分晝夜燈火通明。

七三一部隊的另一特徵即是建築物的面積及其配置均顯得十分寬敞，天花板也高出許多。口號棟的外牆除了洋灰水泥外還鑲著乳白色的瓷磚，當你從哈爾濱市內乘坐巴士接近時，恍惚之中竟有廣大的平原中驀地豎起白色建築物的錯覺。

三層建築的口號棟有手動式昇降梯直達屋頂。收容「圓木」的特設監獄是口號棟中的二層建築，一按活門氰酸氣便瀰漫全室，預備萬一時令所有圓木同歸於盡。

●第七三一部隊細菌戰野外訓練光景，箭頭所指爲盛放鼠疫菌的小瓶。


●點閱第七三一部隊的石井四郎（中騎馬者），他是身高逾一八〇公分的彪形大漢。

●七三一部隊的首腦，中爲部隊長北野軍醫中將。

七三一隊員們通稱本部建築的口號棟一樓爲「地下」。走廊四周舖設著寬僅五十公分的軌條，用以推送小型的四輪車，柄澤班所製造的大量細菌首先被裝在特殊的容器中，從「工廠」運抵細菌倉庫，由於金屬製的特殊容器極爲沈重，因此走廊中才需舖設軌條。

七三一部隊的設施看似盡善盡美，其實也有不如人意之處，那就是蔓及本部建築乃至外界的刺鼻惡臭，惡臭的來源正是細菌培養基。這支部隊的細菌製造工作是以石井四郎率先開發的細菌培養器（加壓式培養器）爲主要工具，可於短時間內大量培殖細菌，其原理極爲簡單。

偏愛老鼠　不重人命

細菌最喜愛肉汁及糖分等營養豐富之物。首先利用瓊膠、蛋白腖及肉汁造成無菌的培養基，其次保持同一溫度與暗度不斷培殖細菌，使它在培養基表面形成菌叢。細菌通常是肉眼看不見的，反覆增殖之下，將會在瓊膠上形成乳白色隆起，這就是細菌。

第四部柄澤班即利用特殊的帶式運送機自動回收繁殖成功的鼠疫菌、霍亂菌等培養基，再集中瓊膠，送入高壓滅菌器中。

刮除細菌之後的瓊膠培養基表面需以高壓蒸氣不斷蒸烤，使它的表面恢復無菌狀態，重爲製造細菌所用。置於高壓滅菌器中的培養基會發出猛烈的惡臭，這股類似腐敗果凍的臭氣不僅充斥著七三一部隊本部，更順著風向吹向隔鄰的大教室。

第七三一部隊還有另一個惡臭來源。那是位於動物舍附近的屍體焚化爐。每兩日消耗三人的「圓木」屍體在此火化。七三一部隊爲了消弭一切戰爭犯罪的痕跡，所有屍體一概予以焚毀，骨灰則拋入「骨塚」穴中。焚化爐的煙囪高高豎起，惡臭隨風飄揚。處理屍體的唯一例外是一九四五年八月九日，七三一部隊倉促撤退之時，此事容後再敍。

部隊中設有特別班管理動物舍，飼養著兔子、土撥鼠、跳蚤等，其中的老鼠與跳蚤是細菌作戰的主要功臣，石井中將的惡魔式「天才」會於此充分表露，石井向視鼠疫與霍亂兩大菌種爲細菌作戰的基本武器，利用這些細菌之前自然需開發若干媒介物。

跳蚤是鼠疫最有效的媒介物，只要大量飼養跳蚤，使牠受到細菌的污染，短期間內不難使鼠疫蔓延。石井這個惡魔續又發現如若鼠疫菌寄生於跳蚤體內，細菌將在保護膜中受到嚴密的保護，這不啻是最理想的繁殖圈。……創始者始終未明的免疫學新發現，出人意表地竟出自石井四郎中將之手。

質是，齧齒類動物成了大量獲得受到污染的跳蚤時唯一的保證。第七三一部隊夙興夜寐孜孜矻矻，也全是爲了確實而有效地在最短期間內繁殖老鼠。

管理「圓木」的石井「特別班」同時也兼管動物舍中的跳蚤與老鼠，動物舍中還存在著身軀滾圓、狀如小狗的土撥鼠，一有人類挨近，牠便瞪大了雙眼發出尖銳的悲鳴，這是石井動物舍的首席嬌客。

對七三一部隊而言，「圓木」是隨時可以補充的「生物」，老鼠們却是不能輕易死去的重要「武器」，石井之喪心病狂由此可見。

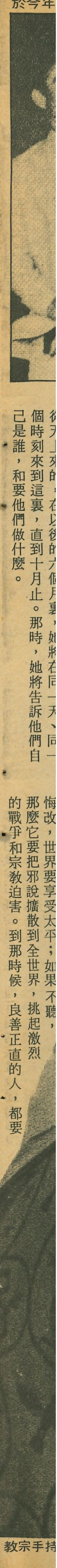
第四部柄澤班管理下的口號棟一樓即是集七三一部隊經驗與技術之大成的龐大「細菌製造工廠」。製造細菌的工程屬於最高機密，除柄澤班的隊員之外，輕易不得入內。

一棟最裡端是貼瓷磚的消毒槽與更衣室，柄澤班需先更衣沐浴才能開始工作。在更衣室中脫除衣物之後，換上白色的作業服與七、八塊紗布縫成的口罩、白帽，塑膠製的長圍裙從頸部到小腿密密蓋住，膝蓋以下則又穿上塑膠長靴，此外還戴著塑膠手套及特製眼鏡，進入浴室以前需先完成以上裝備。浴槽中淺淺地盛有石炭酸液，只要在消毒水中輕輕走過，就算完成了滅菌手續。

細菌製造的工程採用一貫作業方式。進入口號棟一樓往左是培養基室，置有四架體積龐大的蒸氣鍋與培養基。蒸氣鍋用以熔解瓊膠，培養基中之物則再投入中央走廊下靠右端的高壓鍋。高壓鍋保持一八〇至二五〇的高溫，能使熔解的瓊膠完全滅菌。

滅菌之後的培養基與瓊膠又被推入冷却室中結凍，完成結凍後再與培養基一起送入無菌室，並在瓊膠上塗抹被培養菌。

製造細菌是亟須體力、集中力、腦力的極危險工作，萬一於作業期間不愼失足，便有遭受生菌蒙頭而致命之虞。即使防備工作極爲完善，也不能完全避免讓飛散於空中的生菌誤入口中。質是柄澤班「工廠」各室中，紅艷欲滴的蘋果堆積如山。隊員在作業之中即不斷地咀嚼蘋果再行吐出，藉此使口中的生菌被蘋果吸收。

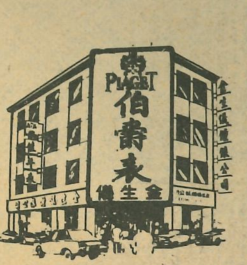


六十年老招牌
世界名錶總匯

金生儀鐘錶公司以優異的技術，良好的信譽和熱忱的服務，奠定了光輝燦爛的歷史，享譽中外，實至名歸！

PIAGET 伯爵表　ROLEX 勞力士　JUVENIA 佳年表　LONGINES 浪琴錶　OMEGA 亞米茄

金生儀 KING'S SIGN 鐘錶公司



總公司：
台北市博愛路33號（漢口街口）
電話：3713360・3610581・3310869
西門分公司：
台北市武昌街二段84號（來來名店對面）
電話：3610751・3122772

●第七三一部隊的晨點光景。哈爾賓冬季的室外氣溫常低於零下四十度。

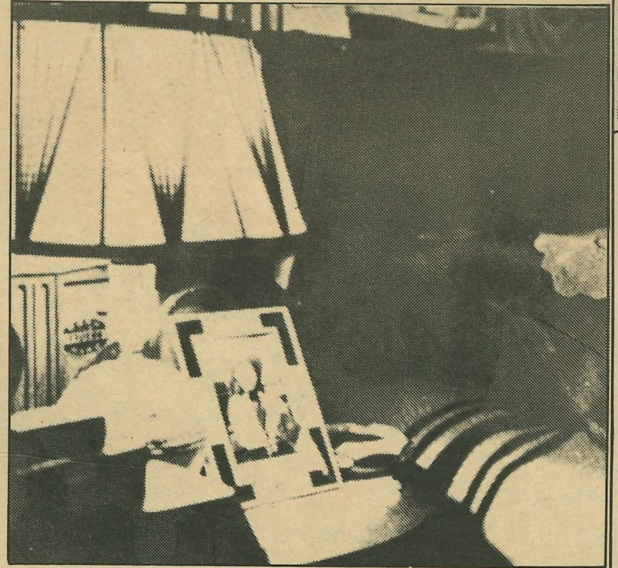
抗日志士　死於非命

第七三一部隊分為「病理研究」（岡本、石川班）、「藥理研究」（草味班）、「凍傷研究」（吉村班）等幾組。經筆者的追查，數名隊員都指出其研究實況大有問題，即以「藥理研究」為例，它的研究方針便是各種毒藥對人體的影響及其解毒方法。無論當時乃至現在，醫學界用做加害研究的材料僅止於一些植物和小動物，第七三一部隊却駭人聽聞地大量利用「圓木」進行實驗。

被送至特設監獄中的「圓木」泰半是抗日作戰中被捕的中國人及俄國人，經過嚴刑拷問之後，很快地便決定了槍斃或絞刑的命運，關東軍却自做主張地使他們背上生體實驗的「圓木」之名，以此代替死刑。

二次大戰結束不久的一九四八年一月二十六日，東京豐島區帝國銀行推名町分行發生了一樁懸案。十五名銀行職員與顧客在自稱「來自東京的免疫工作人員」慫恿之下服下劇毒，其中十二人立即倒地死亡，十六萬日幣的現金與證券輕易被搶。

根據倖存者的描述，「帝銀事件」的嫌犯是「年約四十五、六，五呎二吋左右，身材纖瘦，與一般醫生相較之下又顯得太魯莽些」。此一事件有幾個特殊之處。



●第七三一部隊單身官舍的內部，床舖傢俬一應俱全。

首先是犯罪所用的毒藥是「氰酸化合物」（並非氰酸鉀），嫌犯所使用的吸量管（玻璃製醫療用具，用以正確測定劇毒的液量）及醫藥箱均是舊日軍部分研究所在細菌學上實驗用的特殊之物。

其次，由犯罪前後的行動看來，嫌犯顯然對「氰酸化合物」及其解藥具有豐富的常識。

第三是嫌犯對此種毒藥的使用方法知之甚詳。

不少人指出所謂「舊日軍部分研究所使用的特殊之物」，實際上正是指滿州第七三一部隊而言。七三一隊員們甚至證實了「帝銀事件前後曾有刑警來訪」，「被喚至警局，觀看嫌犯的假想圖」，「被質問是否認識○○男子」。

帝銀事件的眞正嫌犯究竟是繫獄三十三年的平澤貞通抑是另有其人？這不在本文討論範圍之內，我們所關心的是調查人員何以亟欲從七三一隊員身上查出毒藥、吸量管、嫌犯的行動、年齡等來歷呢？甚至七三一隊員們聚會之際也總會頻頻表示「帝銀事件的眞正嫌犯根本不是平澤，論其手法及使用的毒物必是出自七三一某個傢伙之手無疑。」

為了完成惡魔開發殺人用氰酸化合物及其解毒劑的陰謀，多少「圓木」死於非命。這支部隊的本意尚且不僅於開發毒藥與生產解毒藥品，他們甚至以「圓木」為實驗對象，測驗毒藥的最低致死量及進行謀殺時的服用法。

冷酷實驗　慘無人道

關於第七三一部隊所完成的無數慘無人道的生體解剖工作，連伯力遠東軍事裁判所知亦極有限。這是因為接受調查的隊員們刻意隱瞞事實，以期推卸刑責之故。伯力裁判記錄顯示，被告等人確實有隱瞞實情及將大事化小之嫌，被告等人對俄軍當局的問訊意圖早已洞悉，所以雖然一方面重複著已呈明朗化的犯罪事實，一方面却對毫無對證的問題抱著絕口不答的態度。

質是，伯力記錄的「公斷文書」僅是日本陸軍細菌戰罪行的部分證明，如果認識不清，很容易會使查證工作陷入膠着。

談到「圓木」時，先得為它下個註解—以三位數阿拉伯數字為代號……是七三一各班的所有物，做為生體實驗的「材料使用」。「圓木」何以必須視為各班的所有物呢？其最大的理由便是「圓木」亦即供給解剖室中的生體解剖之物。換言之，從活生生的人體上採集「標本」時，事先自需確定這項標本究竟屬於哪一班。實際上在生體解剖之中，「圓木」的生體解剖操刀者與實驗的權利固然屬於所有班，操刀及實驗結束後的臟器仍將按照意願分配各研究班。

進行生體解剖與實驗的預定日期需先知會各研究班，並且接受預約，如「解剖之後，小腸與胰臟屬於○○班」、「大腦屬於△△班」、「壞死的心臟已被××班訂走」等，人體上的「零件」就此被預訂一空。

部隊中所進行的生體解剖大體有兩個目的。其一是標本採集，萬一人類罹患傳染病時，心臟肥大的程度如何呢？肝臟色澤會有變化嗎？至於各感染時期的變移狀況又是如何？生體解剖無疑是提供以上證據最合「理想」的方法。

並不僅限於感染疾病時的標本採集工作。調查「圓木」攝取藥物之後的內臟變化與經過時間的關係也是生體解剖的目的之一。

「圓木」因此而被注射了人類所能想到的各種物質。假設從「圓木」的靜脈注射空氣，身體各器官將有何種反應呢？空氣注射會造成死亡的理論雖是不爭的事實，七三一隊員對它的詳細過程仍有極濃的興趣。

「圓木」被倒懸時，在瀕死之前身體各部位變化如何也是探討的主題之一。「圓木」被拋入巨型遠心分離器中，利用高速予以旋轉的實驗在「圓木」死前不知已進行了多少回，這是所謂的了解到研究。

腎臟中注入尿液或鳥的血液時，人體會有何種反應呢？

猿、馬的血液交換人血的實驗也在進行著，從「圓木」身上究竟能搾取多少血液呢？七三一隊員為了解開這個疑問，不惜利用幫浦反覆著搾血實驗，這是名副其實的搾取。

肺部大量吸入煙時將會如何？吸入毒氣時又將如何？毒氣及糜爛性物質進入胃中會引起何種反應？

正常人連想都不願去想的旁門左道，七三一部隊竟能泰然自若地付諸實行。

總言之，經過全身麻醉或局部麻醉的「圓木」不到一個小時便完全變成「新鮮的標本」了。

（下期待續）

女性自身
保健必知

解除女性的煩惱

生理痛・冷感症
更年期的腰酸背痛

適應症
生理異常、生理不順、肩酸痛、頭痛、頭重、神經痛、冷感症、便秘、全身倦怠、目暈耳鳴、下腹腰痛。

※歡迎來函索取說明書或親至西藥房洽詢購買

新發售

中藥處方・婦女良藥
保妳 糖衣錠

台灣總代理
范士貿易股份有限公司
台北市重慶南路一段11之1號一樓
電話：3313774

衛署藥輸字號09237號　（71）北市衛藥廣字第091號

經在商場上大開拳脚，聲名大噪，他們的事業，也已越做越大，已經有了一個大集團的雛形。而這時，他們兩

研究小組的工作地點，是在一座相當幽靜，有著一個大花園的古老英國維多利亞式的大洋房之中。這座大洋

燬了。

李豪需要知道的，是那架被燒了的飛機的駕駛員，究

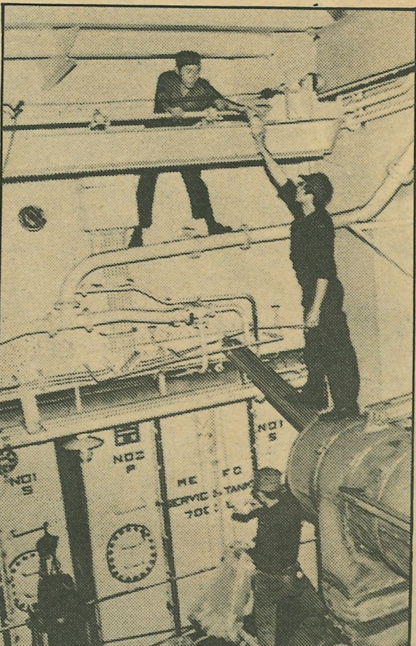
的領導人，當時，有人看到他在機場，在動亂開始時，還看到他抱着一隻木箱子，奔上了那架逃走了的飛機。」

精神鴉片進大陸

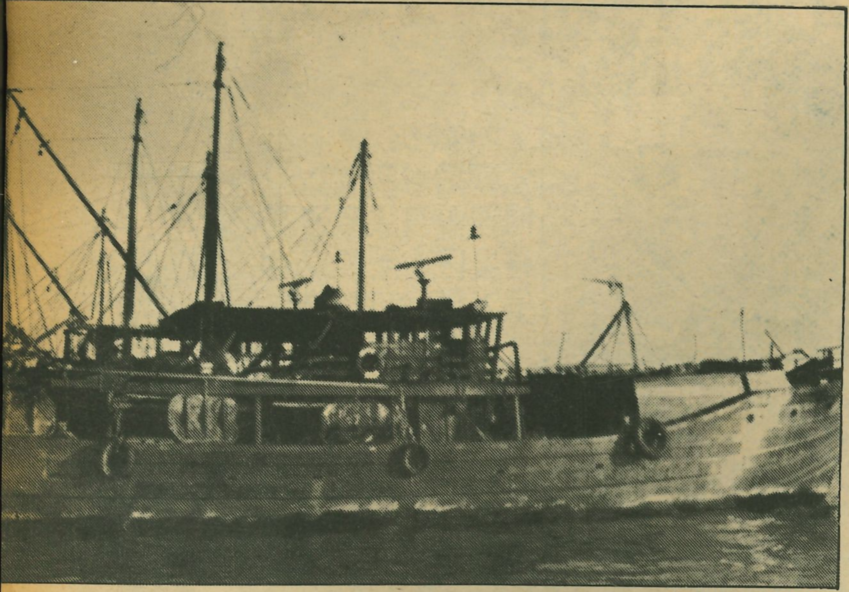
香港地區走私問題嚴重

最近香港機場發生千萬港元外幣劫案，事後經警方證實來自台灣，也牽出了台灣走私與大陸走私的種種內幕。其中走私往台灣者以南貨及中藥為主，走私往大陸卻赫然雜有淫穢物品……

文／東尼



海關人員檢查船艙內外有無走私品。



走私漁船被扣。

香港警方調查機場外「千萬港元」外幣大刼案的專案小組證實，那一百七十萬美金與餘額日元，都是來自台灣的。

專案小組與特別罪案調查科及海關水警都接到警方指令，要儘早破案，而且要想辦法解決台灣漁船以及大陸漁民利用香港做「走私中間站」的嚴重問題。警方暗示：有些走私客已經嚴重到「黑吃黑」，甚至「大火併」的地步。

這次匪徒在光天化日下，竟在街頭上冒充警員截查解款車，其犯罪猖獗程度可想而知，這種犯案方式，固然反映香港匪徒搶掠手段的狡詐，也證明走私集團「黑吃黑」的狂妄。這件大刼案也是繼數年前「七百萬大刼案」後，香港開埠以來金額最龐大的街頭刼案，而兩案的發生地點，相隔僅一千公尺左右。

專案小組透露：「千萬港元」大刼案中，這次解款的路線及時間只有八個人知悉，估計為熟知內情者所為，日前清晨在警方總督察陳萬能率領下，已拘捕三名涉嫌男子。案情相信會在近日偵破後公佈。

交易地點在公海上

香港警方表示，台灣走私與大陸走私的不同，在前者是進口中藥、紅棗、當歸等，而出口則是手錶、電器與日用品等，有時與大陸漁船交易，換取黃金、銀元。而「交易」的地點，則在香港塔門公海上。

據警方的資料統計，近年台港大陸之間的走私活動愈來愈多。甚至大陸與香港的走私集團有「槍隊」護航。

去年十月十五日晚間，香港邊界深圳河畔，警方人員執行反走私行動中，就遇到數十大漢對抗，有一個人執手槍，其餘的人持木棍及鐵條，與警方大打出手，結果槍聲卜卜，情況十分緊張，最後在混亂中，走私人員乘船逃回大陸境內，部份私貨也被搶回。

據落馬洲警置署長鄭志文回憶說：介於馬草壟與料堂一段的深圳河，常發現有人摸黑利用機動漁船，由英界將貨物運往大陸，警方於是派出幹探兩人進行監視。

至當晚六時許，天一黑，當警方人員巡經牛角山附近，遠遠發現深圳河有一艘三枝桅杆的機動漁船上，有兩名男子下船登上一艘舢舨，直向英界駛近登岸，於是立即趕抵深圳河邊。

原來除兩名男子外，尚有一名女子，但就在此際，其中一名男子見警員出現，立即跳回舢舨離去，另一名男子則被警方制止，經過一番糾纏終被警方制服拘捕，而女子却在混亂中不知所踪。

警方經調查後，由被拘捕男子帶領下，前往附近一個鴨棚，在該處發現大批懷疑企圖運出口未報關貨物，包括手錶、錄音機及衣物等。約十分鐘後，一名男子在鴨棚出現，自稱是鴨棚主人，警方經查詢，懷疑與鴨棚有關連，於是將該名男子一併拘捕。

但到了晚上七點四十分，當首先被拘捕的男子由其中一名探員帶往警署調查時，而留下看守現場的一名陳姓警長及自稱鴨棚主人男子，看守貨物時，忽然緊張氣氛出現，顯現出為數約二、三十人不明身份男子，從深圳河乘船登岸，分持木棍及鐵條，其中一名押後男子更持有手槍，分兩路向鴨棚走近，聲勢洶洶，操廣東話口音，向警方要求放人取貨及索還款項，警長見勢不妙，喝令勿再走近，但對方未予理會，警長遂向天鳴槍一響，但沒有效果，人羣繼續衝前，警長再鳴槍一響，但在混亂中，部份貨物已被人奪回，乘坐船隻沿深圳河向東而去，幸在事件中並無任何人受傷。

至十月廿二日在柴灣海面，一艘香港的漁船被水警截獲，搜出大批黃金、銀元及港幣，共達五百萬港幣，船上有九名男子涉嫌與走私活動有關。據查，光是銀元就有三十一麻袋。該艘漁船是在香港註册，編號為五〇二八××，船主梁×有，卅二歲。據稱，是由塔門公海準備駛往荃灣，但途經柴灣對開海面，被水警輪截到。

香港警方正在機場附近調查「千萬港元」外幣大刼案現場。

走私的台灣船員，被港警看守等候調查。

台灣漁船遭查扣

十一月二日在九針羣島海面，一艘香港木船，將一批價值一百萬港元的南貨及中藥，轉卸到另一艘台灣漁船時，被巡邏水警輪發覺追捕，結果台港兩船有二十人被扣。

那天是編號第六十二號水警輪在香港東部海面巡邏，到下午二時許，發現一艘機動木船M五×二四Y「合×號」，船上有九人，形跡可疑，予以截查，在船上搜出八噸重之南貨，包括冬菇、金針、雲耳及海味等，此外尚有大批中藥。由於船上人員立即出示有效貨單，並且指稱只是將貨物運送到離島塔門，水警盤查後只有放行，但仍然遙遙監視。

至下午五時許，另一艘五十三號水警輪，在九針羣島海面巡邏時，發覺「合×號」靠近一艘台灣漁船卸貨，上前截查，兩船發覺，分頭而逃，經過水警輪發電，又有四十六號水警輪加入攔截，經過一番追逐，終將兩船截停，發現台灣漁船「聯×（益）號」上有船員十一人，而且船上已堆滿了「合×號」的貨物，於是兩艘走私船都被拖入中環碼頭，移送海關查辦。

據香港海關港島區副指揮官賈堅俠認為，目前走私活動的增多，主要是大陸海關增加了入口稅。他並透露：大陸「海關」花費了甚多「外匯」，購買搜查走私的儀器，包括金屬探測儀器與X光探測器，以防非法人士在大陸偷運軍火和手槍來港。

不過，在今年四月中旬，中共深圳海關公佈的走私數字，證明走私活動「有增無減」，而且還加派了兩艘緝私船參加走私緝查工作。

春宮圖文進大陸

另一件有趣的事，深圳海關除了抓電器及日用品的走私，發現「不法份子」走私及旅客挾帶「春宮」照片、刋物、錄音帶的情況「十分淫穢嚴重」，匪的「文匯報」大聲疾呼要嚴禁這些「精神鴉片」。

據深圳九龍海關統計由今年一月至三月底止，在水陸方面共查獲了一萬五千多件色情錄影帶、春宮、裸體映片等，是去年全年查獲量的百分之七十多。

走私淫穢物品、印刷品到大陸，海關一向嚴禁進口，一經查獲，必嚴肅處理，除焚燬沒收物品、印刷品外，並視情況科以罰款。走私數量較多或案情較嚴重者，即移交「公安機關」按違反治安條例給予行政拘留處分；而由今年一至三月份已先後移交「公安機關」行政拘留的達十三人。走私數量大、情節嚴重的將移送「司法部門」法辦。

據「文匯報」透露，這些「春宮圖」都是利用漁船偷運日本出産的「立體裸體畫片」、日本春宮月曆，以及春宮撲克、性愛聲響錄音帶、黃色鎖匙以及香港黃色刋物等，近期已有十三位走私客被移送「深圳人民法院」法辦。

走私，任何國家地方都有，由這些運往大陸的走私品看來，就知道大陸同胞缺少什麼了，他們不但缺乏物質文明享受，更表現了他們內心精神上的苦悶！

設於里昂站內的TGV自動座位預約機

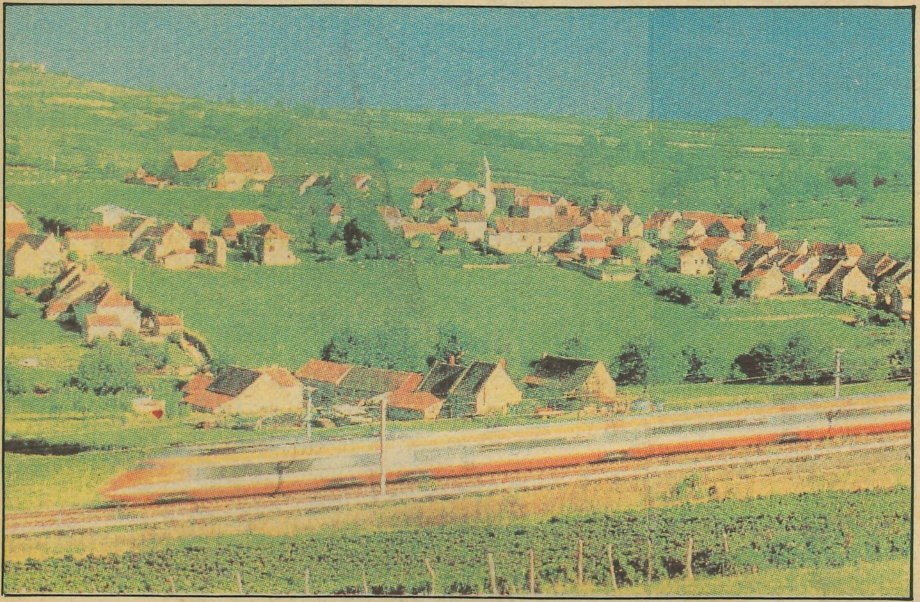
● 林妙鈴 譯

法國國鐵TGV以三八〇公里時速重寫火車速度紀錄，駕凌日本新幹線的「光」之上，予人以「鐵路時代」又告復活之感。

比「光」還要快

法國超高速火車「TGV」

指揮室完全電腦操縱，與日本新幹線同



TGV疾馳於布爾哥尼田園地帶

里昂車站待發的TGV快車，鮮橘色是最明顯的標幟

巴黎市郊的車輛基地，所有車體在此接受最後檢查

頭等廂每列僅有三人，座席寬敞，適於休憩

速度凌駕日本新幹線「光」的法國超高速火車「TGV」已經開始營業。TGV的出現使得早已起飛的高速鐵路進入了一個嶄新的紀元，也使我們懷疑是否「鐵路時代」又告復活。

法國新幹線起動

去年二月二十六日，法國國鐵TGV（超高速列車）以三八〇公里的時速重寫世界記錄。在此之前的最高記錄保持者一直是一九五五年、以時速三三一公里名噪一時的法國國鐵電氣機關車。

TGV自去年九月二十七日起在巴黎——里昂間開始營業。開行時的最高時速爲二六〇公里，平均時速則爲二一〇公里，爲了配合這項營運工作，法國國鐵從一九七七年起卽展開巴黎至東南部新幹線的建設工程，目前已開通南半部聖弗洛蘭登迄沙特尼之間，預計至一九八三年全線開通。

TGV的軌道與法國國鐵的原有路線同爲一千四百三十五公分，因此能很快地加入營運。目前的路線分別是巴黎——里昂間，巴黎——聖提琴恩間、巴黎——第戎間及巴黎——日內瓦間。

在巴黎——里昂間全線開通之前，TGV從巴黎至柯姆拉比間仍使用原有軌道，自柯姆拉比之後才劃入新線，通過第戎西方，向南與聖特尼會合爲原有軌道。中途站爲蒙夏南與美昆。在美昆可以換乘舊有路線，開往瑞士日內瓦的列車卽在此分野。此外在聖弗洛蘭登附近也可換乘舊有路線，俾便從第戎前往柏桑松。

TGV目前行駛巴黎—里昂間費時約三小時，等到全線開通，則僅需兩個小時便能走完全程。

TGV的結構

TGV前後各有一輛動力車，中間則是八輛客車，總計由十輛編成。

動力裝置設於兩端的動力車及接續其後的客車之上。台車計十三輛，僅連接於兩端動力車的四輛及毗鄰的兩輛具有動力裝置。客車採用連接式，連接部分分置一部台車，用以支撐兩側的車輛。八節客車車廂之中，三節屬於一等車，其餘五節則是二等車。

制動裝置爲發電制動與空氣制動二者併用，每一車軸均附有制動器。因此列車在時速二六〇公里的高速下欲行煞車時，僅會向前移行三千八百公尺便戛然靜止下來。

它的信號與日本新幹線同爲ATC（列車自動控制）車內信號方式，對地面並無任何作用。

列車的行駛管理集中於CTC（列車集中控制）中心。CTC中心經常與列車間保持無線電聯絡，一有異常或需要變更行駛速度時便立卽取得連繫。

爲了節省建設經費，新幹線上不設隧道，傾斜度最高爲千分之三十五，換言之，TGV每公里具有三十五公分的爬坡力。鐵軌屬於長軌式，轉彎時的最低曲線半徑以四百公尺爲原則。

列車設備概要

列車：最高行駛速度……時速260 公里，正常運載時的總重量……418 噸，全長200.190 公尺，頭等車廂席數111，二等車廂席數275 。

動力車：全長22.150公尺，重量64.5噸，車軸最大載重16.3噸，設備容量3225瓩。

△車頂設備—DC電桿架一個及交直流電桿架一個。

△內部設備—附有安全裝置（轉速計、車廂信號機、反復信號機、預防警報器、VACMA、收音機）的駕駛室、電流用開關裝置、動力機三部、變壓器、附屬設備、換氣裝置。

△底層設備—空調器、兩個電池、充電器、空氣制動器配電盤、工具箱、變壓機用抵抗器。

△外部設備—緩衝板、自動連結器、流線形前頭附有關閉自如的窗板、流線形屋頂中央的前燈、UIC連結器、衝擊器

客車：頭等車廂舖有地毯，座位爲折疊式，每節車廂有一至二個廁所。窗戶爲兩層，外側玻璃採用半反射型安全玻璃。緊急出口有四處，空調，車內播音均極完備。內外門均爲自動，一至二車之間設有廚房，四車則有小酒吧。

伊鐵爾深深地吸了一口氣，正等辛開林再開口，就向他做了一個手勢，阻止了他說話。然後他自己坐了

新發售

洗淨衣服的頑垢 也洗掉媽媽的煩惱

新奇洗衣粉首創酵素新配方

酵素完全分解頑強污垢／領垢／油漬／污泥／血漬／一乾二淨／

花王 新奇 酵素 洗衣粉

花王公司為徹底解決現代家庭主婦洗衣的煩惱，特採用世界最大酵素製造廠——丹麥NOVO公司所提供的酵素新配方，開發出全國洗淨力最好的新奇酵素洗衣粉。

花王新奇酵素洗衣粉結合了天然酵素的分解力和高品質特殊活性劑C－20的洗淨力，所以對付頑垢比普通洗衣粉更有效。

花王新奇酵素洗衣粉的双重去污力

①新奇酵素分解力特強——

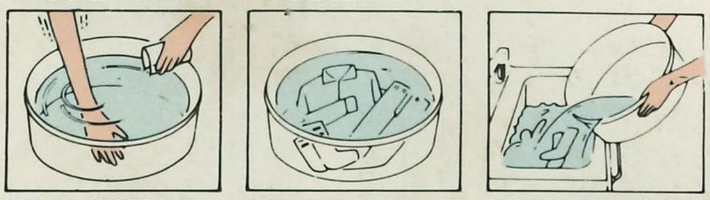
能完全清除普通洗衣粉洗不掉的血漬、果汁、牛奶、蕃茄醬、咖啡、醬油等頑垢。

②高品質特殊活性劑C－20洗淨力特強

能將油漬、污泥輕易地洗乾淨。

使用方法

- 可按照一般洗衣方式使用
- 浸泡再洗、效果更佳



將洗衣粉充分溶解在水中（用30℃～40℃的溫水，效果更佳） | 將衣物浸泡在洗劑中大約一小時，（前晚浸泡隔天再洗也可以） | 將浸泡過的衣物和洗劑一起倒入洗衣機內或按照一般的洗法洗滌。

新奇酵素威力大，衣服再髒也不怕

像這麼髒的地方，新奇酵素洗衣粉一樣為您清洗乾淨。

領垢、袖垢 | 襪底土漬、汗臭 | 運動服的汗漬 | 血漬 | 食物的殘漬果汁

●新奇贈品券●

請剪下此券附回郵2元，
註明姓名、地址、年齡、職業
寄台北市松江路261號10樓
台灣花王公司贈品組收
即送新奇酵素洗衣
50公克樣品
包。

台灣花王股份有限公司 出品
日本花王石鹼株式會社 監製

讓媽媽的秀髮像寶寶一樣自然柔美

"no more tears"温和配方

直到當了媽媽以後，我才發現
嬌生嬰兒洗髮精自己用起來
也很棒。
這是因爲嬌生嬰兒洗髮精
獨特的"no more tears"
配方質純又溫和，不但不
刺激眼睛，而且可以使頭
髮像寶寶一樣的自然柔
美；嬌生嬰兒洗髮精讓
我的頭髮看起來更柔順
有光澤！

嬌生公司系列産品

嬌生® 嬰兒洗髮精

省衛粧廣字第710049號

《群芳譜》

來自天竺的牡丹

大理花

文／圖／鄭青

色彩繽紛的大理花花圃。

從平地到高山，大理花始終是園圃裏的佼佼者。平地，它在冬、春兩季開花；高山，它則在夏、秋兩季吐芳。

植物學上，吾人稱此種花兒爲「大理菊」、「大理花」、「大麗菊」或「天竺牡丹」，前三者都是直接由其學名中的屬名音譯過來的。它是菊科植物的成員，爲多年生草本，根呈塊狀，莖成圓柱形，高可達一公尺餘；葉片對生，奇數羽狀複葉，小葉鋸齒緣；頭狀花具有長梗，一般由舌狀花與管狀花共同組成，但園藝上的「重瓣」品系，則已不見花心之管狀花。

繁殖大理花有三種方法，其一是播種法：常利用於方引進的外來品種。播種季節在春、秋二季，下種前，最好先將種子（卽瘦果）浸泡在水中二—三小時，以促進種子發芽。苗床應置於陰涼處，下種後保持床土的均勻潤濕，約一週後卽可發芽，等小苗長出五—六片本葉，卽可移往陽光充足處。

其二是扦插法：於秋、冬及春季行之（高山上亦可在夏季施行），選取壯碩及成熟的莖枝，截下約六—八公分長的片段，直接插植於砂質苗床上，約半個月左右卽可發根成苗。插穗亦可選腋芽或頂芽，切斷後，老莖自可再萌發新的側芽，因此可以持續地進行繁殖工作，小苗數量仍相當可觀。

其三是塊根繁殖法：於每年初春將塊根埋入盆內或花壇中，新芽很快就能長出，當年便可開花，這是一般家庭最爲常用的繁殖式，蓋老株可以分出其他塊根。

大理花屬於淺根性花卉，故不可種植過深，生長期間，可多施稀薄液肥（約三週施用一次）；由於根淺而莖高，故顯得脆弱易折，應爲之豎立支撐，並最好栽植於避風處所。平地當入夏之後，莖葉逐漸萎凋，可掘起塊根貯藏於通風陰涼處，以備入秋之後再行種植。

據說大理花的塊根可治糖尿病，讀者們若有需要，或可一試。

重瓣大理花屬於園藝精品。

揮起慧劍 到了分手的時候？

文/小彤

與他的關係一直保持得十分密切嗎？如果你們的感情出現疲態，就該是妳留意的時候了。人心是時時刻刻都在改變的，變化之微細也許妳並不自覺，請根據下列測驗表測定一下你們的親密度吧！也許你們的愛情已經開始褪色……。

測驗題

對於各個問題，請選出最合宜的一個情況。如無最合宜者，則選擇最為接近的一個。答案必須絕對忠實，否則評價就不準確了。

問1 妳肯為了與他共度歡樂假期而做投資嗎？

①投資金額漸少。彼此印象愈深，所費苦心便大不如昔。

②花費大筆金額，連自己也難以置信。

③也許花費金錢太多了。如能雙雙坐在電視機前促膝長談豈不更好？

問2 與他發生爭執時，妳將……

①平心靜氣。只要確認問心無愧，便不再爭執，同時很快地言歸於好。

②意氣消沉，想到兩人的本性相差如此懸殊，不禁憂鬱起來。

③不必想得太多。誰不會吵架呢？何必自尋煩惱。

問3 他疲倦極了，同時又喝了些酒，作愛是不可能的，妳是否因此大為放心？

①是

②否

問4 他去面試待遇優渥的工作，不幸鎩羽而歸，妳做何表示？

①不愉快。這個人老是坐失良機，眞蹩腳。

②無可奈何。總是求取經驗嘛！下次一定會好得多。

③給予安慰，可憐的達令！這個公司一定是太嚴酷了，還是不進為妙！

問5 他接到出差的通知，必須與妳分開一星期，妳是……

①每天通電話，談些瑣碎的事。

②「你好嗎」或「我到機場接你」，通話短促。

③也許他不會待在旅館吧！即使有電話來也顯得漠不關心。

問6 對於他的用錢態度，妳的觀感是——

①以自我為中心，只肯在自己身上花錢。

②他肯花錢在我身上，使我深為滿足，只是對他的花錢方式有點不敢苟同。

③從未考慮過他的用錢態度。

問7 最近是否有遺落他的贈品或破壞他所珍視的物品情事？

①是

②否

問8 妳有屬於自己的幻想世界嗎？

①時常沉浸在充滿變化的幻想中。

②無暇幻想，太忙了。

③無論清醒或熟睡，幻想的對象總是他。他是我的夢。

問9 如果他說：「這個休假我們各自過吧！」妳有何反應？

①很失望地不發一語。猜想他一定是別有用心的。

②眞是好機會，且讓我也逍遙一番。也許可以邀約要好的女伴出去旅行一週。

③不甚介意。他既然這樣說，那就各自行動吧！

問10 最近老是忘掉他說過的話，他曾經對此提出抗議嗎？

①從未。我對他的話總是熱心傾聽，絲毫不敢或忘。

②偶爾會有。

③常犯的毛病。總不能要求我連芝蔴小事都記住吧？

問11 妳時常為他去取送洗的衣物或為他把車子開出車房嗎？

①是。愛他，自然樂意為他服務。

②不。這種事，他可以自己做的，我自己待理的事還多呢！

③是。從相熟以後就時常為他做的服務，已經成為習慣了。

問12 對他的禮貌，妳觀感如何？

①問得太奇怪了。我從未想過他的禮貌問題。

②雖不能說是標準的紳士，至少還能忍受。

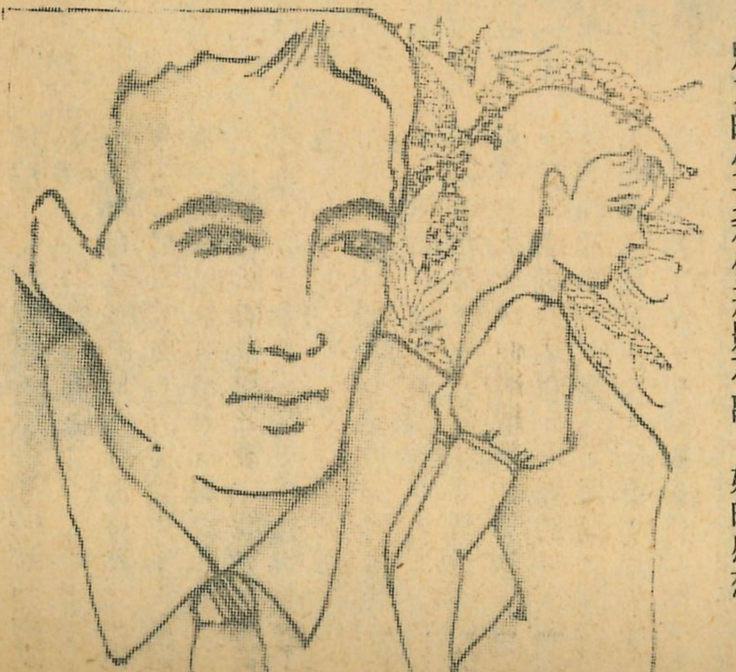
③簡直太惡劣了。看了使人窘迫不已，眞想看看他父母是個什麼樣子。

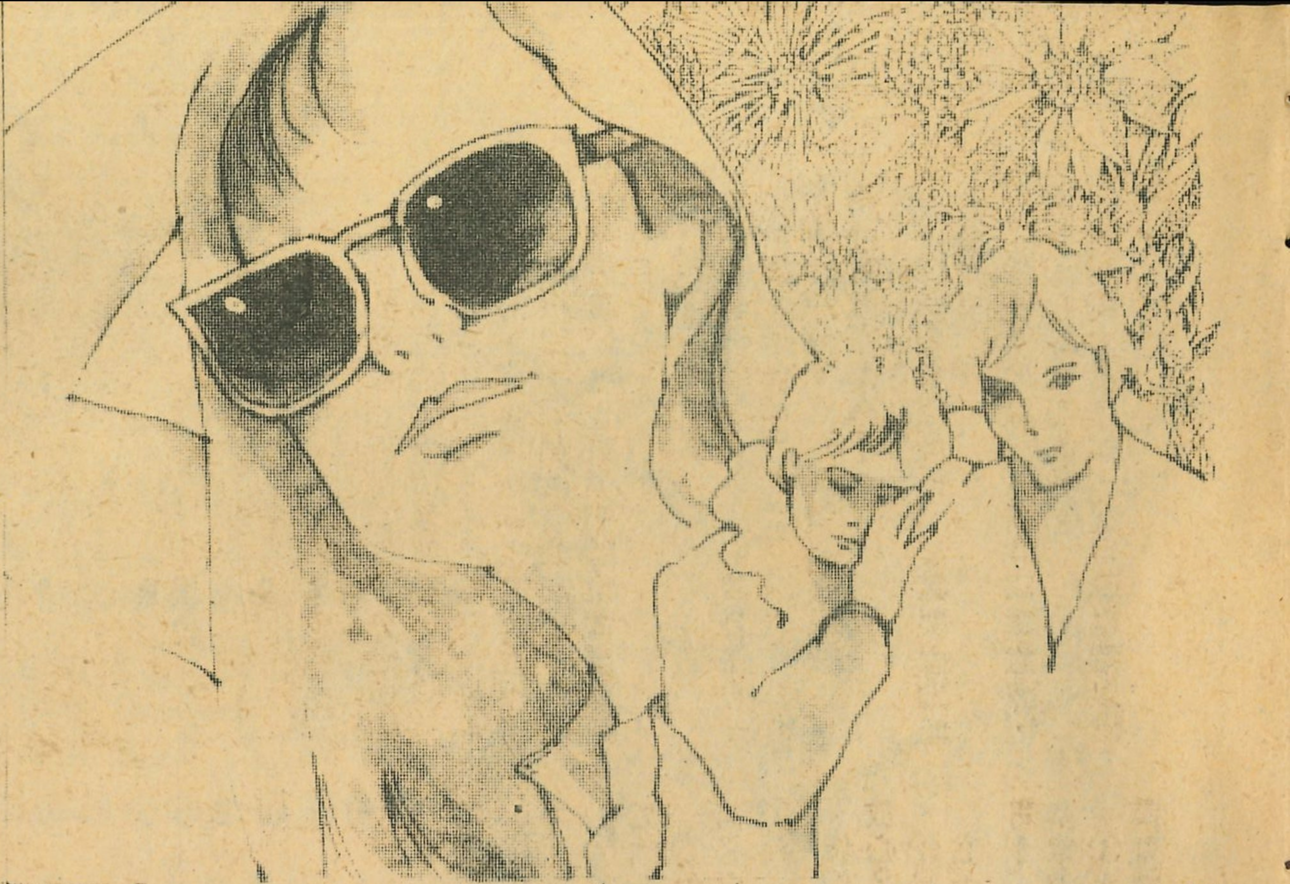
問13 曾經在某種情況下，覺得他很陌生嗎？

①是

②否

問14 假設在一次舞會中，有個深具魅力的少女和他形影不離。妳的感想





是——

①震怒不已，絕不會原諒他。

②確實是個有魅力的女性，希望不要再糾纏他才好。

③有點吃驚，但還是泰然處之。

問15 他的個性一定有與妳相悖之處，妳將何以自處？

①費盡心思予以糾正。

②人的個性豈是這麼容易左右的？還是多多忍耐吧！

③如不能糾正他，乾脆離開他。

問16 受到他批評的機會。

①受到他的脅迫是常有的事。

②偶爾。

③一次也沒有。

問17 受到他的批評時，你通常有何反應？

①坦然接受，並發誓改正。

②盡可能尊重他的意見。

③他的批評毫無道理，故予峻拒。

問18 一起觀賞電影之後，妳倆感受如何？

①他一逕發表感想，我只是默默傾聽。

②我正想把看完電影的感想告訴他，他却改變了話題。

③兩人總是意見一致，因此造成了很好的觀後氣氛。

問19 他向妳求婚，妳答應明天結婚嗎？

①是。

②否。

問20 妳對他家人的觀感如何？

①一羣再好不過的人！但願他們也喜歡我。

②一方面喜歡他們，却也有格格不入之處。

③一羣毫無生氣，只知依賴兒子的人！想了就難過。

計分法

回答完畢，請依計分表計算分數，再仔細閱讀以下的評價欄。

五十分以下 熱戀期間，不必輕言別離

不管妳與他認識只有一週抑或感情已經超過五年，你們的關係現已達到最高點。你們正被熱烈的愛情糾纏著，得到了無上的幸福。

你們之間既沒有根本上的歧見，也無須面對嚴酷的考驗。愛情已經開花，結實之日亦在不遠。

別讓幸福冲昏了頭。重新檢討你倆的關係，是否有不投合之處？不必輕言分手，可是在沒有十成把握之前，請更謹愼些！

五一～七四分 感情正值「過渡時期」，須再接再厲

你們的感情正值「過渡時期」。也許你們相識未久，這句話似乎言之過早，但切記不可抱着玩忽的態度。

一時的熱情冷却之後才能見到現實。你們的戀情發展到什麼樣的階段了呢？這是確認兩人關係的關鍵所在。如果熱情均告冷却，該是分手的時候了，何妨乾脆些！

如果妳希望利用事實來證實你們的關係，或是與他繼續維持下去，首先請打好感情的基礎。冷靜而且客觀地觀察對方是正確的，請善自把握機會。

七五～一〇〇分 對他「視而不見」態度的不滿終告爆發

長期以來對他的不平與不滿終告爆發。也許妳仍不自覺，但妳確實打算要忽視他了。他可憎的一面，令妳不齒的一面逐漸暴露，不知不覺間導引出妳的這種態度。然而妳應該知道，忽視他也就是消滅對他的感情，換句話說便是逐漸失去他。

該是你們互相坦白的時候了。目前對妳最重要的是以更寬大的胸襟去接納他的缺點，否則只有正式考慮分手。

一〇一分以上 對於不屑一顧的男子，分手何足懼？

還遲疑什麼呢？你們間既無結合的可能，何妨早早做個了斷？

如果希望僵結的感情再度復甦，那就該各自調整脚步，尋求彼此間的適應之道。也許是徒勞之舉，只有妳自己最瞭解你倆之間是不是只有輕蔑存在了。萬一妳還抱著與自己所蔑視的男子長相廝守的希望，那麼想是妳的精神方面有異常了。

如欲分手，何須遲疑？假如坐視不管，只會讓輕蔑變爲憎惡，對兩人的感情絕無助益。㊣

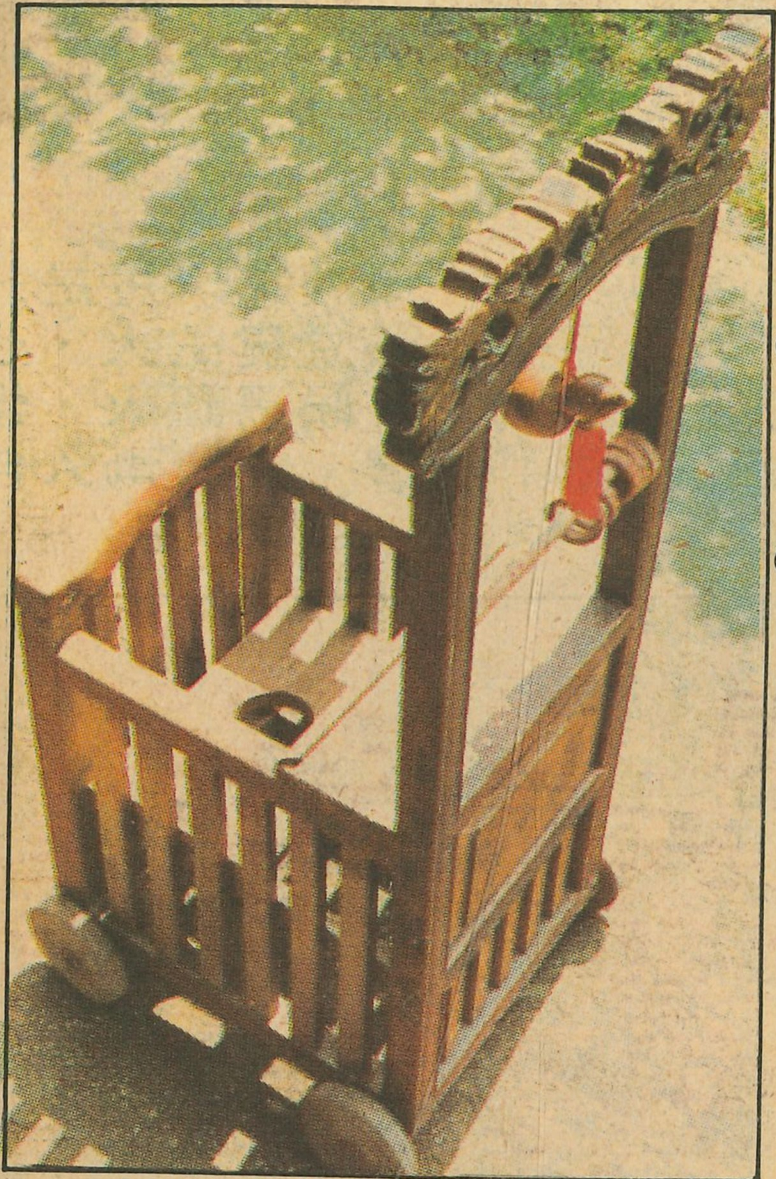
計分表

問1	a-3	b-0	c-5
問2	a-0	b-5	c-3
問3	a-7	b-0	
問4	a-7	b-3	c-0
問5	a-0	b-4	c-7
問6	a-7	b-0	c-3
問7	a-7	b-0	
問8	a-5	b-2	c-0
問9	a-0	b-5	c-3
問10	a-0	b-3	c-5
問11	a-3	b-5	c-0
問12	a-0	b-3	c-7
問13	a-5	b-0	
問14	a-0	b-3	c-7
問15	a-0	b-3	c-7
問16	a-3	b-0	c-5
問17	a-0	b-3	c-7
問18	a-0	b-5	c-3
問19	a-7	b-0	
問20	a-0	b-3	c-7

準備坐轎子囉，
這是名符其實的轎車椅

文圖／
王思嘉

實用的轎車椅



罕見木製轎車椅(現由許文穆先生收藏)

以前有一種竹椅，現已十分罕見。椅面方寬，是給大人坐的，側倒過來，則是給小孩坐的，他前面還有一張小桌子。從來不知如何稱呼這種竹椅，到了鹿港，才知道本地人稱之爲「母子椅」。

除了傳統的造型之外，在德興街陳贊成老先生處，看到另一種比較別致的型式，在桌面兩側留有空隙，穿了兩個竹環，可供小孩戲耍。並特製一個可以活動的伸縮橫槓，讓六個月開始學坐的囝仔坐在裡面，不致因身子骨還軟趴趴東倒西歪，等到腰圍漸粗，身量漸長，又可以分段放大座椅的空間。通常大概坐到會走路的年紀，就不是這張竹椅能夠圈得住了。

鹿港人又管這種竹椅叫「轎車椅」，因爲在孩子的座位兩側，縛加兩枝竹竿，就可以當轎子抬，實際上祇有椅轎的功能，而不能兼有車一項。在吳瀛濤著「台灣民俗」第十四章猜謎中，收錄了一首謎題：

四邊四欄杆，中央孔子辮；
孩兒唱北曲，父母心不安。

孔子辮，指有孔子的派頭。唱北曲，指啼哭。謎底就是椅轎。

眞正名副其實的轎車椅，是小孩的專用物，不能權充大人的座椅。底下加四個木輪以及一副把手就變成推車，而車身內則穿兩枝竹竿，就變成竹轎，所以合稱爲轎車椅。

直放母親可坐，橫放可圈住小孩。

由於這是四十年前的器物，年輕一輩對它毫無印象，祇有請老竹工製作，才能使它重見天日。看到實物，才知道是現代娃娃車的前身。從前竹子伐採便捷而且量多價廉，透過匠人的手藝，能做出各式各樣的器具，轎車椅便是一例。和塑膠、合金製成的娃娃車相比，除了不能折疊、不便攜帶、缺少遮蔭的篷蓋及未附設菜籃之外，仍不失其實用價值。而且清涼爽適，如果沾了尿屎，用水沖洗，再經過風吹日曬即可。

作車、作椅都不稀奇，會想到作轎的人一定頗諳兒童心理。孩童都有喜歡抬人的癖好，兩位兒姐伸出四隻小手，相互拌搭，就可以「打手轎」給小弟小妹坐，小弟弟兩脚伸進環成的圓圈內，跨坐其上，兩手搭在兒姐肩頭，就可以顛盪哄鬧一陣。改而叫他們抬竹轎當轎夫，更是歡喜，而且有機會輪流坐轎子，嘗嘗被人扛抬的感受。圖中大於六歲的小女孩，當她知道自己坐不下，祇能替人家扛轎時，顯出一臉懊喪不悅的表情，看了眞叫人替她惋惜。

當初爲之命名爲轎車椅的無名氏，或許也是根據他那個時代轎子是常見的交通工具，爲大人所乘坐，所以連想到何不也給孩童有機會坐坐看，就利用現成的車椅，改變成三用一體的轎車椅，曾因此給千萬兒童帶來莫大的歡愉和數不盡的笑聲。

謹藉本文向鹿港王世祥先生致謝，謝謝他生動地描述業已消聲匿跡的轎車椅，促使它重見天日，四十年彷彿祇是一彈指，轉瞬即逝。許文穆先生更將他小時候坐的木製轎車椅端出來留影存眞，它被保存了七十一年，與中華民國歷史一般長，極其珍貴。其造型與竹製品迥然不同，座椅中央還有一個圓洞作方便用，坐向朝把手，供他戲耍的木環及葫蘆之類的玩具，就掛在橫樑上。如果以前轎車椅是可以買現成的，他這台就要特別訂製，受父母寵愛的情形從這裡可以表現出來。

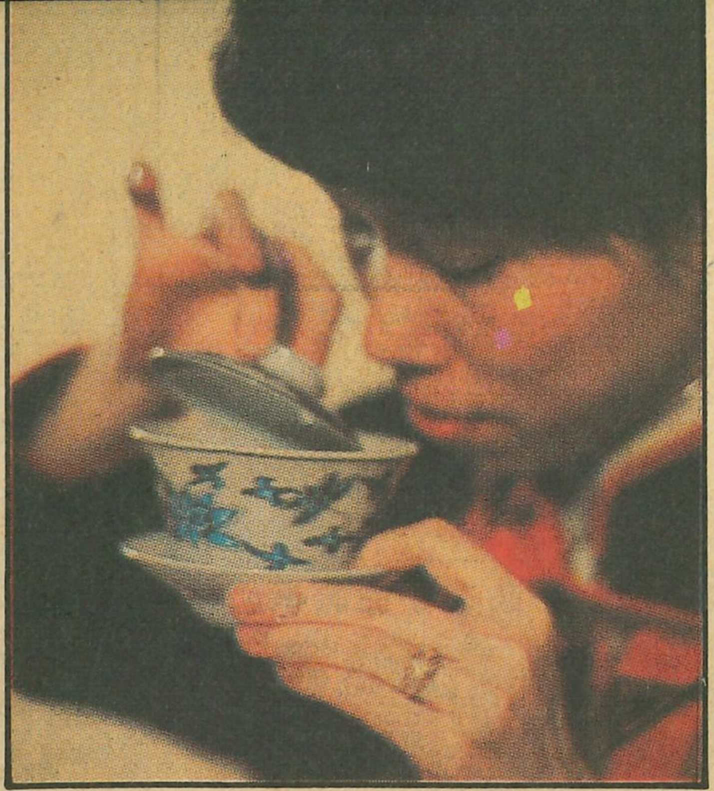
願產銷娃娃車的業者，能使這一代的孩子，找到祖父輩小時候抬轎哄鬧的興味，使「轎車椅」三字不致成爲歷史的名詞。

《本周專題》

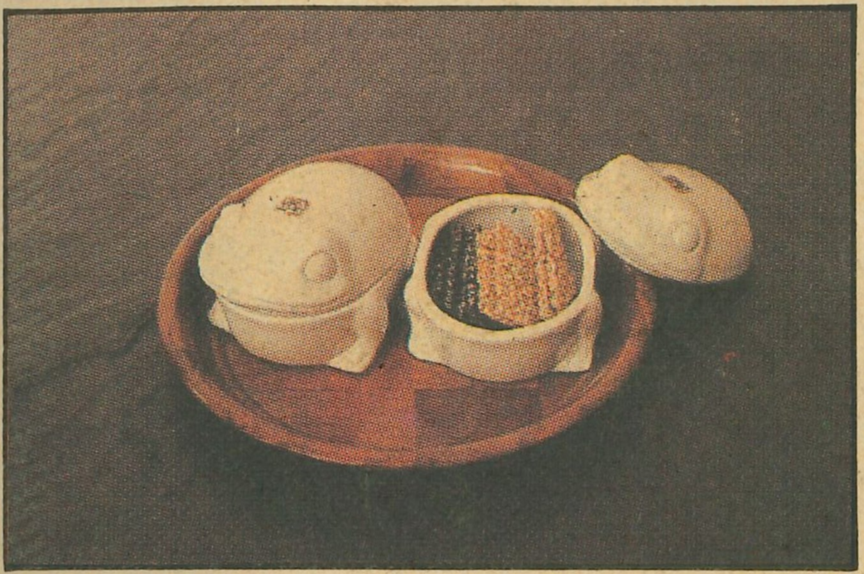
圍爐聽茶雨

～喝茶也須論功夫

茶道中人，各知滋味，可是一般不能深得品茶堂奧的人，也可以圍爐執盞，候湯觀火，慢慢琢磨盞中藝事，便會漸入佳境了。　文／張眞　圖／楊佳



喝蓋碗茶還講究優雅姿勢。



茶點與茶味，相得益彰。

不同的茶要有不同的水溫和冲泡時間。

茶葉是細緻的東西，喝茶也就不得不敏感。牛飲只求解渴，便談不上什麼趣味了。趣味也非徒一端，從茶具的形式、材料，到冲泡的溫差、時間，以及品飲的方法、能力，各有一套繁複的學問，而且彼此息息相關。

君欲善茶事　必先利茶具

茶具可分爲三種：泡茶器、備水器和儲茶器。

泡茶器又可大致別爲三種：多人用、個人用和其他輔助用品。多人用泡茶器包括：茶壺、茶杯、茶杯托、茶池、茶盅等。個人用者包括：冲泡杯、蓋碗。其他輔助用品則有：渣匙、砂漏、茶巾與茶盤。

在備水器方面，有電茶壺、水盤和熱水瓶等，儲茶器就是一般習稱的茶罐。

在前列各項器具中，除了「砂漏」之外，都是茶道的空間條件，而經由砂漏所顯示的時間條件，更對茶葉滋味有著絕定性的影響。

從前有個村童鬧學的傳說：宜興縣一位老塾師辛辛苦苦地「養」了一座「茶山」——所謂茶山，相傳經年使用宜興砂壺，日久不洗，茶渣積厚，會生成一圈結晶，只消注入熱水，便有茶汁可飲了。但是「茶山」維護不易，稍沾油膩腥氣或口涎，便會崩渙——。老塾師小心保護，茶山愈積愈高。不料一日口渴的頑童趁其不備，抓過小茶壺對嘴就灌，結果一座好好的「茶山」就此坍方，老塾師一怒氣結而死。傳聞雖難考實，「茶山」之理亦彷彿不科學，又不衛生，却活生生地點明了茶具講究入微的精神。

陸羽茶館的負責人蔡榮章先生精心設計了一種茶車，裝得下所有必需的茶具，車下有輪，使用方便。稱爲「各式茶具的家」，這個家可以說是現代人對茶道的新貢獻。

分秒必争的茶上功夫

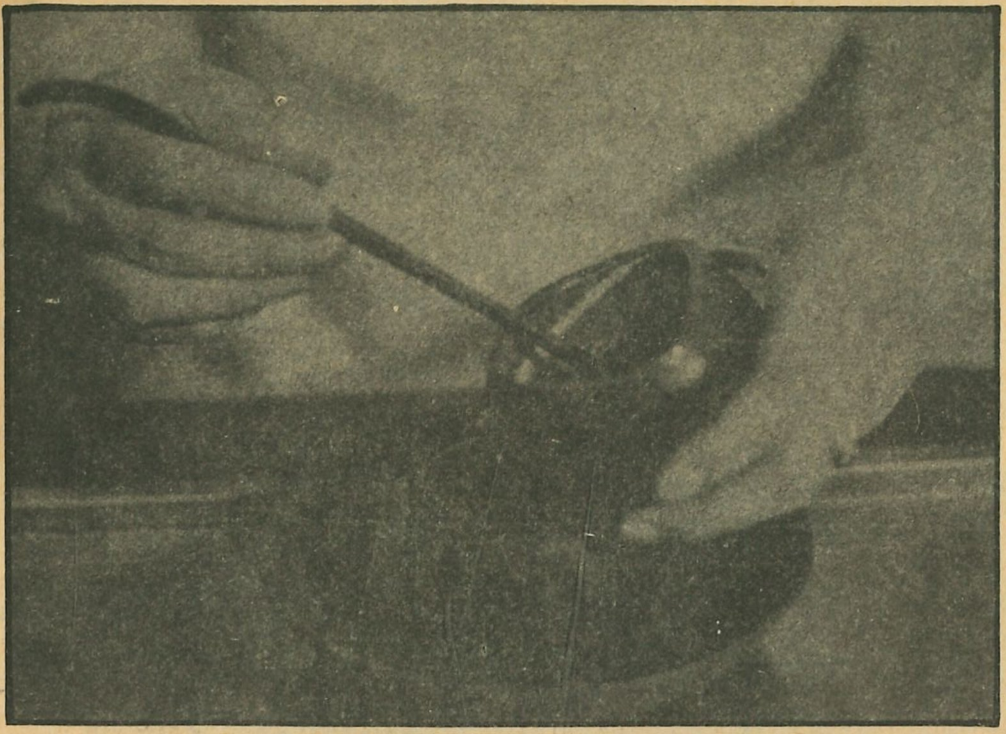
泡茶可不是「燒開水澆茶葉」便算完事了的。醱酵程度不同的茶葉，各有不同的水溫和冲泡時間。即使就一般人「不那麼講究」的習慣而言，也可以依照下面的方式來求取茶葉的眞味。

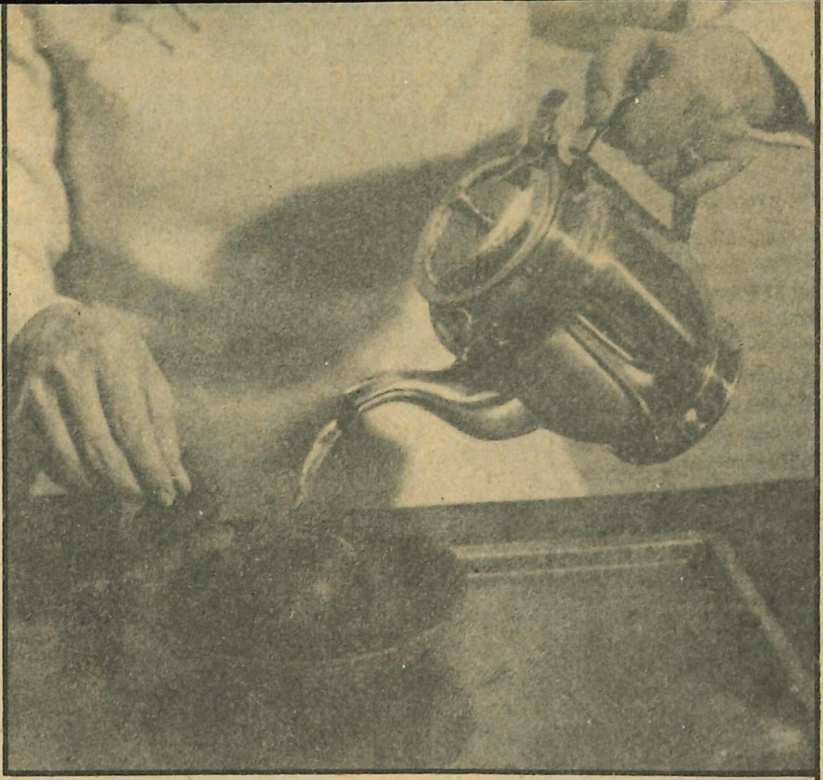
一般說來，醱酵少、焙火輕、品質嬌嫩的茶葉（如龍井、清茶或香片等）不能用溫度太高的水溫，龍井所需水溫約70°C，香片所需水溫約80C。清茶與白毫烏龍所需水溫約80°C——85°C。醱酵度高、焙火重的則高溫更能入味。

在茶葉與湯水的用量方面：個人蓋碗一杯，約需茶三公克，水一百五十CC，適當溫度的水注入杯中之後，悶個三分鐘到五分鐘左右，便可以入口了。如採用宜興式茶具，即今人所謂的「老人茶」方式，可在小茶壺中放入半壺茶葉，加水時第一泡約莫要等一分鐘，再行飲用。第二泡需時七十五秒左右，第三泡則需一百秒，到第四泡，茶質已是强弩之末，需要到一百卅五秒左右，始能識得個中滋味。

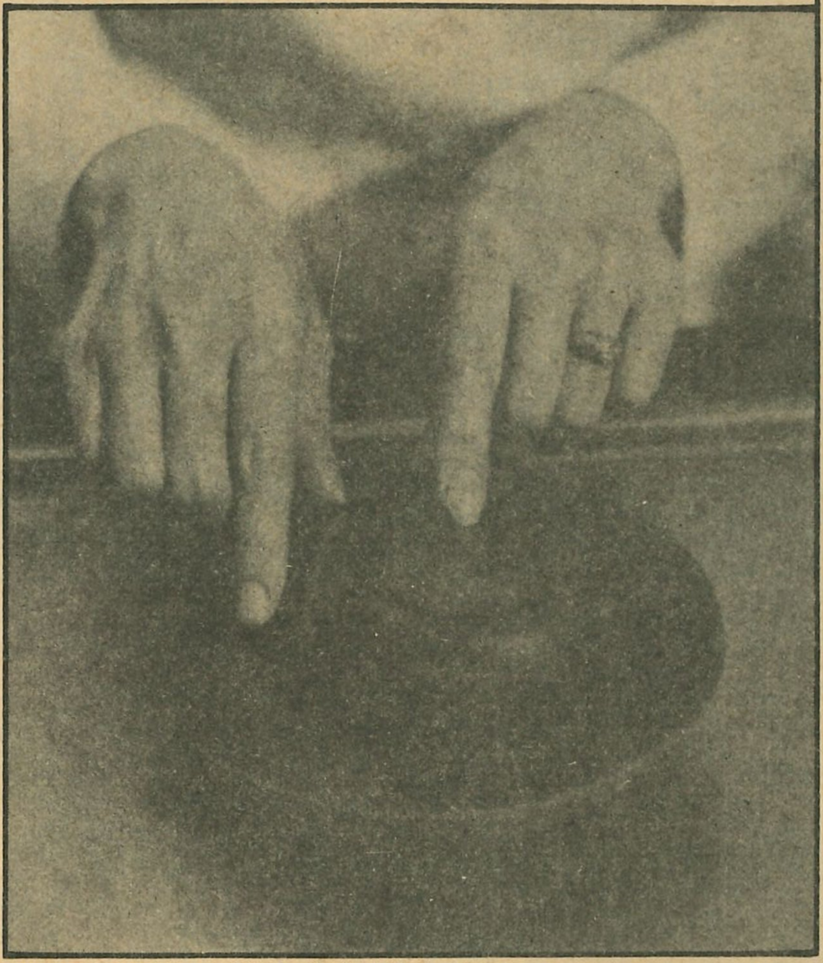
欲善茶道，先備茶具。

茶匙取茶要小心輕舀，不能攪拌。

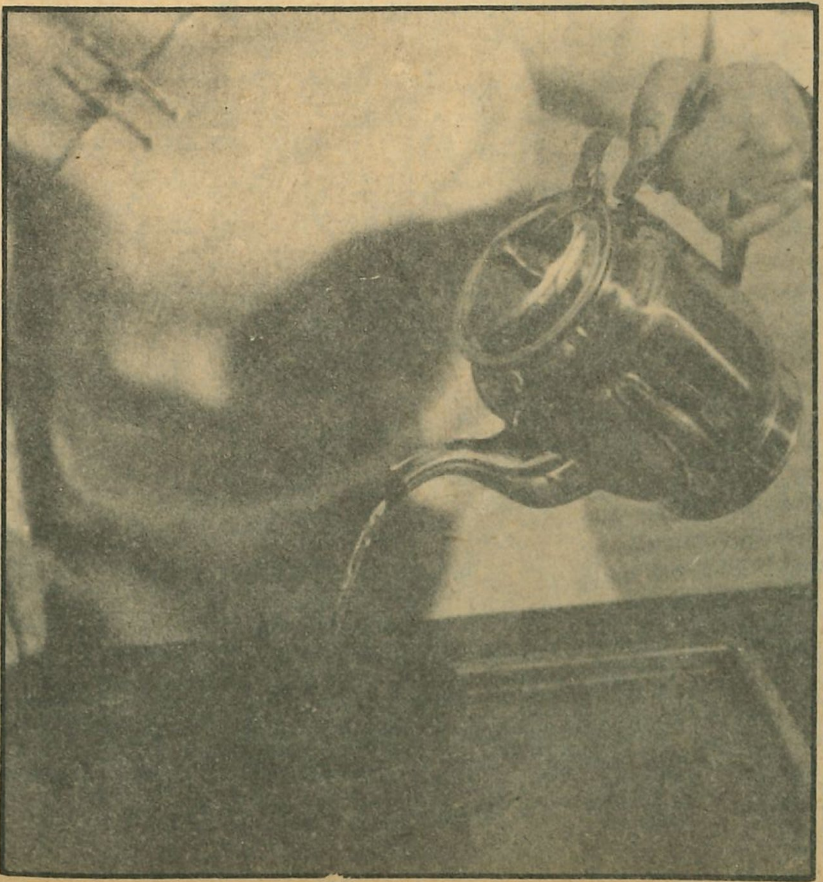




温壺有助於茶味融出。



洗杯如滑輪，聲音也很動聽。



再淋過一遍，以盡量保持固定的温度。

著重茶味的人，連茶具所能帶給茶汁的影響都十分講究，尤其是茶壺，從銀製的壺所冲泡出來的茶香氣特別好。

茶經曾說：「候（原意觀望，引申等待）湯最難，未熟則沫浮，過熟則茶沉。前世謂之蟹眼者，過熟湯也，沉瓶中煮之不可辨，故曰候湯最難。」所謂「蟹眼」，是一種比喻的說法形容水起沸時所冒的氣泡。蟹眼已是稍大的氣泡了，在此之前蝦眼算第一沸，由於唐宋之前古人所飲用者，多見輕醱酵、輕焙火的茶葉，水溫過高則將茶中清新自然、活潑刺激的香味破壞。所以當古人用帶有蓋子的茶瓶煮水時，要知水沸的程度，把握適當的水溫，就要用耳朵分辨，此之謂「辨聲」，這種功夫是相當困難的。

潮、汕地區的「功夫茶」講究入微，茶杯要景德瓷，水需泉水，以橄欖核爲柴薪。先溫壺，再置茶，復淋水潤其外，然後才冲水、澆水、計時、燙杯，將茶汁傾入茶盅（乾壺），再自茶盅倒茶飲用。

喉韻鼻香都不可放過

輕焙火的茶重在香氣，有活力；重焙火的茶重在喉韻，有潤澤。茶之品評，向無定準，究竟茶味是在個人的喉舌之間運轉的。不過歷代人製茶的方式不同，大體上各有偏重的差異，唐以陽羨爲尙，宋以建州爲極，明人喜羅蚧，清人愛武夷，到了今日，文山凍頂則頗合時人之口。

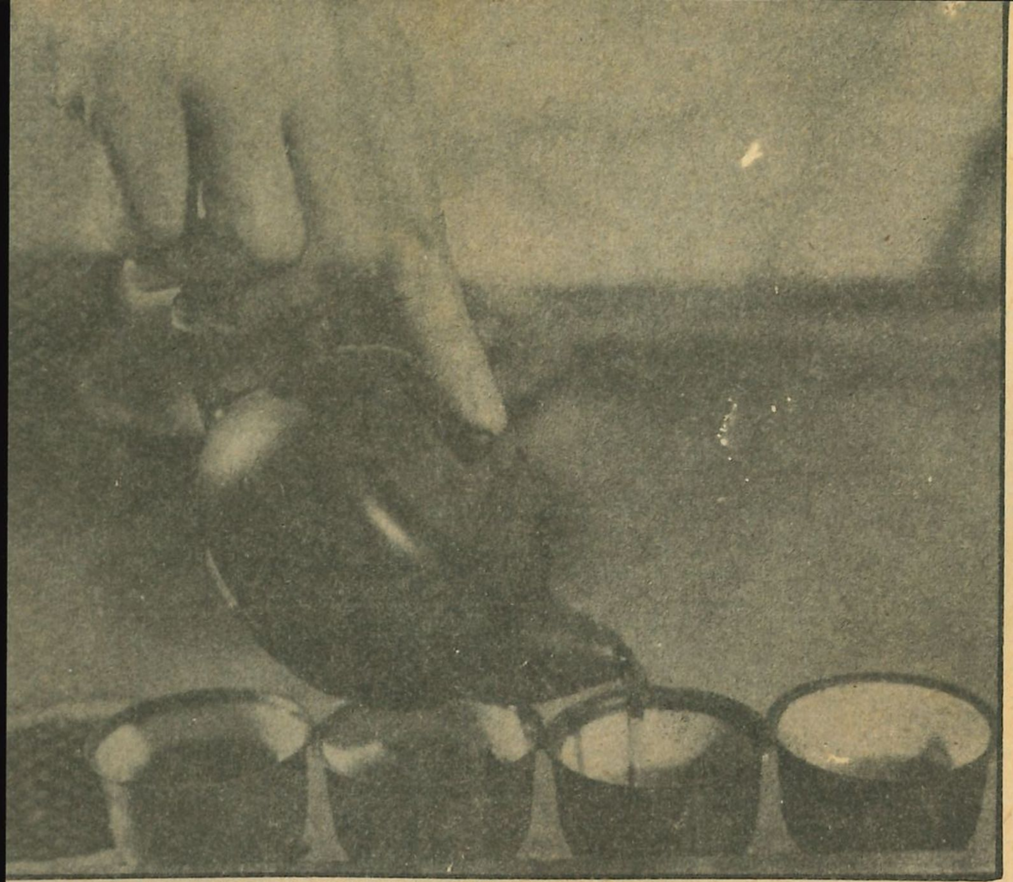
不過對某些品茶的人說，純茶總是比花茶要好些。刑士襄茶說中曾云：「夫茶中着料、碗中着果。譬如玉貌加脂，蛾眉加黛，反累本色。」

味在舌，香在上顎，清茶的刺激在口腔前半部；鐵觀音的刺激則在口腔後半部，此輕重醱酵與焙火茶之大較。

色香俱重，原本是茶道家所公認的。張源茶錄一書的序言中曾說：「其旨歸於色、香、味；其道歸於精、燥、潔。」可謂的論。

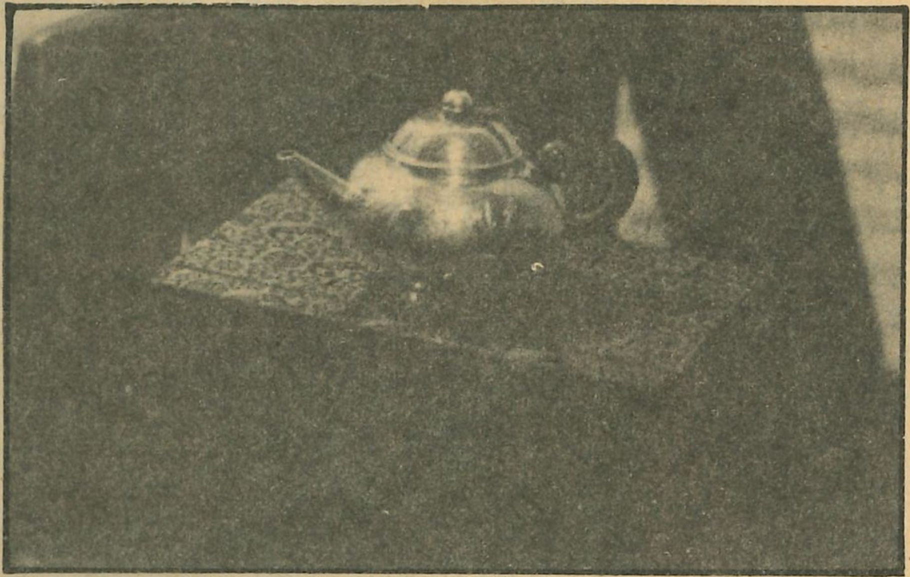
就以蓋碗茶來說，碗蓋可不是虛設爲飾的玩意兒，冲泡既成，掀開蓋子，便可以從蓋底上尋訪到這碗茶的香氣；然後傾蓋入湯、略事攪拌，則香氣更盛。在飲茶之前，碗蓋還有另一個作用：過濾漂浮在水面上的茶渣，因爲茶渣入口，總嫌礙事，很可能在刹那間破壞了品味的氣氛。

宋、明之人品茶強調「常飲」而不宜「多飲」，並以爲一壺茶只能泡兩回，許次紓曾形容說：「初巡爲婷婷嬝嬝十三餘，再巡爲碧玉破瓜半，三巡以來，綠葉成蔭矣。」許次紓講究品茶的韻味，又不只是口鼻喉舌之間了。他在茶疏一書中提到品茶的時間和環境，寫得非常動人。他認爲絕佳的飲茶之時是：心手閒適、披咏疲倦、意緒紛亂、聽歌拍曲、歌罷曲終、杜門避事、鼓琴看畫、夜深共語、明窗淨几、洞房阿閣、賓主款狎、佳客小姬、訪友初歸、風日晴和、輕陰微羽、小橋畫舫、茂林修竹、課花責鳥、荷亭避暑、小院焚香、酒闌人散、兒輩齋舘、清幽寺觀、名泉怪石。——這



小小一盞茶亦足解渴，這是茶汁的奧秘。

看茶渣，辨品類，也是一門鑑賞功夫。



銀質茶具尚新不尚舊，是歐美的風格。

些物事時空，於今大約不甚流行了。

辨選茶葉需要火眼金睛

陸羽曾對選擇茶葉作過幾種二分法的陳述：「野者上，園者次；紫者上，綠者次；笋者上，牙者次；葉捲上，葉舒次……」不過他仍强調：「善別茶者，正如相工之視人氣色，隱然察之於內。」

從形狀上看：葉身細長捲曲的最好，如佛手般尖端微捲者次之，葉片短而直，且夾帶茶梗粗葉者，便絕非佳品。紅茶則重其整齊而短，緊密而厚者爲佳。

從色澤上看，烏龍與包種茶是以鮮明、帶有紅褐色的色暈者爲佳。灰暗混雜者，皆爲不良。紅茶重在色深有光澤。

從茶水的顏色和亮度上，更能見出茶品。今人郁愚著「茶事茶話」中謂：

上好的紅茶，呈琥珀色，有甘香而無澀味；綠茶顏色碧綠而散發出一種清香；包種茶呈金黃色，飲在口中有青果的香味；烏龍茶現橙紅色，有熟果味的芬芳，如果色澤灰暗，有青草味和澀味，甚至一巡過後便淡然無味，都不是水準以上的茶。

一兩治宿疾四兩成地仙

蘇東坡有一次在文章中說到：「吾有一法常自修之：每食已，輒以濃茶漱口，煩膩既去，而脾胃不知，凡肉之在齒間者，得茶漱浸，乃不覺脫去，不煩刺挑也。」濃茶顯然很早即被國人視同「李施德霖」藥水了。

古代的「飲」士們有關茶的記載雖然零散多佚，却不勝枚舉。有些趣談甚至可稱得上是神話了。

相傳代宗年間，李季卿被派到湖州當刺史。途中遇到陸羽，知其聲名，便邀同赴官，泊船長江。當時長江支流南零之水，名擅天下。李季卿知佳會難再得，急命屬下至南零取水回來煎茶。不久，屬下搖船而回，陸羽舀出一杓水嚐了嚐，說：「是江水不錯，却不像南零水，倒像是江邊的水。」對方忙辯道：「我駕船而去，有上百的人爲我作證。」陸羽也不答辯，舀水入盆，到一半之處，忽然說：「到這裡爲止，下面的水才是南零水。」對方大驚，才和盤托出實情：原來船行顚簸，回來時只有半桶了，他只好順手舀了江邊的水湊合，不料茶仙辨水之精，却眞是神乎其技。

陸羽茶經中記載了不少神鬼與人之間因茶而締交，或以茶報恩德的故事。且多與古墳、祭奠有關。大致上是說：有人經常在喝茶時向鄰近的或家中的古墳致奠，便得到鬼神的回報，或投以金錢；或賦以文思，讓人覺得又訝異、又有趣，今人如果想發橫財或求考功名，不妨多喝茶，並隨地澆洒，以觀驗後效。

還有一則「雷鳴茶」的傳說：四川蒙山頂上有一個茶園主人，善事茶藝。有一次，山中的和尚得了一種懼寒症，茶園主人告之：取雷鳴茶飲。雷鳴茶就是在每年驚蟄時，當第一聲雷鳴響起的刹那間所採得的茶葉。據說：飲用一兩可治宿疾，二兩可以保健，三兩脫胎換骨，四兩便成地仙了。

爽神利身何樂而不飲？

撇開神話之清脾開胃不談，究竟茶葉中有些什麼樣的營養成份呢？它對人體究竟是利是害呢？

一般人都知道：茶中含有咖啡因，含量約在4%左右，具有刺激血液循環與神經中樞的功能。所謂提神醒腦，清心爽意，蓋出於是。咖啡因對腎臟也有刺激之效，可清除毒素、暢通小便，預防結石。

單寧酸具有收歛和消解鹼性物中毒的作用，可幫助消化、消除脂肪，尤其在夏季，在預防腹瀉痢疾方面，飲茶具有神效。

至於維生素A、B_2、C、D等，對於人體健康，更是不可或缺，這些質素可以增加血管韌性、減緩皮膚老化、維護骨骼發育等。不過醱酵程度愈高者，如烏龍或紅茶（全醱酵），則維生素含量顯著降低，甚至已破壞無遺。

茶葉中尚含有少量的無機鹽類，可增强人體新陳代謝的作用，又能治療甲狀腺疾病。而碳水化合物含量雖少，却對人體保健有些微裨益，不可輕忽。

茶能消食、止渴、除痰、醒睡、利尿、明目，雖然談不上萬靈丹，但是要在人平日所嗜的飲食中找到同樣有多面功能的東西，還眞是少之又少了。

不過民間盛傳茶隔夜而有毒之說，也不可不察。茶中的單寧酸如果泡得太久，全部溶解於湯汁之間，便可能抑制體液的分泌、收縮血管，妨礙消化，甚且導致便秘，如此未蒙其利，反受其害，才眞是划不來呢。（全）

藤家具在美國

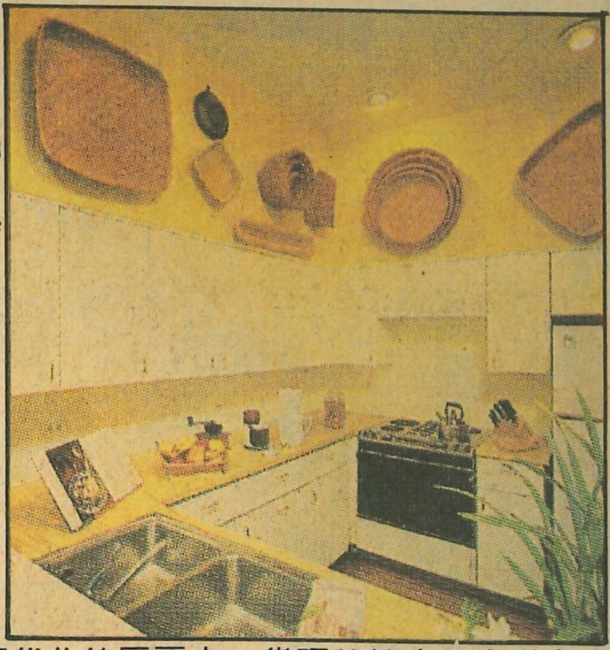
•文/冉亮(寄自華盛頓)

美國的家具和室內裝潢業，說它是「東風西漸」也好，說它是「中西合璧」也好，事實上有越來越多的東方式家具不但呈現在全美各地的櫥窗中，而且也漸漸地走進了廣大的美國家庭裡。

什麼樣的東方式家具深深吸引着他們呢？大理石製的太師椅？不，那太貴了，不可能打出廣大的市場；精緻雕刻的殿堂椅？也不是，那超凡的手工和運費並不經濟合算。因此在美國市面上所看到的東方家具，眞正純正而又屬高價品的項目很少，最受歡迎的則是以竹、藤或柳條、草蓆編織而成的家具，小至一籃、一簍，大到沙發、桌椅，種類繁多且琳瑯滿目，的確給人耳目一新之感。

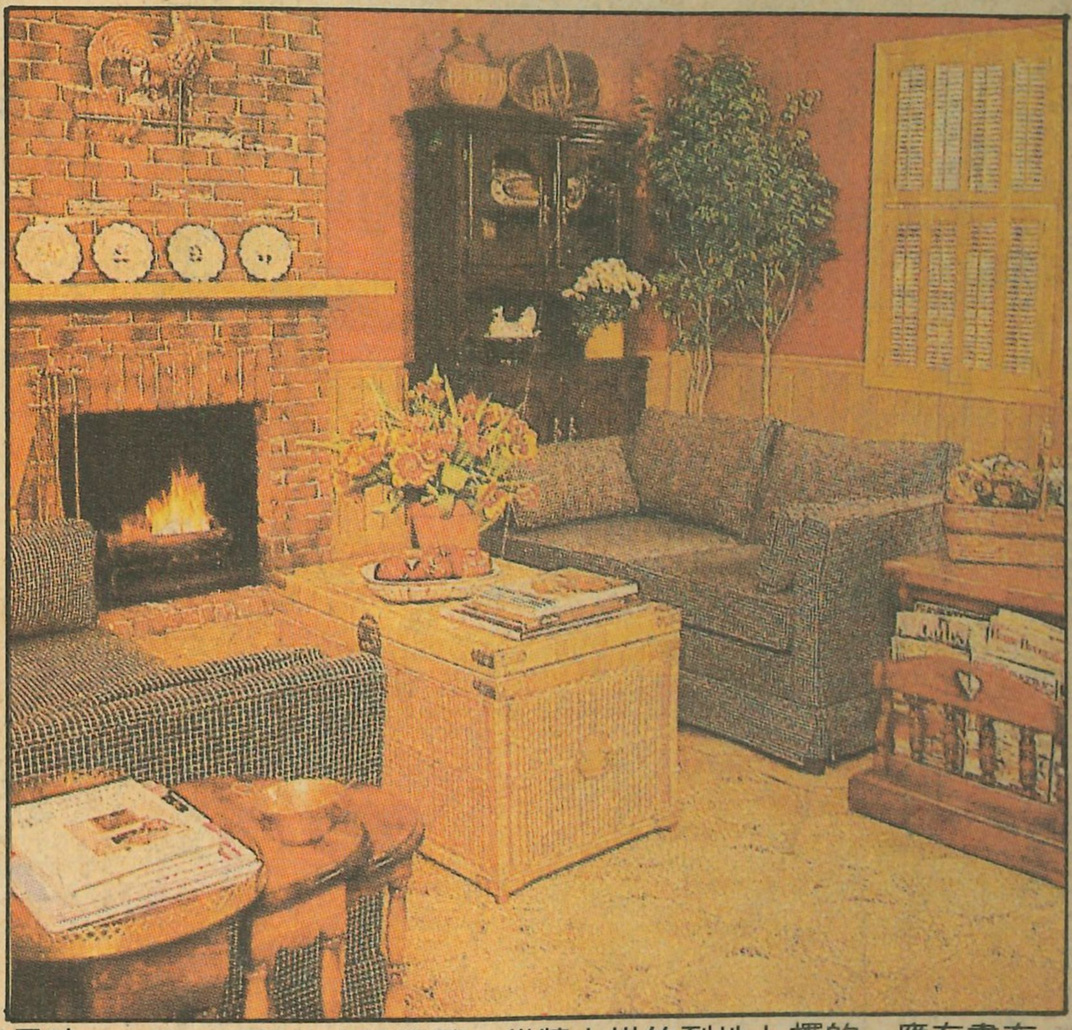
這一類完全不同於西方現代式、流線型風格的家具，給人的感覺是寧靜的、鄉土的，它保持着藤條的原色，又透露着精巧編織的手藝美，使它煥發出一種原始和文明相揉和的氣息—這就是西方人深深爲傾倒的一種格調。

當然，最現實的經濟考慮也扮演了一個重要的角色，由於編織的手工偏屬低廉，加上這些材料製成的成品也屬輕便，在運輸上不至構成過度的負擔，因而當這些來自地球另一端的東方家具運到美國市場上來時，它的美以及它的「合理價格」就成爲人們刮目相看的寵物了！



即使在這樣一個現代化的廚房中，幾頂竹籃也另有秋色。

西式客廳中，由於藤製的茶几和地毯憑添了另一半風味。



手工編織的桌椅簍籃，從牆上掛的到地上擺的、應有盡有。

今天在美國各地已經有不少公司專門經手起東方式家具的買賣了，他們自組採購團，遠赴亞洲各地去看樣品、下訂單，然後製造了精美的畫冊向廣大的消費者介紹，不但歡迎商店的直接買賣，也接受郵購的訂單，而這陣「東方風」在近幾年來也越吹越盛。

就這樣，許多家庭拋棄了塑膠製的鉢子，寧可添置幾個藤籃子來放水果，或當花鉢；西式的椅子也可能換上了編織勻稱的藤椅；客廳裡的咖啡桌枱也可能爲一個大藤條箱所取代；而手編草蓆式的地毯和各種花樣的壁飾也已相當普遍的走進美國家庭中……

香港、中華民國台灣、韓國、日本、泰國和菲律賓就是這些家具新秀的主要供應者，其中尤以香港、台灣爲最大宗。另外，以廉價勞工爲最的中國大陸也在近兩年裡急起直追，他們從一塊美金的籃子、簍子到十塊美元價廉的草蓆地毯，自然也有助於市場的擴展。

但是，任何東西一受到「流行」的讚禮，物價就會自然竄昇起來，今天一些高水準的東方式竹藤家具已絕非「低價品」了，成百美元的一張桌枱或一個吊椅、一組沙發都是消費者要在心裡「好生琢磨」一陣以後才買得下手的東西呢！

把西餐廳的享受帶回家

BOB

歐美傳統主食

意大利麵・粉螺・通心粉

- 您不難發現，本省的每家西餐廳，都有意大利麵、通心粉之類的，是那麼的香Q可口，叫人難忘。
- 其實，祇要買包"美味美"營養麵點，加上自己喜愛的配料，那麼，您就是西餐廳的師傅了。

ITALY

美味美

營養麵點

林德源商行有限公司

■台北市民族西路185號 ■電話：5910553・5946659

經銷商：

- 基隆：蓬萊軒 電話：(032)222546
- 台中：力代食品行 電話：(042)321597
- 台南：洽德企業有限公司 電話：(062)227458・204807
- 高雄：偉利行 電話：(07)2319910

●這是蜂王乳的滋潤！
美答愁
獻上美的答禮！
●好可愛的女孩，忍不住要多看一眼。
●看她一臉細嫩的皮膚，連生氣都很可愛。
●洗臉用美答愁，您會發現，有張細嫩的臉多開心。
●看！美答愁的秀髮飛起來，蜂王乳的功效就是不一樣。
美答愁
純中性
蜂王乳洗面皂
My Darling
美答愁
洗髮乳
MY DARLING
美答愁
企業股份有限公司
含蜂王乳

觀光‧蜜月‧渡假……

愛之船‧海之旅

請來享受比電視"愛之船"更具情趣的海之旅

本輪在港停靠九龍尖沙咀海運大厦碼頭
停留期間全部食宿仍照常供應

5月28首航

票價表（全程七天包括船上食宿費用及娛樂設備）

特等艙	豪華套房	每人 NT$53,000
	双人床套房	〃 NT$47,000
頭等艙	單人床套房	〃 NT$38,600
	双床套房	〃 NT$34,000
旅遊艙	2或3人床套房	〃 NT$25,000
	4人床套房	〃 NT$23,000
經濟艙	普通客房（使用公共衛浴設備）	〃 NT$19,500
註：孩童票：2歲以下免費，2至12歲按定價7折計算		

15,600噸超級豪華郵輪

⊙亞洲區第一艘國際水準的郵輪

- 335間寬敞的豪華套房，比國際觀光飯店更舒適更有氣派。
- 一流聲光舞池的樓中樓夜總會及國際巨星的精彩表演，比任何陸上夜總會更具娛樂功能。
- 高級餐廳供應國際觀光飯店同級的中西佳餚美味及名酒飲料。
- 高級俱樂部的休閒設施一應俱全，如日光浴廣場、游泳池、酒吧、電動遊戲、健身中心、橋牌娛樂室等。
- 電影院、高級禮品店、烟酒免稅商店及郵電服務等應有盡有。
- 自動空調及自動穩定設備，全部行程中，使您有如置身豪華觀光島嶼。

基隆　石垣島（日本）　香港

基隆	石垣島(日本)	香港	基隆
每週五 9:00PM 開航	每週六 8:00AM 到達 停留9小時 每週六 5:00PM 開航	每週一 7:00AM 到達 停留3天2夜 每週三 9:00PM 開航	每週五 8:00AM 到達

⊙東南亞第一流現代情趣的旅遊

- 各地停留時間照常供應旅客食宿及有關服務。
- 旅客私人行李未逾規定重量一律免費。
- 票價廉宜經濟（住宿、餐飲及各項休閒設備的享用全部在內）。
- 如因氣候或結關手續遲延時由船長調整行程。

富利安快樂週之旅——

基隆↔香港（經日本石垣島）

爲觀光升級開航——

FLAVIAN

富利安號 超級豪華郵輪
PANAMANIAN FLAG

請向各大旅行社或總代理台灣中國旅行社洽詢

總　公　司：台北市林森北路56號 ☎5515933-9‧5814173-4‧5639755-6
高雄分公司：高雄市中正四路188號 ☎2312131-5‧2214391-2
基隆分公司：基隆市孝三路89～91號 ☎267171-5
臺中分公司：臺中市民權路89之2號 ☎218465-6
台南分公司：台南市民權路11號３樓 ☎231216
天祥招待所：花蓮天祥 ☎(038)691155-8

FLAVIAN‧愛之船‧海之旅‧富利安號

這一双飛躍的腿
跑出年輕，跑出健康
與年輕為伍・與健康同行……
跑天下®運動鞋
年輕、健康的起點——由這一双飛躍的腿開始，跑天下運動鞋的標誌"《"就是代表這一双飛躍的腿！
當您穿上跑天下運動鞋的那一刻起，您即向年輕、健康的人生大道邁進了。
帶給您更健康、更具活力的生活是跑天下運動鞋的責任與榮耀，我們即將推出世界性的運動休閒系列產品，敬請期待……
總公司／台中市昌平路二段168～3號(042)321590・324920・335101
北部分公司(展示中心)／台北市忠孝東路一段150號(02)3943245～7
南部分公司(展示中心)／高雄市永康街114號(07)3351354
東部分公司(展示中心)／花蓮市新港街69號(038)352121～2

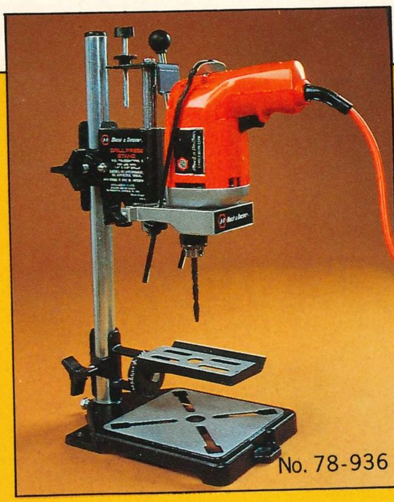
現在買百工家庭電動工具
馬上省1,800元！

5月底前截止，敬請把握良機

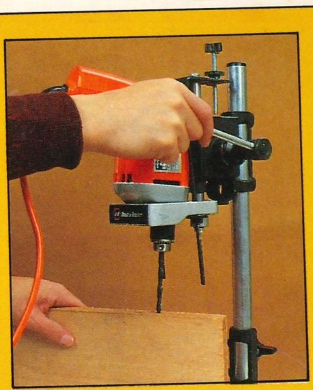
即日起，您可以在台北、台中、高雄三處百工展示銷售服務中心，得到最完善的服務，並有最齊全的美國原裝進口百工電動工具，任君選購。

除此之外，爲慶祝百工成立3週年，到5月底前，您只要付4,950元，就可擁有價值~~6,750~~元的玲瓏鑽床架、百工萬力工作枱、百工工具箱，機會難得，趕快來買！

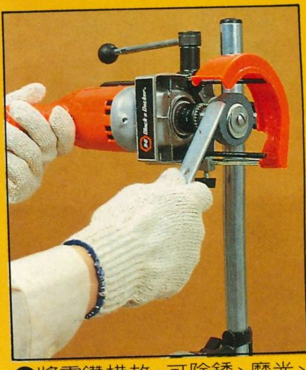
慶祝
百工3週年
並賀
全省3大服務中心
正式成立



玲瓏鑽床架
原價：2,000元
(不包括電鑽)
配合電鑽使用，操作時不會輕易移動，作業起來快又好。

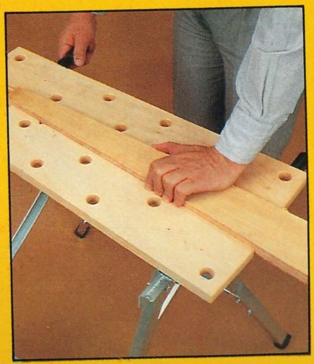


●鑽洞時，精確又深入。

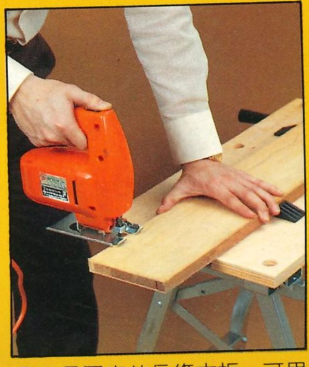


●將電鑽橫放，可除銹、磨光、打亮，安全護盾可防止殘屑四濺。

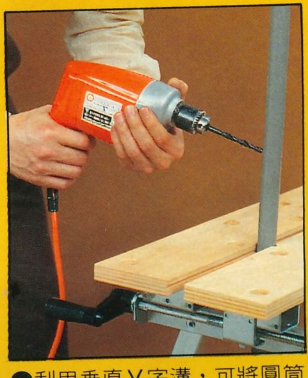
百工萬力工作枱
原價：1,800元
設計精巧，可摺可收，不佔空間。



●V型素材也可以輕易地固定。



●不易固定的長條木板，可用四個爪子固定。



●利用垂直V字溝，可將圓筒管加以固定。

百工工具箱
原價：2,950元
包括電鑽、線鋸、鐵錘、起子……等多種配件，可供做任何工藝，保存容易又方便。

B&D Black & Decker®

百工有限公司台灣分公司
台北市和平東路1段177-3號 電話(02)321-2315•6•7
(修德園大廈一樓展示中心) 郵政劃撥帳號：520052

展示銷售服務中心：
台北 台北市和平東路一段177-3號 (02)3212315-7
台中 台中市南區南門路152號 (042)871615
高雄 高雄市前金區青年二路112號 (07)2710049

經銷商：
台南 **益克企業有限公司**
台南市南門路185號之1 (062)201036 • 238871
利得行
台南縣麻豆鎮中山路157之1號 (064)722990
高雄 **久東行**
高雄市龍江街26號 (07)3121271 • 3117007
東部 **劉春松電業有限公司**
花蓮縣吉安鄉北昌村勝利41之5號
(038)320669 • 325730

全省各大百貨公司(遠東、大統、來來、永琦、大新、今日、新光、芝蔴、欣欣)及電器行均有出售。

愛，麗嬰房與您的孩子同在……
麗嬰房的孩子好風采，出色打扮媽媽的愛!!
媽媽的愛像海洋
涼爽又漂亮
夏裝
海洋美麗，海洋清涼
那一天、在麗嬰房
媽媽買了一個海洋穿在我身上
他們都圍著我看——
新衣上的海鷗、燈塔、波浪
帆船揚着紅紅藍藍的旗子
水手鼓着圓通通鼻子
媽媽說：淡黃、粉紅、淺藍………
都是夏天最流行的顏色
寶寶穿起來
活潑、出色、最好看!!
LES ENFANTS
ROCK 'N' ROLL DONALD DUCK
0－12歲童裝、用品、玩具
麗嬰房
LES ENFANTS
*麗嬰房新裝，日本LOVELY
携手設計款款標緻與歐美同時流行
台北市敦化南路57號(周武敦南大厦地下樓)
服務專線：7516875～7・7516884～5
《全省門市・服務一致》

一個養力蛋光含碘量超過20個普通雞蛋。

● **碘對人體的好處：**

醫學上公認，碘對調節身體各種平衡有很大的作用，它不但是甲狀線荷爾蒙的重要營養素，而且有調節血中胆固醇，高血壓，低血壓及過敏體質等重要功能。

● **什麼是養力蛋一光：**

養 力 蛋 就是含有高碘質及豐富的維生素A ，生活素，葉酸的雞蛋，對年老體弱者，發育期的兒童，懷孕的婦女，勞動者，長期消耗體力，腦力的人，是最佳的保健食品。

● **養力蛋如何生產的：**

養 力 蛋 是採用日本北海道深海中的海藻，提煉出的無機態碘，以特殊方法供飼褐色的蛋雞，使無機態碘在雞體中與胺基酸結合，轉化成人體所需的有機態碘，並提高了生活素及葉酸等特殊維生素之含量，直 接產下之雞蛋，即是含高的養力蛋。

● **養力蛋的食用方法：**

養 力 蛋 的食用方法與一般雞蛋相同，依個人的喜好，煎、煮、炒、炸、蒸皆可。

● **養力蛋在什麼地方購買：**

全省各大百貨公司，超級市場，青年商店皆有出售。

自然與科技的結合——

高碘 養力蛋 光

台榮產業股份有限公司

台北市南京東路二段一號六樓 TEL：5629521（十線）

《兒童故事》●文／林美娥　●圖／劉開

小漁船要回家

黃昏的海，是最美的。點點歸鴉在火紅的夕陽光中緩緩飛過，餘暉把海水染紅了，像一幅靜止的畫面般安詳；一艘艘的漁船隨着波浪的起伏，像一個個優美的音符跳躍在海的五線譜上。

一條土黃色的小漁船拖着疲累的身子，往他的家——漁港航行；遠遠的港邊岸上，有幾個黑影佇立着，岸上的人拼命揮手。

「爸爸！」

「爸爸！」

主人才把小漁船繫好，兩個小男孩和一個小女孩立刻跑過來，擁抱主人，女主人也悄悄遞來一條毛巾。

「爸爸！您今天捕到多少魚？」

「爸爸！我明天要交營養午餐的錢！」

「爸爸！我好想您喔！」

三個孩子你一言我一語的說個不停。

「好！好！讓爸爸把魚卸下來再說。」

三個小孩過來幫忙，把一箱箱的魚擡到岸上，小漁船才如釋重負。

「今天的收穫真不錯，小漁船！真是辛苦你了！」主人對小漁船說。

望着主人一家大小邊走邊談、漸漸遠去的身影，小漁船心裏感到一陣快慰，疲倦也煙消雲散了。

美麗的夕陽從海面落下去，暮色籠罩了整個大地，捕獲的魚已被卡車運走了，漁人也走光了，小小的漁港，只剩下幾條零落的漁船，顯得十分寧靜。

「明天一大早就得工作了，我還是早點兒休息吧！」在海水的輕盪下，小漁船漸漸闔上了眼。

「小漁船！快醒醒！」一陣劇烈的搖憾，把小漁船從夢中驚醒，揉揉惺忪的睡眼，看見主人一面整理繩索，一面搖着他。

雖然天色還是一片朦朧，可是這一羣漁船已經「普！普！普！」的要出海去作業了。

「嘟——」

忽然，一陣嘹喨的汽笛聲，響遍了整個漁港；正要出發的漁船也都紛紛擡起頭來，原來是一艘紅白相間載客的大輪船，停泊在附近的海面上。

「嘩！您好大、好漂亮呀！」小漁船靠近了大輪船，不覺驚叫起來。他仰起頭：「請問您要到哪兒去？」

「我要載這些客人到附近的島嶼去觀光。」

「您好氣派啊！又大又豪華！」小漁船十分羨慕地說。

「哦——哈哈！我的肚子可以容納一、兩百個客人，還有艙房、餐廳、游泳池等設備呢！」大客輪自豪的說。

「哇！真的！太棒了！您去過那些地方呢？」小漁船的好奇心愈來愈重。

「喔！我去過的地方可多了！還沒有去過的都可以數得出來！」

「嘩！」

「有些地方四季如春，風景優美；有些地方到冬天會飄雪，整個碼頭、山頂都被雪所覆蓋，成了一片銀白色的世界；此外，還可以見識到各地方的奇風異俗呢！」

「啊！太好了！跟您比起來，我真是個土包子。」

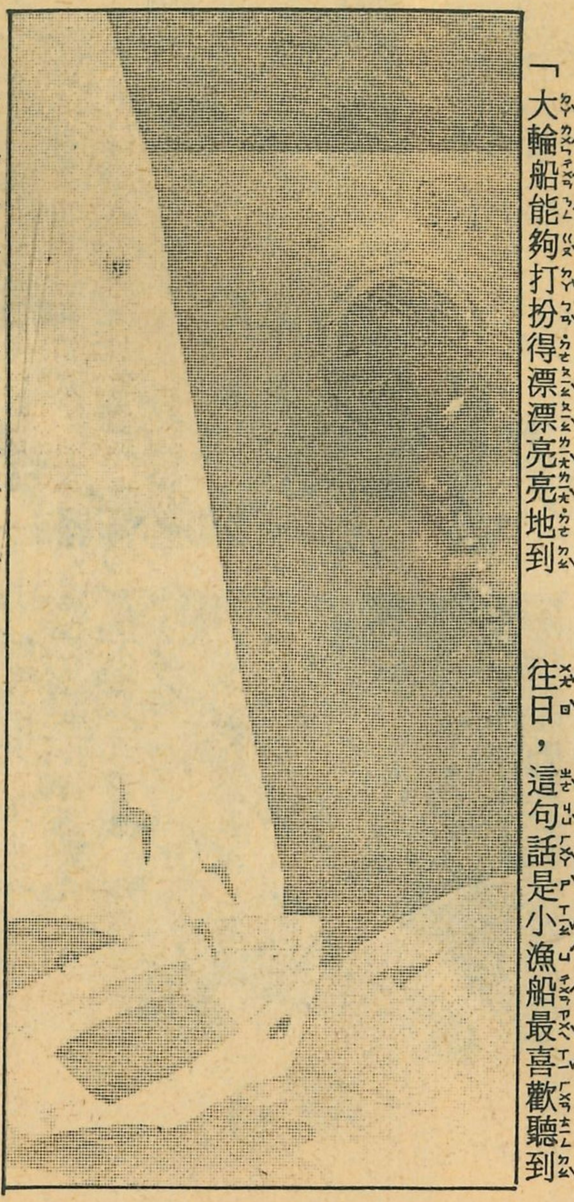
大輪船起錨了，小漁船目送他漸漸

駛離小漁港。

這時候，太陽已經昇得很高了，小漁船慢吞吞地動了起來，他突然對每天單調的捕魚生涯厭煩起來。

「唉！日子過得眞枯燥！每天就只有在附近的海面打轉，從大清早一直忙到傍晚，實在太辛苦了！」小漁船輕輕嘆了口氣，緩緩地走着。

半小時後，他們來到附近的海面，主人把一條粗的主繩抛入海裏，再把繩子繞在結滿厚繭的指頭上，然後，在船艙上坐下來，撚起一根香菸。小漁船靜靜地停在那兒，無聊的等候着。



「大輪船能夠打扮得漂漂亮亮地到處遊覽，而我却長得又小又齷齪，做着苦力的工作。同樣是船，爲甚麼有這樣大的差別？」小漁船看看抽着煙的主人，那張以往自己認爲黝黑而忠厚的臉，今天看起來却像鄉下人一般不順眼。

「啞！啞！啞！小漁船！早啊！」

一羣海鷗飛過他的頭頂上，很熱絡地跟他打招呼。

但是，小漁船似乎沒有聽見，兩眼直直的瞪着遠方。

突然，一股往下拉的力量，驚擾了沈思中的小漁船，經驗告訴他：魚兒上鈎了！主人早就一躍而起，注視着海面，不到一會兒，他感到自己浮上了一點兒，他知道魚兒愈來愈多了；因爲鉛錘不再重重地垂着，被上鈎的魚兒拉起來，船身就輕了。主人立刻起繩，一面把主繩繞在魚具箱上，一面熟練的把鈎在許多支繩上的魚往魚箱裏抛。

「眞不壞！一大早就有好成績！」

主人綻開了笑臉。

往日，這句話是小漁船最喜歡聽到的，可是今天聽起來却變不是味道。

「哼！我整天爲你辛苦的工作，好像奴隸一樣，你當然高興！」小漁船對主人起了反感。

「走吧！小漁船！咱們再換個地方！」主人收好繩纜，親切地對他說。

小漁船很不情願「普！普！普！」的走着。

太陽收斂起威力，露出紅紅慈祥的臉龐。過去在小漁船心目中，一天中最美、最感到輕鬆愉快的黃昏，現在看來却如此平淡而無味。

「啊！好美的夕陽！」歸航的隊伍中，有一隻小漁船驚嘆着。

「哼！天天看！有甚麼好看！土包子！世界上還有許多比光禿的小漁船、平淡的夕陽更美的事物呢！」小漁船嗤之以鼻。

四個熟悉的身影，仍然很準時地出現在港口上，主人把他停頓好，把魚一箱箱的搬到岸上。

「爸！今天的魚好像少了一點。」老大數着。

「是呀！今天小漁船不知有甚麼心事，走起來無精打采的！」主人一邊搬，一邊說。

「哼！我那麼賣力氣，你還埋怨我！」小漁船一肚子氣。

主人全家回去了，天色漸漸暗下來，小漁船搖來盪去就是睡不着，他忘不了大輪船的話。

「我每天都在這個小地方辛勤的工作，太沒出息了！我應該也到各地方去玩一玩才對。」小漁船心裏想。

「可是，怎麼去呢？我又不認識路。」小漁船感到苦惱。

「啊！對了！大輪船要回去時，一定還會經過這裏，我何不請他帶我去玩呢？」小漁船靈機一動，高興極了。

「但是，缺少了我，主人就不能出海去捕魚，一家人的生活會成問題的。」他又躊躇了。

「管不了那麼多了，說走就走！去找大輪船去！」小漁船狠狠地下定決心。

這時候一陣大浪打來，小漁船藉機用力掙扎，綁得不太緊的繩子一下子就鬆脫了，朦朧的月光下，小漁船隨着風，偷偷地漂走了。

他往早上大輪船的方向漂去，漂行了許久，步履開始蹣跚，正覺得有點兒睏，忽然眼前一亮，那不是大輪船，正披着紅白相間的外衣，向他緩緩駛來嗎？小漁船很興奮，抖擻精神向他漂去。

「喂！喂！輪船大哥！」他漸漸靠近了。

「咦！你不是昨天那位小兄弟嗎？」

「是呀！輪船大哥！請您帶我去旅行好嗎？」

「啊——」大輪船嚇了一跳。

「我不會拖累您的，請放心；我只要跟在您後面就好了！」小漁船苦苦哀求着。

禁不住小漁船一再的請求，大輪船終於抛下一條繩子，拖著小漁船出發了。

他們航行了兩天兩夜，老沒見到陸地，小漁船開始覺得累了。

大輪船安慰他：「快了！快了！你要有耐心，旅行本來就很累人的！」

又走了許久，才看見一塊突起的陸地。

「哇！到了！到了！」小漁船高興的大喊大叫。

麗日當空，椰子樹迎風招展，沙灘上有些人躺着、坐着享受日光浴，有些人在海裏游泳、逐浪嬉戲，還有些人在彈着吉他，跳、草裙舞。

「這裏是夏威夷，漂亮吧？」大輪船向小漁船說。

「這兒的人眞悠閒啊！不像我們漁港的人們一天到晚只爲生活忙碌。」小漁船第一次看到這般情景，覺得很新奇；大輪船靠了岸，旅客們陸續下了船，小漁船就停在他身邊，欣賞着怡人的景色。

小漁船隨着大輪船在海上枯燥的航行了許多日子，好不容易才又見到另一塊陸地。

「唷喲！好熱呀！」小漁船擡頭望着火辣辣的太陽。

「我們來到了印度。」大輪船告訴他。

「哦！」小漁船望向岸上，仔細的瞧着，來來往往的男女老少，皮膚都很黑，比主人還要黑；每個人從頭到腳也都裹着白布，婦女們更用白紗遮着臉，只露出一雙大眼睛。路上有許多人牽着駱駝運載貨物，叮噹叮噹的鈴聲好不熱鬧，小漁船愈看愈有趣，覺得很新鮮，也忘了天氣的燠熱和難受。

過了幾天，又一批旅客上了船。

「嘟——」被拖在後面的小漁船震盪了一下，他可以感受到大輪船使盡力氣，拖着這兩百多個人和沈重的設備，現在又加上他，是多麼吃力。

「輪船大哥！您也很辛苦啊！」

「哦！你以爲我穿得漂亮到處玩，不做事嗎？載着大批大批的旅客去觀光，就是我每天的工作，你第一次出來，樣樣覺得新鮮，這些地方我來多了，也不覺得稀奇了。」大輪船邊走邊說。

「輪船大哥！我可以脫離你，幫你的忙！」小漁船天眞的說。

大輪船看看他，然後搖搖頭：

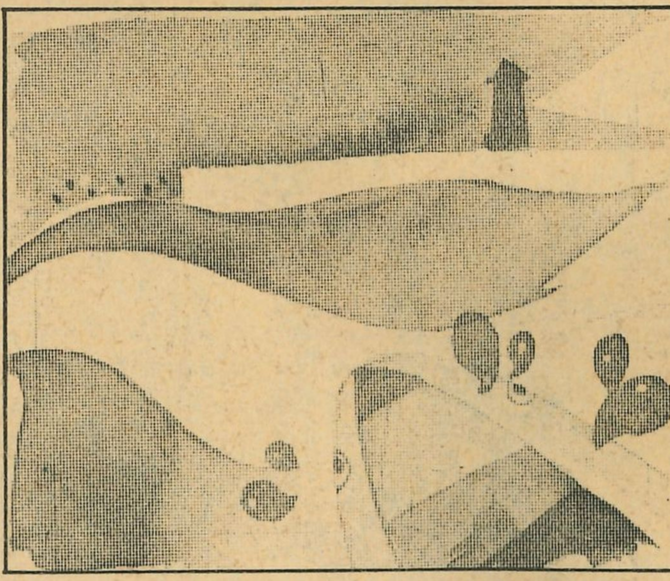
「不行！不是我嫌你，你的工作是捕魚，身體又小又不乾淨，客人怎麼會肯坐你呢？不過，很謝謝你的心意，你還是跟在我後面吧！」

就這樣，大輪船帶着他遊歷了許多風景優美的地方；小漁船不但看見了銀白世界的雪景，也參觀過了落葉紛飄的肅穆景象，更欣賞了許多不同的風土人情，着實讓他大大的開了眼界；小漁船天天都感到無比的新鮮與快樂，幾乎樂而忘返。

很快地，一晃眼幾個月過去了。可是不停的航行，却使小漁船身心俱疲。一天下午，他又來到一個很繁華的碼頭，來不及好好的觀賞，就疲倦的睡着了，週遭的熱閙吵雜竟然無法吵醒他。

不知過了多久，一陣冷風把他吹醒了，但見，碼頭一片沈寂，只有粼粼的波光在海面上跳動着，擡頭一望，一輪明月又圓又亮，多麼像故鄉的月亮啊！小漁船望着，望着，恍惚中，好像看見了遠在千里外的主人家。

「爸爸！您甚麼時候再去捕魚？」



昏黃的燈光下，老大一臉臘黃。

「爸！明天我又得交錢了！」老二說。

「我好餓哦！爸爸！」老三哭喪着臉，扯着主人的衣襟。

「正雄！明天沒有米了！」女主人說。

「唉！已經找那麼久了，小漁船還是下落不明，我也沒有錢再買一條船呀！」主人愁眉苦臉，幾個月不見，似乎瘦了很多。

小漁船幻見這一番淒涼的景象，不禁爲自己的自私羞愧地哭起來。

「怎麼啦！怎麼啦！」大輪船被哭聲吵醒。

「爲甚麼突然傷心起來呢？小漁船！」

「嗚——我……我要回家！」小漁船抽噎着。

「回家？你還有很多地方沒去呢！」大輪船很驚訝。

小漁船於是把剛才夢見的告訴他。

「既然如此，好吧！我也不勉強你。現在太晚了，好好睡！明天你再回去吧！」大輪船說。

小漁船一直惦念着主人，一夜沒睡，巴不得天趕快亮。

「喔喔喔——」遠處傳來一聲雞啼，天破曉了。

「輪船大哥！這些日子來，多謝您的照顧！」

「別客氣！祝你一路順風！」

小漁船歸心似箭，匆匆告別了大輪船，往故鄉的方向航行，主人的嘆息，三個小主人蠟黃的臉，不斷地在他腦海裏盤旋；他日夜不停的趕着，十天過去了，二十天也過去了，終於，那熟悉親切的小小漁港漸漸出現在小漁船的眼前，小漁船振奮起精神，走得更起勁，遠遠地，許多人影在岸上向他呼喊着：

「啊！小漁船回來了！」

「小漁船回來了！」

小漁船慢慢開進了港口，往日的同伴都熱烈拍手，歡迎他的歸來。

「你受苦了！小漁船！」主人也跳上來，摸摸他，檢查着他的身體。

小漁船又感動又難過，不禁流下兩行懊悔的淚。

「普！普！普！」晨曦中，迎着清涼的海風，這一羣小漁船又開始了一天忙碌的捕魚生活。

前面，仍然是一片蒼茫的海水，可是，小漁船面對着這一望無際的大海，不再感到自己的渺小了。

全副武裝比得上機車英雄。

越野風火輪

～BMX迷你單車

一雙腳踩出多少花招？金雞獨立、孔雀開屏、看小朋友一個個生龍活虎的，好像踏著風火輪的現代哪吒，多麼刺激！

●文／李成林

誰是踩輪的飛躍羚羊。

世界那麼大，小朋友永遠在忙着追逐新奇的事物。去年年底，電動玩具的問題還沒敲定，陽光下細雨中，突然又出現孩子喧鬧的聲浪，三兩成羣的騎着顏色鮮麗的小型自行車，要特技般的衝騰飛躍—一種時髦的活動很快的在孩子國裏興起風潮，眩目十色的電動玩具再也不夠看了，

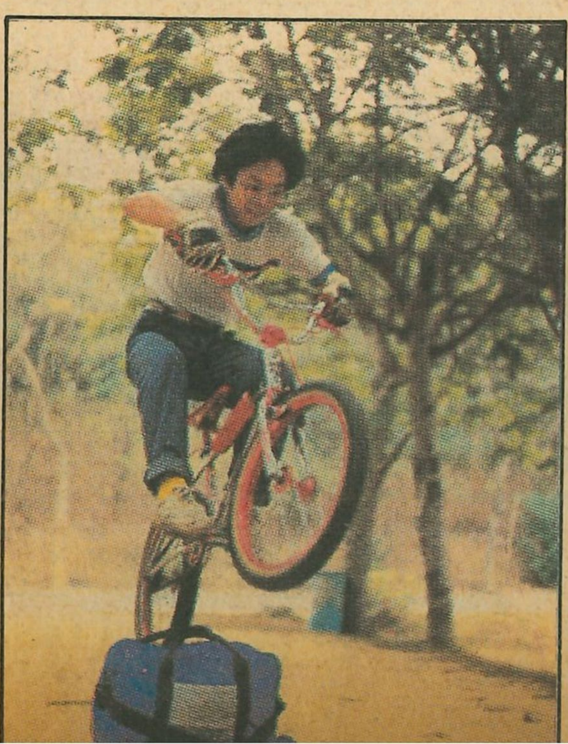
目前掀起小朋友玩興的自行車，它的外型和性能都不同於十年前流行的迷你腳踏車，而是一種被稱爲BMX（Bicycle Mot-orcross）的越野賽車，除了在崎嶇、彎折的道路上飛馳，還能表演多種技巧性的騎駛方法。BMX興起至今，不過短短數年，最早起源於美國加州，車型設計模仿機車，如寬車輪，前裝置彈簧、油箱、擋泥板等。後來，爲了增加車速，又將這些多餘的裝置去掉，成爲現在市場上普遍看到的車型。國內市場上新車型爲數較多，不過舊車型也可看到。

臺灣在去年年初已有BMX的出現，最早開始於天母，玩者多數是外國小朋友。車子來源多爲自行攜帶進口；少數是從外銷工廠流到市面上的併裝車。

國產自行車外銷一直擁有很大的國際市場，在臺灣還沒有孩子玩BMX越野賽車時，外銷工廠就已大量生產BMX運銷國外。其中部份廠商看準了BMX內銷市場的潛力，先後推出內銷，有一家廠商花了半年的時間準備內銷的種種事宜，以全省專賣店統一促銷，一砲打出，風潮湧動，確實讓孩子趣之若鶩。不過，由於引進臺灣的時間尚短，僅有北部地區可以深刻的感受到流行的程度。

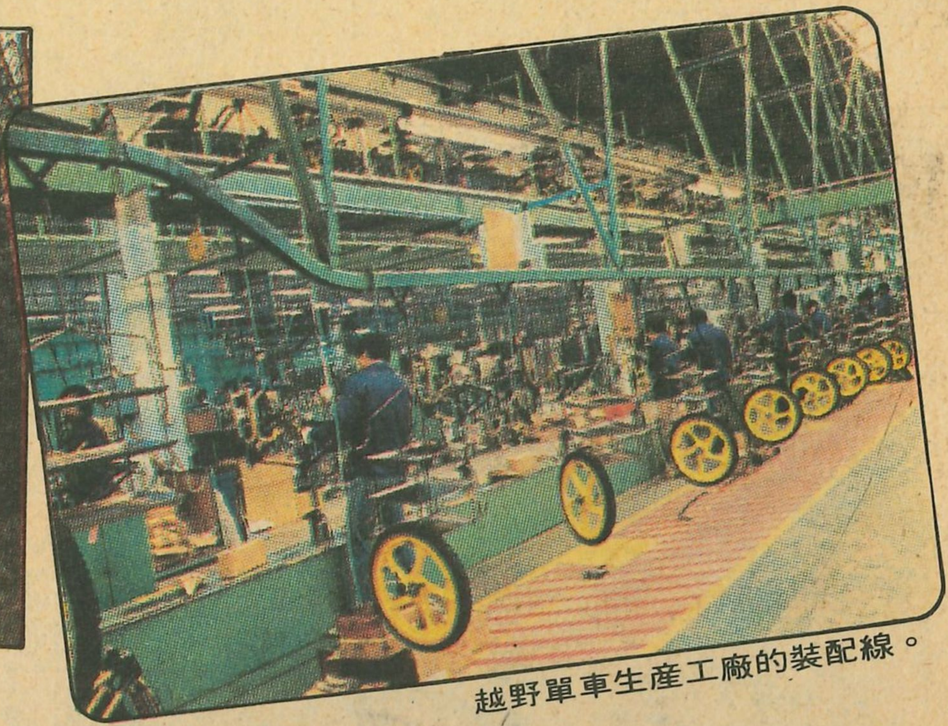
BMX被稱爲自行車的新生代，突破了傳統實用性的自行車，成爲一種休閒運動。其外型經過特別的設計，具有時代感，所以深獲年輕、精力充沛的孩子喜愛。強靭、輕巧，機動性高合乎標準的越野賽車，據說可以一跳六呎高，並能做出各種特技。時下小朋友最常玩的技巧就是跳躍、單輪騎乘和躍過障礙。其實，若是遇到技藝純熟的小騎士，可以做出的技巧有雙腳上管、跪騎、橫騎、金雞獨立、單輪迴、單手輪騎乘、尿跳、孔雀開屏、負跳、上、下樓梯、猴、倒騎、空手倒騎、以及各種姿態的飛躍，可以媲美馬戲團中自行車的特技表演。

廠商在促銷的活動中，訓練了一批小騎士，在全省各地舉行表演賽，看到他們生龍活虎、萬夫莫敵的神氣，最令小朋友心動。雖然如此，新的花招還在不停的倒出，這個挑戰讓孩子更是着迷。



小騎士的字典裡沒有「障礙」！

有技術，不怕行路難。



越野單車生產工廠的裝配線。

現在的小朋友比從前的更喜歡冒險、刺激，雖說BMX是綜合體力和技術的一種休閒活動，可是仍讓爸爸媽媽擔心，尤其是假日的團體活動，大清早出發，總得擔心到小朋友平安進家門，若是不允許孩子參加，必然鬧得一整個假日不愉快。因此，現在的爸爸媽媽確實需要具備堅強的心力和寬懷的耐力，除了接受，還得認識，適度的指導、糾正。

因為這種新潮的活動充滿挑戰性，因此安全性就特別要注意。根據專家的說法，BMX的輪胎紋路寬深，抓地力強，特別該注意的是車型依車手身長調整，勿必以兩腳能輕鬆柱地為原則的緊急關頭時，只要剎車、腳一柱地就沒有甚麼危險了。但是，真正要參加越野活動，必須精通騎駛技巧，技術不佳，發生危險的機會自然增加。

父母在掏腰包為孩子買車時的最好能視BMX越野賽車為一項運動，在精神、基本態度、習慣上要求孩子像一個運動員，而不只是遊戲的玩具。讓孩子從基礎的技巧開始學習，做到運用自如的程度；同時要求孩子認識車子各部零件功用及維護保養方法，隨時檢修車子，保持最佳車況。通常保養分為日常、賽前、賽後三種。現在沒有比賽，長途越野活動也應比擬比賽一樣的保養。如何讓孩子自遊戲，休閒活動中訓練獨立的精神和責任感，也是重要的意義與目的。

由於花式技巧的危險性高，安全保護裝置相當重要，一般以頭盔，護肘、護膝三種作為保護身體的基本設備。不過，孩子們在時髦的虛榮心理下，往往要求更多的裝備，像一整套五彩的賽服買下來，家長的荷包頓時消瘦不少。

我們小朋友的時髦寵物——來了！

廠商有計劃的促銷是BMX快速發展的主要因素之一。目前，出售BMX的車行，附帶提供小車手各種技巧的資料，往往車行的人員就是孩子的老師。此外，專買店還有定期的活動，率領車隊做越野活動，父母若要瞭解孩子的活動情形，反倒需要和車行保持密切聯繫。

北部接受新鮮事物的能力較強，BMX已經在孩子國中成為一項時髦的遊戲，假日的淡水線上，常可見到浩浩蕩蕩的車隊，社區，空地、學校的操場上也可見車隊齊集的活動。

BMX越野賽車是一種粗獷的運動，男孩子特別喜歡，他們膽大、心粗，父母、車行、車隊的領隊都應特別注意他們的活動。因為BMX有許多花招，可以飛躍，孩子在追求新鮮、刺激之下，往往沒有週全顧慮，容易造成危險。譬如他們喜歡玩飛躍障礙，膽子大、好充英雄好漢的孩子們會幾個躺在地上充當障礙物，倘若騎者飛躍不成，後果不堪。

綜觀BMX越野賽車的興起與發展，除了能源危機對人們心理的影響外，孩子喜歡摩托車，而BMX能夠在造形、色彩和機動性上達到機車的效果，讓孩子們騎着自行車而越野、飛躍、要花招，無論是消耗體力，或對野外的嚮往之心都得到充份的滿足。

此外，孩子的模彷力強，BMX在強勢媒體的廣告之下，刺激孩子也想一試的心理。況且，別人有，我也要有的童心，也迫使家長不得不買。BMX在國內推出的時機，正值電動玩具問題令大頭痛不已，父母在電玩和越野賽車兩者的抉擇之下，自然選擇對身心有益的越野賽車。再加上生活水準提高，父母也有購買能力，時髦之風在種種因素使然之下，愈吹愈熱。

圖／博陵

我爲什麼喜歡媽媽？

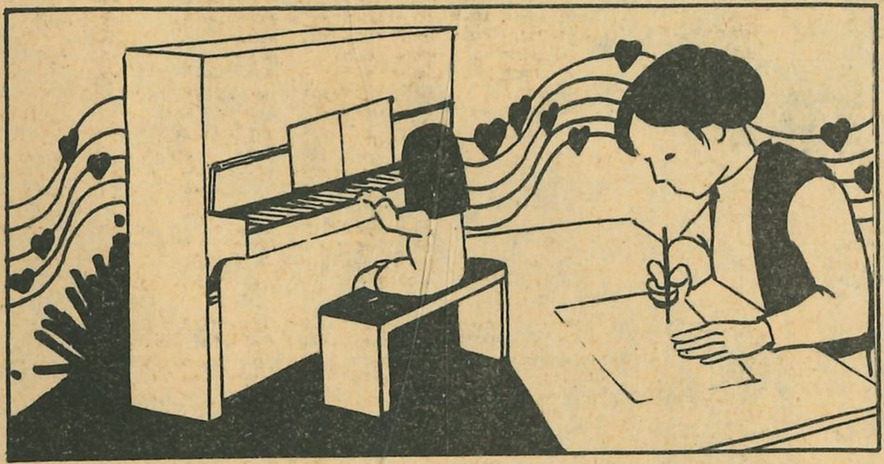
每天大清早，我聽見貓叫，就知道媽媽已經起來了，因爲媽媽一起床就先去看貓，和貓說一些奇怪的話，姐姐說媽媽懂得貓語，但是我不相信。

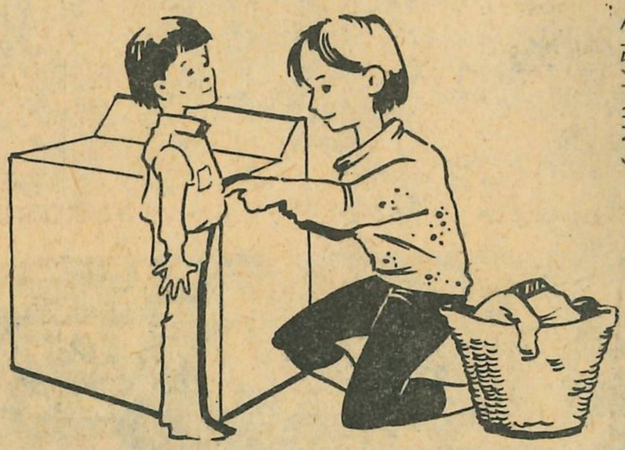
媽媽喜歡看書，有時候也寫一些文章，她寫的時候很認眞，不管旁邊多吵，她都不管，但是一到了晚上很安靜的時候，她反而不寫了，坐着看錄影帶，一看就看好久，那時貓咪都在她腿上睡着了。

媽媽規定我和姐姐每天都要練鋼琴，她說：「媽媽上學的時候，家裏都沒有琴，全校只有一臺鋼琴，每個星期只能分到半個小時可以練習，其他的時間就在紙上畫的琴鍵上面練習。」所以我和姐姐在練琴的時候都不敢胡鬧了。

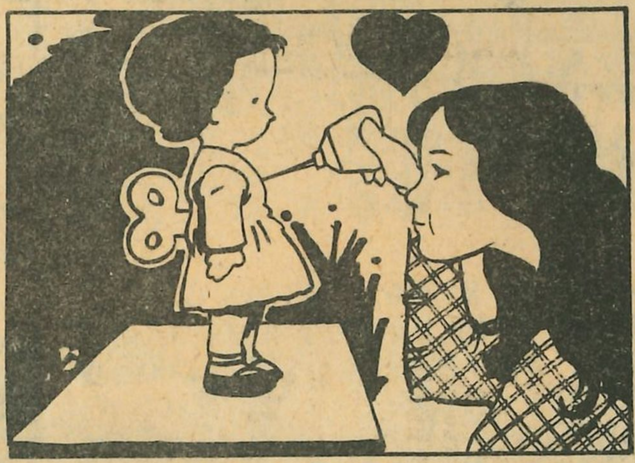
一切的功課都作完了的時候，媽媽也會和我們玩。她還用許多不同的名字叫我，甚麼小猴子、小迷雞、小胡豆、小蜜蜜……

每一個名字我都喜歡，當我一個人走在路上，一想起媽媽和媽取的名字就很開心，因爲我有一個這麼好的媽媽。（銘傳國小羅永言）





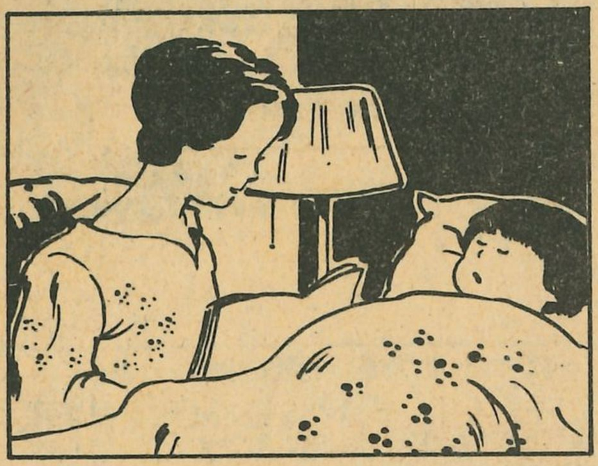
因爲我長得像「竹竿」，而且三天一小病，五天一大病，沒有護士小姐—媽媽—的照顧，不知將會怎麼樣？媽！我好喜歡您。（僑信國小郭昇峯）



母親是製造我的「工程師」，也是我的「家庭教師」，不愛怎麼行呢！（育英國小張文瑜）

媽媽是一隻母鳥，我高興時，媽媽就和我一起玩耍，我傷心時，媽媽就扮個鬼臉，使我高興，像古代的奶媽一樣。（僑信國小黃滿造）

媽媽對我有偏愛，每當媽媽要出去玩之時，總是會帶我去。媽媽也是我的保護者，假如，哥欺負我，我就大叫。媽成了菩薩，我愛她的仁慈及負責。（育英國小陳民育）



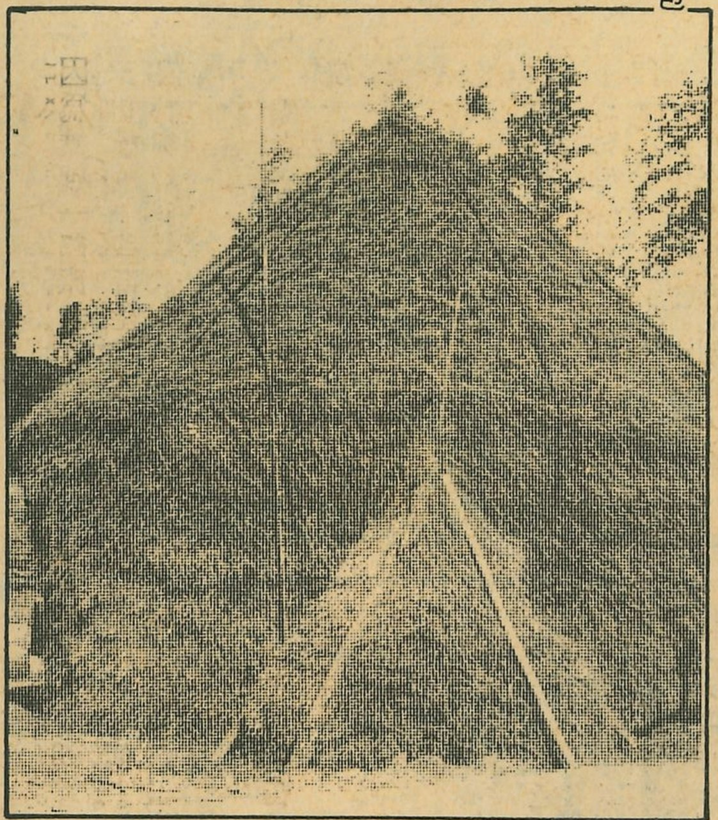
因爲媽媽的手有如千手佛，是那樣的迅速、敏捷，所以我家的蚊子；都被媽媽打死了，做功課不怕叮，所以我很喜歡媽媽。（員林國小余埌鋒）

我最喜歡我媽媽了，因爲她供給我最好的「精神食糧」及三餐美食，又是我生活上的「好祕書」，我太愛那免支薪的義務工作者。（育英國小張閔智）

我喜歡媽媽，因爲媽媽是我戰後（考試後）的補給專車，難怪我經大烤特烤後，仍是「肥豬」一個，媽，我喜歡你的善心。（育英國小李賢成）

因爲媽媽是講故事的能手，我睡不著，他一講故事，我很快的進入了甜蜜的夢鄉。哎！我愛媽媽說的一口流利國語（育英國小陳皇吉）

大小草屯像極了大小蒙古包。



《點出發看台灣》稻草倉庫——草屯

文‧圖／鄭琳枝

小朋友在去郊遊的途中，經過農舍時，一定看過稻草堆積得像座小山一樣——這叫草屯，可不是地名。在農家稻田角落、曬穀場上，屋前屋後堆置的這些草屯有甚麼用的？

你曉不曉得把稻草這樣堆着，有甚麼用呢？

你大概想不到吧？農家利用稻草蓋禾寮、洋菇寮、製掃帚、人造鳥巢、草繩子、草袋、草鞋、品茗時的保溫用具——茶壽具、風圍、種植農作物的基肥，還可以賣給製紙廠原料，疊縮後外銷日本牧場當牛隻的飼料，別小看這些乾枯的稻草，它可是身價不凡哦！

然而稻草也要存放，以備臨時之需，因此堆成草屯是最好的保存方法。不過堆草屯還是一門大學問呢！

堆草屯全得靠人工，而且要有經驗、技巧、腕力才能勝任，要不然十天半個月還堆不成，反而幾陣西北雨後整個草堆也就成為爛草堆。

堆草屯首先要談到「捆草」（應用特殊結繩法一上一下地用力紮住稻草尾端，不打死結。）然後互放稻田曬乾（約一週，十天光景）。接著把曬乾的稻草匯集一起，進入草倉（堆草屯）。堆草屯要看稻草的數量及堆聚場所而決定大小。（普通一堆草屯可堆五百公斤乾稻草，大堆的能聚成一千至一千五百公斤。草屯的中心立有堅硬且長的竹子，稻草就沿着中心一層層往上堆起來。每層要均勻，因此越高越難堆，最上層，也就是當屋頂的部分要稍稍傾斜，以利雨水排洩。因此稻草屯的工人起碼要兩個人或三個人一齊來做，一個在上、一個或兩個在下擔任拋草，匯草，要有腕力、技巧，拋得恰到好處，既快又準。一拋一接（隨手就堆），不要多少時間一座草倉就築成了。⛵

堆草屯採樓房式高堆法。

多用途的玉米

文‧圖／鄭琳枝

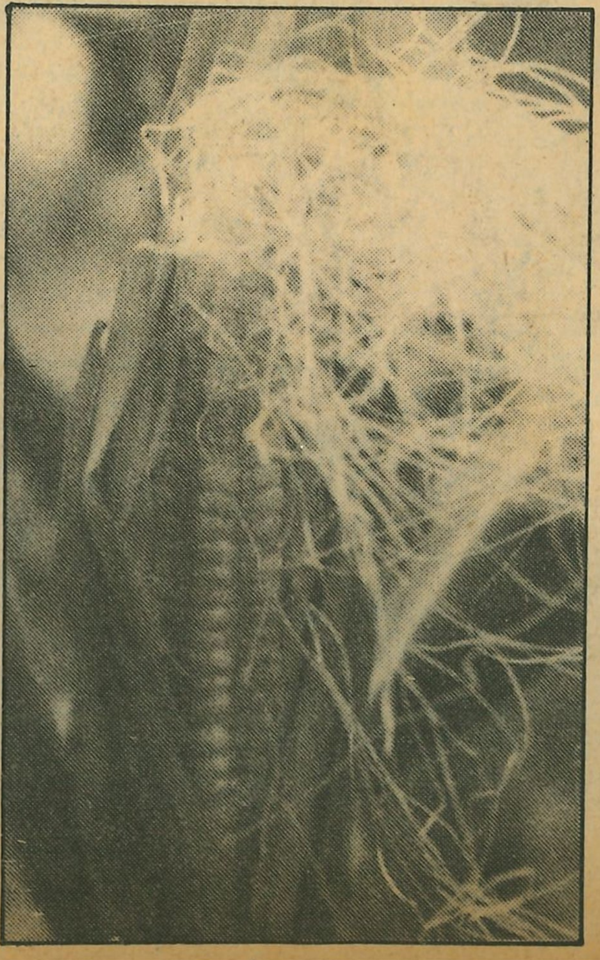
玉米另一名為「玉蜀黍」是五穀之一，一年生草本植物。自古就受國人歡迎。有黃赤兩種；帶有粘（黃）的可與糯米釀酒，不粘的（赤）可以作羹、煎粥，養家禽、家畜。更值得一提的每四公斤的玉米可使豬生長一公斤豬肉。另一種比普通玉米甜三倍的新品種，我們更有口福可享了。

我們雖吃「烤玉米」、「爆玉米花」及玉米做的各種菜餚，可是它的花兒你詳細地看過嗎？

開在植株頂端的是雄花，開在下方葉腋的是雌花；風一吹，花粉隨風下掉，多多少少總會掉落在雌花上，假如花柱（鬚鬚）不伸展出來，那麼雌蕊的子房（就是未成熟的玉米粒）就很難接受到花粉，當然結成的玉米就成為不良的後『果』。花粉如果黏附在鬚鬚上，就能順利地形成花粉管，完成受精作用，而長成建全的玉米。

鬚鬚在完成受精後，露在苞葉外頭的部分就會慢慢枯萎，而留在苞葉裏頭的，可一直維持到收穫呢！如果你不信的話可選一穗玉米剝下它的苞葉，每一根鬚鬚都和一粒成熟的玉米相連的。雄花也可在花粉掉落後剪掉，還可提前收穫。你曉得為甚麼嗎？想想看，如果雄花不再吸收根部送上的營養，當然雌花所吸收的養分就比較充足多了。

玉米在中藥上也站一席之地，除用於開胃外，根、葉可治尿道結石；如較重者則煎湯服用。乾的莖、葉、穗殼除當燃料外，還能當化學「板」紙張的原料。而玉米粉則可供食用，還提煉作沙拉油。⛵



「一粒玉米一根鬚鬚，如有耐心你數數看。」

陳靖姑收妖(三)

《中國民間故事》圖・文／洪義男

—待續—

買雀巢嬰兒米粉

贈送寶貝可愛玩具

3選1

現在，隨每罐雀巢嬰兒米粉，送您的寶寶“寶貝可愛”玩具，3種可愛的玩具免費任寶寶挑選其1，使小寶寶從歡樂中益智聰敏，在健康營養中成長！

- 營養價值高，上等白米精華，加添寶寶成長時必須的各種維他命及礦物質，是東方寶寶理想的副食品！
- 直接冲泡，可與溫牛奶直接混和，食用方便；研磨細滑，易於吸收！

雀巢嬰兒米粉

雀巢即溶奶粉

美術袋大贈送

我喝雀巢．我更健壯

一袋5樣文具，寫功課、畫美術，樣樣精采

媽媽買雀巢即溶奶粉
我用雀巢美術袋！

現在，買900公克或1800公克裝的雀巢即溶奶粉隨每罐贈送小朋友最喜歡的美術袋一套，裏面共有美術筆記本、卡通尺、彩色蠟筆自動鉛筆及卡通橡皮擦等５樣文具。喝雀巢的孩子健壯更聰敏！快呀！小朋友！機會難得喔！快和媽媽去買雀巢即溶奶粉、你得雀巢美術袋！

雀巢即溶奶粉

寇克竟然沒有死，
却也不像個活人，
伊鐵爾和李豪
顯然知道一個秘密——
只有甘甜可以
叫得醒寇克，爲什麼？
辛開林自覺陷入了一場惡夢。

《倪匡最新科幻力作》14

心變

●文／倪匡 ●圖／陳偉彬

伊鐵爾深深地吸了一口氣，正等辛開林再開口，就向他做了一個手勢，阻止了他說話。然後他自己坐了下來，神情變得十分嚴肅。

石室之中，靜了下來。靜得互相可以聽到他人的呼吸聲。足足過了好幾分鐘，伊鐵爾才道：「是的，應該讓你知道一切事情。有很多，李先生也不知道的事，全都可以讓你知道！」

辛開林一面喘氣，一面點頭。

伊鐵爾又呆了片刻，雙手作了一個相當古怪的手勢，道：「我現在所領導的教派，在錫克教之中，是一個相當古老的教派，歷史可以上溯到十六世紀。而這座廟，存在的年代却更久遠。其他的廟宇，不論它是屬於任何宗教的，都是先有了這個宗教，然後才有廟，可是這座廟却不同。它不知是誰建造的，不知是那一個年代建造的，甚至沒有人知道，這個廟中供奉的是什麼神，我曾化過很多工夫，到世界各地去遊歷，想知道這座古廟的歷史，可是却未曾在任何地方找到過任何答案，甚至沒有在任何地方，看到過相類似的神廟和神像。」

伊鐵爾一口氣講到這裡，他的聲音十分低沉，有一種淒迷的感覺，那代表着他心中的極度疑惑。而身在這樣一座看來神幻莫測的古廟之中，也眞的給人以一種接近夢幻的感覺。

辛開林同意伊鐵爾的話，喃喃地道：「是，這……的確是一座十分奇特的古廟。」

伊鐵爾繼續著，用他那種低沉的聲音和嚴肅的神情，敍述著有關這座神秘古廟的事。在辛開林看來，伊鐵爾自己，也和這座古廟一樣神秘。這個使他從一個窮機師變成了億萬豪富的神秘人物，曾經改變了他一生的命運，現在這個人似乎又掌握了他的命運，他今後是不是能快樂地和甘甜在一起，看起來好像是決定於這個神秘人物！

辛開林覺得自己的心在向下沉，他深深吸了一口氣，勉力令自己振作起來。

「這座古廟是什麼時候建造的，已經沒有人知道了，當古廟出現之後，就有一些人，到廟中來膜拜，經過了若干時日之後，這些人，就自然而然由於對神廟的崇拜，而形成了一個宗教的出現。這個宗教，就是錫克教。錫克，在印度語之中，就是『信徒』的意思。一個宗教，用了這樣的名稱，是不是怪了一點？是的，因爲它是先有了信徒，再有宗教的緣故。」伊鐵爾的眼神，越來越沉鬱，語調聽來也漸漸沉重。

他不像是在講故事，而像是用他全副的心神，在探索着一件多年來他無法作任何了解的幽秘而古老的往事。

辛開林的神情充滿了疑惑，道：「信徒崇拜什麼呢？他們根本不知道那些神是什麼神，也不知道自己該信仰什麼！」

伊鐵爾揮了揮手，道：「我們知道自己應該信仰什麼，因爲，神蹟一直在，我們知道要信仰神蹟！」

辛開林深深地吸了一口氣，他可以接受古老的傳說，但是却無法理解伊鐵爾口中的「神蹟」，更何況「神蹟」還是一直存在的！辛開林更不能理解。所以他問：「神蹟？是不是這廟中的神，曾經顯示過什麼奇蹟，所以才令得你們相信了？」

辛開林自以爲自己問得十分得體。因爲在不同的宗教之中，被教徒信奉的神，一定都曾有過「神蹟」的顯示，記載在這個宗教的經典之中，爲信徒所信仰。看來，伊鐵爾所信奉的宗教，也不能例外。

可是，辛開林在問了這個問題之後，却發現自己一定是說錯了什麼，因爲伊鐵爾和李豪兩人的反應，十分古怪。然而他又說不上自己那裏說錯了話。

伊鐵爾和李豪兩人，互望了一眼，李豪口唇動了幾下

。內外門均爲自動，一至二車之間設有廚房，四車則有小酒吧。

，像是要開口反駁辛開林的話，但是却被伊鐵爾做了一個手勢，阻止了他開口。

伊鐵爾也是一副不以爲然的神情，可是他對辛開林的話，却沒有提出任何解釋，只是道：「這一點，我們以後再討論，或者說，以後再帶你去體驗……簡單地說，以後再讓你去看！」

伊鐵爾說得十分具體，辛開林也不禁呆了一呆，心中十分疑惑古廟中那麼多古怪奇特的神，曾有過什麼樣的神蹟留下來……

伊鐵爾吸了一口氣，道：「那時，我們的信仰很單純，最高的目的，就是所有的信徒，一定要盡一切自己所能盡的力量，來保護這座神廟。」

辛開林「嗯」地一聲，他並不懷疑這一點，伊鐵爾和他領導的信徒，一直到現在，對這一點，還做得很好。

伊鐵爾繼續道：「整個宗教的最高領導人，被信徒稱爲『祖師』，祖師是世襲的，我的上代，就是祖師，我也是祖師，是教派的當然領導人……我看，還是長話短說的好。後來，信徒越來越多，由於政治上、宗教上的原因，有一些具有野心的人，知道了宗教是一種可以運用的力量，於是他們就開始利用這種力量，不滿足於把保護神廟作爲唯一的目標，由於他們的活動，錫克教分裂了，成爲兩派，那是『易行派』和『獅子派』，祖師傳到第十代，就被廢止。但是仍然有極少數人，堅持原來的簡單信條，這些人，仍然由祖師領導，由於他們人較少，又沒有野心，唯一的目標，就是保護這座神廟，所以已經完全沒有影響力，也沒有人注意了。」

辛開林皺着眉，並沒有打斷伊鐵爾的敍述，伊鐵爾道：「事實上，我們也決不像別的教派那樣，刻意去吸收信徒，我所領導的信徒，幾乎全是一代一代傳下來的，只有李豪是例外，他甚至不是印度人！」

辛開林向李豪望去，心中十分奇怪，他已經看出李豪和伊鐵爾之間奇妙的關係，但是他絕想不通，這樣見過世面的一個人，何以會成爲這樣古怪的一個宗教的信徒。

辛開林一面想著，一面道：「事實上，你的影響力相當大，你已可以令得許多人反對政府建造水壩！」

伊鐵爾苦笑了一下，道：「那不是宗教的力量，是金錢的力量！」

他說着，向李豪指了一指。伊鐵爾雖然沒有明說，但是辛開林却已經心中雪亮了。

在李豪和他鬧翻之後，他早接到報告，說李豪曾好幾次，把巨額的金錢匯出去。辛開林一直以爲李豪是想在別的國家投資，這時，他總算明白了，李豪一直是在運用他所能運用的金錢，在巴基斯坦展開反對建造水壩的行動。

辛開林向李豪望去，李豪淡然地道：「我是信徒，一定要盡我一切力量來保護這座神廟。」

辛開林側着頭，道：「是什麼，使你成爲信徒的？」

李豪微微抬起了頭，望着石室的頂部，石室的頂部，是一個十分坦平的圓穹形，上面也全是神像組成的浮雕，他像是在沉思，好一會不出聲。

然後，他才緩緩地道：「在我第一次來到了這座古廟之後。」

×××　　×××

李豪第一次來到這座神廟，是很多以之前的事了，或者，還是從拉合爾機場那場混亂開始算起，比較容易記得時間的過去、未來。

拉合爾機場混亂之後的第二年開始，辛開林和李豪已經在商場上大開拳脚，聲名大噪，他們的事業，也已越做越大，已經有了一個大集團的雛形。而這時，他們兩個人，還那麼年輕！

辛開林曾和李豪，一起到過巴基斯坦兩次，找尋寇克却沒有結果。辛開林的商務活動越來越忙，他以後就沒有再去巴基斯坦，可是李豪却又去了幾次。每次，當李豪回來之後，辛開林總會問一句：有什麼發現？

不論李豪有什麼反應，是逃開了辛開林的目光搖頭，或是言不由衷地說一句「沒有」，辛開林都不會再追問下去。因爲從當時的情形來看，寇克實在沒有生還的可能。而且，在這樣動亂的年代之中，要去追尋一宗混亂的結果，眞是希望太渺茫了。

然而在事實上，李豪的追尋，却有了結果。

那是李豪自己也記不清是第幾次來到拉合爾的事。李豪這個人，對於任何事都有鍥而不捨的精神，那時，他爲了要追尋寇克的下落，甚至在一家學術機構之中，資助了一個研究小組。

這個研究小組的研究專題，是當年印巴分裂時的動亂史，小組之中，有幾個成員，專門研究發生在拉合爾的動亂。那時，雖動亂不過三年，還可以採取從曾經經過動亂的人口中調取資料的辦法。

研究小組的工作地點，是在一座相當幽靜，有著一個大花園的古老英國維多利亞式的大洋房之中。這座大洋房，位於拉合爾市的東郊，離飛機場並不是十分遠。李豪給所有的研究員豐厚的待遇，並且挑選了他認爲特別可靠而又有搜索調查精神的三個人，擔任那一天，發生在拉合爾機場的混亂的調查。

那三個人，一個是現代史研究的學者，還有兩個是年輕的大學生。李豪特別不會忘懷的是其中的一個，當時二十二歲的珊麗。珊麗是標準的南亞美女，有着明亮澄澈的大眼睛，微棕細膩的皮膚，和修長的大腿。李豪在一見到珊麗的時候就著迷，有好幾次他到拉合爾去，連他自己也不明白，他是爲了去看調查的結果，還是爲了可以看到珊麗。

珊麗後來，成爲李豪第一任的妻子，那是又過了一年之後的事情，在這一次，李豪來到拉合爾的時候，他還只是對珊麗着迷而已。

上次，他來的時候，專門調查小組已經十分有成績，已經知道在那次機場的動亂之中，有三百餘人被殺害，而且有兩架「來歷不明的殘舊飛機」，恰好在那時候降落在機場，結果是其中一架及時起飛，還有一架，被當時根本不屬於任何人，但是有武器的錫克族士兵放火燒燬了。

李豪需要知道的，是那架被燒了的飛機的駕駛員，究竟是死是活的確實消息。

李豪恰好在樓梯口，珊麗整個人投進了他的懷中。

他上次離去之際，特別强調這一點。他對那專責調查這件事的三個人，道：「只要查明了這一點，我有你們意想不到的獎勵！」

歷史學家倫星和另一個年輕學生三達都現出高興的神情來，三達二十三歲，是一個看來有點傻頭傻腦的巴基斯坦青年，來自貧瘠的北部鄉村，三達有一個好處，就是做起事來，十分認眞，不肯放過任何細節。

只有珊麗，聽得李豪這樣說，微仰着頭，用她柔軟丰滿的嘴，作了一個很不屑的神情，道：「什麼樣的獎勵？有沒有具體的內容？」

珊麗憑她女性的本能，幾乎在第一次見到李豪的時候，就感覺到了這個化起錢來闊綽無比的年輕事業家對她女性的美麗，有着異乎尋常的渴慕，所以她很善於運用自己的優勢地位。

李豪笑了起來，突然伸手，在珊麗富有彈性的臀部用力拍了一下，令得珊麗發出了一下令得任何男人聽了都爲之心蕩的嬌呼聲。然後，李豪握住了珊麗揚起來要打他的手，道：「妳要具體的獎勵！妳不是想到巴黎去麼？一架飛機，加上一張空白支票，怎麼樣？」

珊麗極挑逗地笑了起來，她笑得十分誇張，以至於她飽滿的胸脯，像是起了一層浪那樣起伏着。李豪毫不客氣地盯着她，又壓低了聲音，道：「不過得提防，飛機上除了妳之外還有我！」

珊麗的神情，明顯地接受了挑戰，用她整齊而潔白的牙，輕輕地咬住了她殷紅的唇。這兩種顏色的對比，和當時珊麗那種撩人的神態，令得日後，即使李豪和珊麗在結婚之後又離了婚，還是久久不能忘懷。

李豪提出的獎勵辦法，一定有相當作用，等到李豪離開之後，再來，才一走進那幢因爲古老，因而看來有點陰森的建築物，珊麗已經知道他會來，從樓梯上急奔了下來，她奔得如此之快，在最後幾級，是一面叫着，一面跳了下來的，李豪恰好在樓梯口，珊麗整個人，投進了他的懷中。

珊麗比李豪高，當這樣的一個修長、美麗的女郎，整個人投進了他的懷中，而又因爲天氣的炎熱，人體的體香散發得特別濃郁之際，李豪感到了一陣昏眩。珊麗的身子，先是緊緊地靠着李豪，然後，又矜持地把李豪輕輕推開，掠着髮，令她的胴體，散發着强烈的誘惑。

她微微地喘着氣，道：「對不起，李先生，實在是因爲有好消息！」

李豪吸了一口氣，喃喃說了一句話。珊麗是沒有法子聽得懂這句話的，因爲李豪是用他家鄉的土語說的。珊麗睜大了眼睛，道：「李先生，你說什麼？」

李豪當然不會把那句話重複一遍，他突然大膽了起來，珊麗是故意撲向他的，他明白了這一點之後，不必再裝模作樣了，他一面摟住了珊麗的腰，一面道：「沒什麼，有什麼好消息，上樓去告訴我！」

珊麗並沒有反抗，由得李豪摟着，一起向樓上走去，進了他們的辦公室。倫星和三達站起來歡迎李豪，珊麗才像一陣輕風一樣，閃了開去。

倫星先請李豪坐下，然後，拿過了一隻文件夾來，道：「李先生，我們已經查到，當時，就是在那場屠殺之中，還有一個十分奇特的人在場，有幾個人見過他。」

李豪揚了揚眉，珊麗就坐在他的身邊，將她豐腴的手臂，有意無意輕輕碰着李豪的手臂。

「什麼奇特的人物？」李豪問。

「這個人的名字叫伊鐵爾，是錫克教一個最古老教派的領導人，當時，有人看到他在機場，在動亂開始時，還看到他抱着一隻木箱子，奔上了那架逃走了的飛機。」

但沒有效果，人羣繼續衝前，警長再鳴槍一響，但在混

李豪「哦」地一聲。辛開林和他講過拉合爾機場上發生的事的全部經過，所以他立刻可以知道伊鐵爾就是那個把木箱交給了辛開林的那個人，和給了一大袋寶石給辛開林作保管酬勞的那個人。

當時，李豪還絕沒有再把伊鐵爾和寇克聯想在一起，他只是想到：眞有趣，辛開林一直不知道木箱中是什麼東西，又一直遵守諾言，不將它打開來，也不知道把箱子交給他的是什麼人。自己查到了這一點，倒可以回去告訴他一下。

李豪在這樣想著的時候，現出了滿意的笑容來。珊麗嬌俏地問：「怎麼樣？我的專機和支票在哪裡？」

李豪搖着頭，道：「我要的是那另一架未能起飛的飛機的機師的下落，那個什麼伊鐵爾在不在場，和我沒有關係！」

三達板著臉，道：「太有關係了，這個伊鐵爾，和他的信徒，活動的範圍，是在一座神廟之中——」

李豪有點不耐煩，道：「他們是教徒，當然在廟裡活動，不會在橋牌俱樂部活動！」

三達被李豪搶白得紅了臉，一時之間，講不出話來，珊麗有點狡獪地笑了起來，道：「三達到過那座廟，找到了一個人，那個人，是當時率領錫克族士兵的一個小隊長。」

李豪陡然興奮起來，道：「這個人在哪裡？」

珊麗格格笑着，走開去，打開了一扇門，向門內道：「進來！」

隨着她的叫聲，一個留着長鬍子，個子很高，臉上有一道疤痕，衣著十分隨便，一望而知不是生活在順境中的人，踟躕著走了進來。

這個人，大約三十左右年紀，神情給人以一種兇悍的感覺。珊麗在他進來之際，大聲道：「李先生，這是里耶星。里耶星，把你告訴過我們的事，詳詳細細，再向這位李先生講一遍，你就可以拿到你的酬勞了！」

被叫着里耶星的那個人，恭敬地答應着，搓着手，他的手粗大有力，手背上也有着明顯的疤痕。這個人，曾是一個軍人，李豪絲毫不懷疑這一點。

這個曾經是錫克族士兵小隊長的里耶星的敍述之中，有許多是講到他們當時如何在混亂之中搶劫、掠奪、姦淫、屠殺的事。這些事，不過是人類歷史醜惡的大堆記載中的一個標點而已，不值得再去覆述，只是他講到的當時有關機場中發生的事，卻和整個故事有極大的關係。

以下，就是他講的經過。

× × × ×

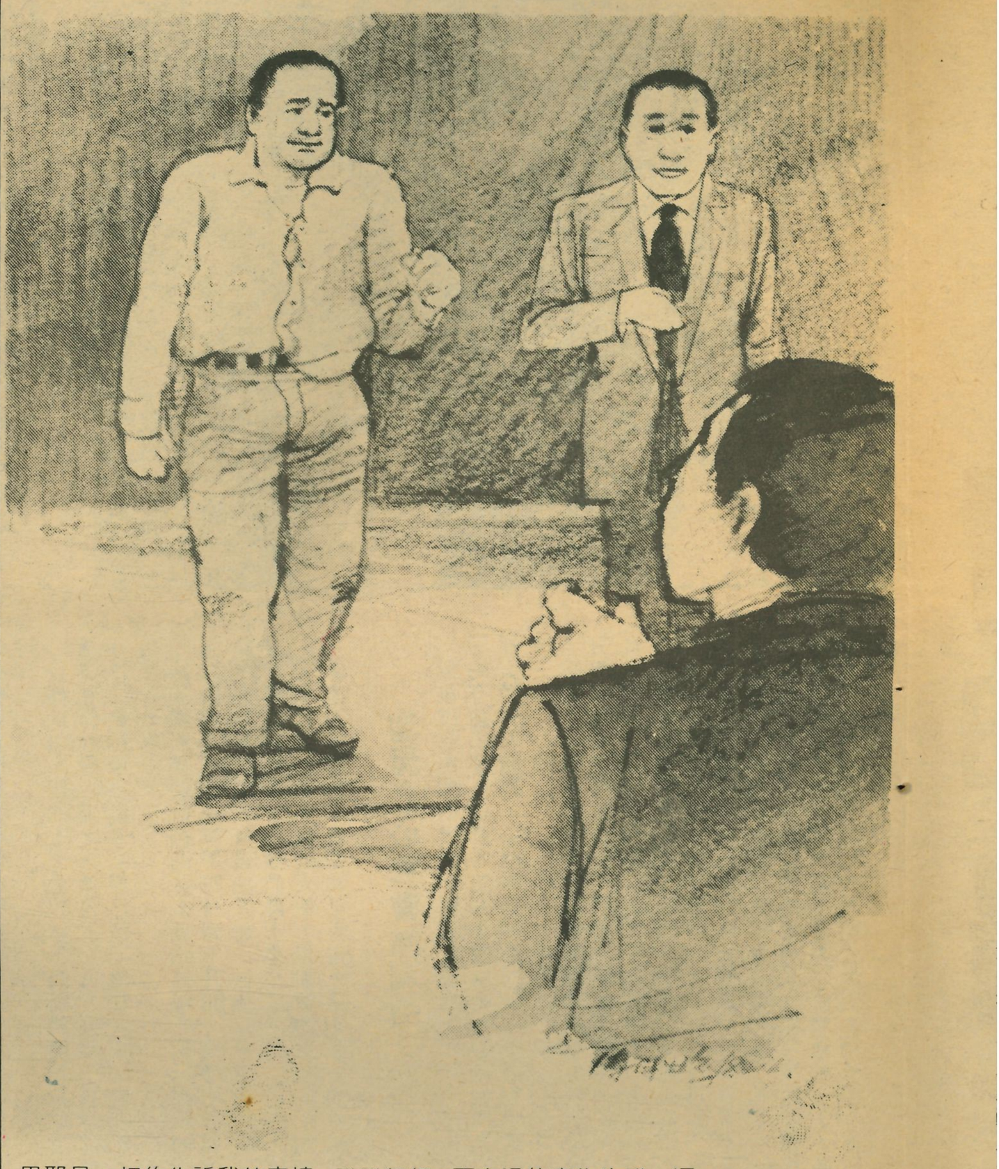
里耶星和其他人一樣，吶喊着，自機場大廈衝到機場的空地之際，看到了伊鐵爾，那時，伊鐵爾正開始抱着那隻木箱，向前奔着。所不同的是，別人可能不知道伊鐵爾是什麼人，但是里耶星第一眼就看了出來。

因爲里耶星曾經見過伊鐵爾幾次，那是他的一個脣長，帶着他去參加一個宗教儀式時見到的，所以里耶星認得出伊鐵爾來。

但那時，伊鐵爾奔得如此之快，屠殺和搶掠的目標又正在眼前，里耶星根本沒有空閒去體會伊鐵爾的特殊身份，只是和其他人一樣，射擊，看著人在槍聲中紛紛倒下。作爲小隊長，他要表現得比其他人更加英勇，他衝在最前面。

本來，他想要攔阻那架飛機起飛的，可是那架飛機在他剛有所行動之際，已經搖搖擺擺，發出可怕的聲音，升空而去，里耶星感到了極度的憤怒，只好轉過身來，對付另一架還沒有起飛的飛機。

下期待續



里耶星，把你告訴我的事情，詳詳細細，再向這位李先生講一遍。

時報快訊

嬌生嬰兒洗髮精讓媽媽的秀髮像寶寶一樣自然柔美

嬌生嬰兒洗髮精是嬌生公司極受歡迎的嬰兒用品之一，它獨特的〃NO MORE TEARS〃配方，質純又溫和，不刺激眼睛，適合寶寶使用，更適合媽媽使用，能使您的秀髮像寶寶一樣自然柔美，建議您今天起使用嬌生嬰兒洗髮精，您將發現秀髮看起來更柔順有光澤。

賜白麗嬌免費贈送樣品

消除面皰、青春痘，最新處方——C，G，S——30根治面疱之道，在於徹底消除毛細孔內外的油垢，以維護毛細管的正常循環功能。

賜白麗嬌所含的C，G，S——30高級成份，係奧國的醫學權威DR，SEUFT經多年潛心研究與臨床試驗的結晶，對於清除毛細孔內外油垢效果絕佳，不僅引起奧國醫學界熱烈的迴響，更深受全醫學人士的重視與採用。

賜白麗嬌免費贈送樣品一支，請附回郵十元，說明姓名、地址，寄台北市郵政信箱三六〇二一號賜白麗嬌營業部收即送。

洪建全教育文化基全會舉辦「現代父母心理學」講座

現代社會、千變萬化，孩子們處在急劇變化的社會在行爲上，生活上，必需有極大的適應及協調，現代的父母如何去引導他們和他們相處，是一門學問，需要一些基本的知識，技巧及應對常識，本會有鑑於此，特安排一延續性系統的「現代父母心理學」講座。

以往的心理學講座，都是分散的、個別的，聽衆聽到的觀念比較零落分散，此次本會特邀台大心理系張欣戊博士及政大心理系呂勝瑛博士共同設計課程，以理論與實際配合，將會帶給您莫大的收穫，班講座自卽日起報名，簡章請洽台北市中華路一段89號之3，洪建全視聽圖書館，電話三三一三七六三。

〝老師，斯卡也答〞楊芳儀專輯

斯卡也答，泰雅族山地語「再見」的意思。中影公司拍攝的「老師，斯卡也答」，片中的主題曲及所有挿曲，由新格唱片公司製作，發行，唱片說明書內詳細說明了每一首歌出現的場景及人物的心理刻劃，使您能充分體會出曲中所流露的眞情。

楊芳儀，「秋蟬」的主唱人，曾經把蟬聲帶到每一個角落，現在，秋蟬夏鳴，更令人期待，因爲，楊芳儀本來就屬於夏天的。

日立家電・深獲信賴

以技術與品質著稱於世的日立家電製品，自一九一〇年建立以來，已綿延七十餘年，生產各類家電製品超過千餘種，不僅在日本備受讚賞，在全世界各地角落，日立家電亦廣受信賴與歡迎。這便是日立不斷創造新技術，不斷開發新產品，以極端優異的產品與大家見面最好的說明。

王立家電股份有限公司自代理日立家電以來，業務蒸蒸日上，與日立技術合作生產的電視、電冰箱、洗衣機……等各項產品，無不達到國際水準。爲了配合日益鼎盛的業務，王立公司也已做了內部的擴大改組，並重金聘禮多位在家電業享有盛名的大將，準備一展雄風，創造日立——王立新的一頁。

配合公司擴大改組，日立家電同時推出最新式的新三槍立體20吋海彎型彩色電視機；並與全省各日立經銷商聯合舉辦優惠的分期付款，以輕輕鬆鬆的付款方式，便能享受最高品質的日立家電製品，府上須要購買最高品質家電的您，請即至全省各經銷商洽詢，或洽——

王立家電股份有限公司

台北市中山北路二段四九之三號

電話：五六一三一二一～六

美好挺襯衫推出 82年新設計——安全暗袋

遠東紡織公司與美國美好挺公司技術合作生產的美好挺襯衫，是目前國內品質最好，銷路最佳的襯衫；該公司爲了貢獻國人，提高國人衣的穿著水平，今夏特別再度推出與世界同步流行，功能特殊、時髦的「安全暗袋」襯衫。

安全暗袋——假如襯衫加了一個保險櫃？一般男仕夏季服裝搭配以簡單大方，不穿著外套居多，如此一來，支票、信用卡、美金……等不容遺失之貴重有價證券往往有無處可放、躭心遺失之顧慮，實爲不便。該公司有鑑於此，傾全力精心研究，以消費者使用爲依歸，特別推出「安全暗袋」襯衫，今後無論出國旅行、商業洽談，購物訂貨只要一件在身卽提供你一個隨身携帶的保險櫃，培增您的信心。

三有男子燙髮手藝技術精湛！

三有男子燙髮專門店是國內少數專爲男仕燙髮，髮型設計的專門店。店長周春貴師傅憑其廿餘年從事理髮業之經驗、技術，鑽研出屬於自己一套的風格與技術，率領著得獎的師傅群，共同努力，爲增添男仕魅力，美化頭髮而提供各項服務。

三有男子燙髮專門店不以豪華的裝璜爲號召，親切服務，高超的手藝，使前往的顧客以最公道的價格，得到最佳的髮型設計，這也是該店的特色之一。

在溽夏的炎熱天，已不再適合蓄著長髮，該店於近日提供幾種輕便的短髮，適合於各階層的男仕所採用。

三有男子燙髮專門店店址：台北市開封街一段一〇二號（近中華路口）電話：三一一三一九〇號。

教宗保祿二世險遇襲擊引出一段秘辛

法蒂瑪秘密待解

教宗若望保祿二世最近在葡萄牙聖地法蒂瑪朝聖，險遭刺客襲擊，離去年他在聖伯多祿遇擊，正巧一年，也是法蒂瑪聖母顯靈紀念日，因此引起了世人對於「法蒂瑪秘密」的好奇。

●文／李芸玫

教宗若望保祿二世，此次前往葡萄牙聖地法蒂瑪朝聖，險又遭遇刺客襲擊，好在身旁的安全人員機警，立即護住教宗，並且以迅雷不及掩耳的行動，及時將暴徒制服。此一暴力行動，業已引起舉世愛好和平民衆的憤怒與震驚。

該暴徒在持刀撲向教宗的時候，曾經用西班牙話高喊「打倒教宗」、「打倒教廷改革」，後一句話是指一九六二年至六五年的教廷會議曾對教會進行多項改革，包括使用各地語言，而非拉丁語望彌撒在內。

比雪更白的光降下來

謀刺教宗的這名歹徒，已經證實爲西班牙神父費南德茲。按照葡萄牙的法律，他可能被判十五到二十年的監禁。費南德茲是由法國總主教李費布赫所任命的，但是早在兩年前，他就與李費布赫領導的傳統教義派決裂，加入法國的一個「Sodevacantistes」教派，該教派認爲教宗的地位，自從教宗比約十二世在一九五八年去世以後，即呈眞空狀態，他們並且認爲李費布赫承認現任教宗的地位，是背叛傳統教義派的行爲。

教宗兩次遇刺都能逢凶化吉，在時間上有一個非常奇妙的巧合，前一次土耳其暴徒在聖伯多祿廣場槍擊教宗，是在一九八一年五月十三日，剛好是玫瑰聖母在法蒂瑪初次顯現的紀念日，當時教宗中彈大量失血，命在旦夕，經過多次輸血手術終得康復。康復後教宗曾多次公開感謝法蒂瑪聖母救了他的性命。這次他到法蒂瑪訪問，一方面是紀念聖母初次顯現給三名小牧童的六十五週年，同時也爲追憶教宗在聖伯多祿廣場遇刺的一週年，而他在遇刺一週年的前夕，也就是五月十二日晚上，又倖免於難，是否因爲冥冥之中有玫瑰聖母的庇護，我們就不得而知了。

於今年五月十二日持刀行刺教宗未遂的西班牙神父，當場爲安全人員所制服。

法蒂瑪聖母朝聖地，位於葡萄牙中部的一個小鄉村，在一九一七年聖母顯現前，是個藉藉無名的小地方，如今那兒因爲聖母的顯現，已經成爲二十世紀的聖母朝聖地。

法蒂瑪小堂——聖母顯現之處

目睹聖母顯現的三名小牧童，是路濟亞和她的堂弟方濟各和堂妹雅琴達，方濟各於一九一九年、雅琴達於一九二〇年相繼去世，唯獨路濟亞尚在人世，她今年高壽也已七十五了。

據路濟亞修女所撰的法蒂瑪回憶錄，聖母顯現的經過是這樣的：一九一五年四月到十月間，三名法蒂瑪小牧童，忽然看見山坡後倏地升起一道比雪更潔白的光，那光彷彿在移動着，向他們降下來……。

光圈裏有一個美麗的天使，用甜蜜的聲音向他們說：「你們不用害怕！我是和平天使，請和我一起祈禱吧！」

聖母之心終會勝利的

以後這個美麗的天使又顯現了幾次，她說自己是葡萄牙的守護天使，並且叫三個小牧童一再覆誦她所教授的經文替罪人贖罪，耶穌和瑪利亞的聖心，必肯垂聽他們。

一九一七年五月中旬，正是世界大戰最激烈的時候，全球都籠罩在戰雲之中，到處一片鬼哭神號，就在十三日，聖母下凡來，指點人們和平的眞諦。

三名小牧童當天用過午飯後，突然看到極近的晴空，閃過一道像電似的皓光，他們心上一驚，以爲要下大雨了，連忙趕着牲口往回走。就在前面一棵小冬青樹上，他們看到了一位渾身發出強烈光芒的夫人，她穿着一身雪白的衣裳，面帶愁容地站在樹頂。聖母告訴他們她是從天上來的，在以後的六個月裏，她將在同一天、同一個時刻來到這裏，直到十月止。那時，她將告訴他們自己是誰，和要他們做什麼。

一九一七年七月十三日聖母第三次顯現時展開雙手。讓前來朝聖的人們看到地獄裏罪人受苦的情形。許多人都嚇呆了，聖母則很和藹的說：

「你們剛見了地獄，可憐罪人的靈魂都到那裏去。爲了解救他們，天主要世人發動一種敬禮，去恭敬聖母的無玷之心。要是世人都依你們的話去做，一定有許多靈魂獲救。世界快要和平了，大戰亦將結束；如果民衆仍不停地得罪天主，那麼比約十二世在位時，將有另一次更慘的戰爭要爆發……。」

「爲阻止天主降罰，我要來要求人奉獻蘇聯於我無玷之心，並在每月第一個星期六領補辱聖體，如果人聽從了我的要求，那麼蘇俄會悔改，世界要享受太平；如果不聽，那麼它要把邪說擴散到全世界，挑起激烈的戰爭和宗教迫害。到那時候，良善正直的人，都要

教宗手持權杖爲全民祈福。

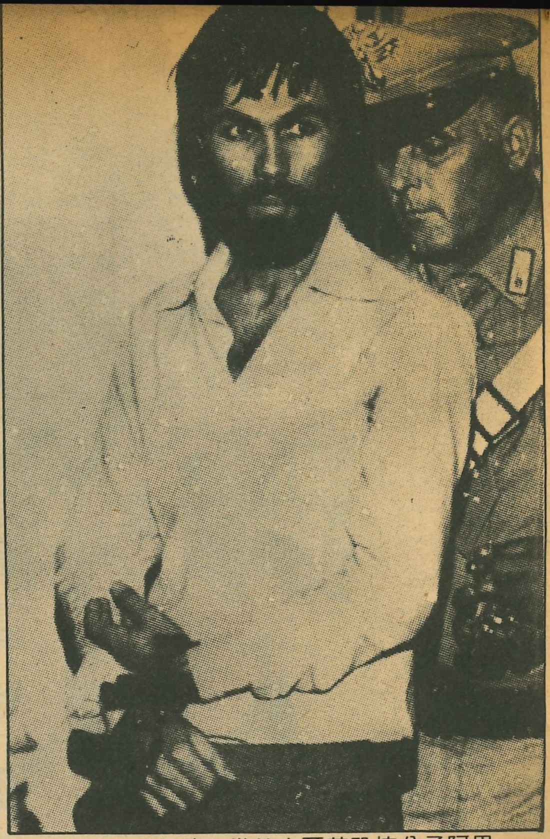
買2瓶俏麗洗髮精
送1瓶秀麗營養潤髮乳

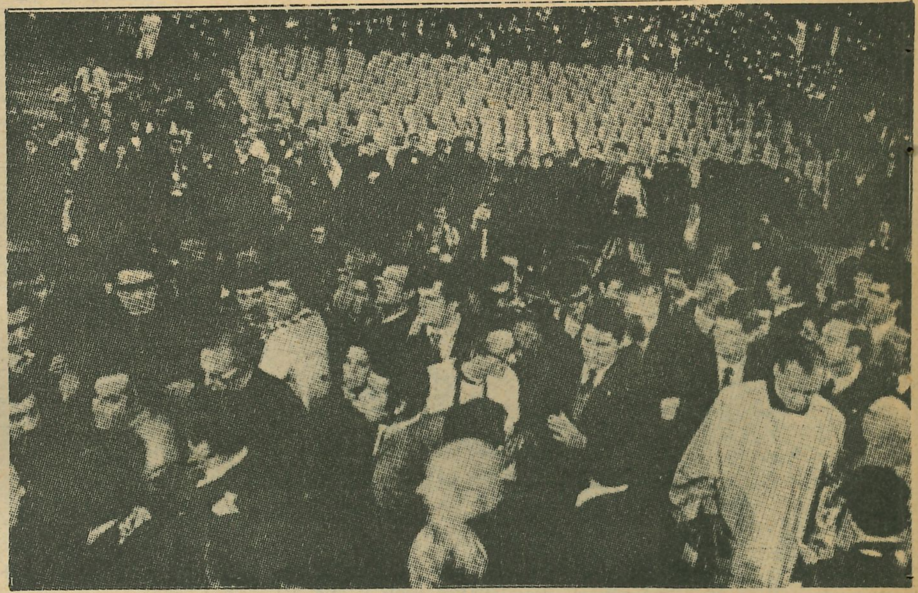
活動期間：
即日起至民國71年7月31日止，以郵戳爲憑。

參加辦法：
1. 購買俏麗洗髮精兩瓶，撕下瓶上圓形濛濛21貼紙，或金色貼紙任兩枚，即可獲贈秀麗潤髮乳壹瓶，每瓶贈品，請附掛號回郵10元。
2. 填妥姓名、地址、年齡、職業、購買店別。
3. 寄台北郵政96～12信箱必治妥俏麗洗髮精收，本公司即送您價值160元秀麗營養潤髮乳壹瓶，以掛號寄至府上。
4. 本公司恕不直接兌換，請郵寄參加。

必治妥
俏麗洗髮精
台灣必治妥股份有限公司
北市安和路158號中樂大樓四樓
TEL: 7011102(20線)

教宗在去年訪問菲律賓，也險遭暴徒的襲擊。


涉嫌謀殺若望保祿二世的土耳其恐怖分子阿里。


教宗(右)被護擁著離開法蒂瑪聖母神龕之前。

爲正義而犧牲。聖父教宗，要受到極大的侮辱，許多國家都會滅亡。不過聖母無玷的聖心終是會勝利的。到末了，聖父教宗會把蘇聯獻給聖母無玷之聖心，蘇俄民衆都棄邪歸正，世界就和平了……。」

太陽在羣衆頭上跳躍

聖母在這段話裏就明白召告世人，第一次世界大戰行將結束，並且警告世人要苦修、要祈禱，否則另一場更慘烈的戰爭即將接踵而至，她所指的蘇俄散播的邪說，可能就是馬克斯主義。結果聖母的預言一一實現，教宗比約十二世於一九四二年十月，將全世界奉獻給聖母無玷聖心。十年以後，在直接寫給蘇聯人民的宗座書函中，他特別把他們奉獻給聖母。

由於聖母在前幾次的顯現中一再表示要在十月十三日顯一奇蹟，爲使一切人相信，所以在前一天，四方都有無數朝聖隊伍，唸着玫瑰經向山谷走來。數千人爭着去圍繞那棵小冬青樹，露天過宿。

十三日的早晨，谷裏人山人海，大約聚集了六、七萬人，將近正午，三個孩子來了，領導衆人和他們一塊兒誦唸玫瑰經。

正午時分，小冬青樹上的奇蹟又出現了，聖母向衆人宣布她是玫瑰聖母，並要大家經常不斷地唸玫瑰經。那天的天氣潮濕陰沉，聖母臨走前，展開雙手，霎時雨散雲開，太陽出現了，它劇烈地轉動、下降，在羣衆頭上跳躍，然後又恢復原狀，這種奇象一連演了三次，羣衆都清清楚楚地看見了。以後聖母冉冉上升，聖若瑟和耶穌聖嬰也顯現出來，舉手作聖號祝福普世。自此之後，聖母就再也沒有在這片山谷裏顯現過。

教會當局起初對這件事情的態度頗嚴，從一九二二年開始調查工作。終於在一九三〇年十月十三日，由葡萄牙雷利亞的主教發表一項聲明，宣布一九一七年聖母在法蒂瑪顯現是有充分理由可以相信的；同時主教也批准法蒂瑪聖母的敬禮。

聖母在一九一七年六月十三日第二次顯現時，曾和三小童神秘地交談十多分鐘。旁人只見路濟亞口唇掀動，却聽不着聲音。不少人想知道聖母和牧童談話的秘密，方濟各和雅琴達分別在受盡病魔折磨之後，於十一歲和十歲的時候，帶着秘密進入墳墓。至於路濟亞呢？玫瑰聖母曾親口對她說：「妳該在這世上多住一些時候，耶穌要用妳引導人認識我、愛慕我。」路濟亞後來進了修會，取名「痛苦瑪利亞」，謙卑地繼續她的祈禱和刻苦生活。她曾在一九一七年奉了神師的「命令」，揭露了一些第二次顯現時的秘密。不過這只是關於她的堂弟和堂妹即將死亡和她自己前途的事情。

教宗被秘密嚇昏了

「秘密」的最重要部分，至今仍是一個謎，因爲天主親自禁止過，路濟亞將這個秘密用葡萄牙文寫成，並且附條件地交給了教廷，言明唯有教宗可以在一九六〇年後予以透露，教宗若望二十三世於一九六〇年打開了法蒂瑪的秘密，他認爲不該公布，於是向他最親信的幾個顧問討主意，其中有奧達維亞樞機和嘉包維拉總主教。衆人都同意教宗的見解，認爲該項秘密不可公布。

在以後的七年中，對法蒂瑪秘密有很多猜測，並傳出許多謠言。有的說：教宗已把這項秘密說給甘廼廸總統和幾位政府首長。有一份法文雜誌竟聲稱自己獲得了秘密副本，又摘錄幾段公布出來。

事實上，那秘密仍舊是秘密。奧達維亞樞機主教於一九六七年二月十一日，在羅馬記者招待會上曾發表：「教宗打開法蒂瑪秘密信封，閱讀了內容。雖然原文是用葡萄牙文寫的，教宗對我說：他完全明瞭。那時他把秘密又放到另一個信封內，密封起來歸檔。對全人類有關係者乃是法蒂瑪公開的信息。而上述秘密係爲教宗，又針對教宗寫的。假如秘密所針對的人堅決聲明：『如今不是公布於世界的時刻』，那麼，我們對他的智慧以及他對保守秘密的決定應該滿意，而不再追求了。」

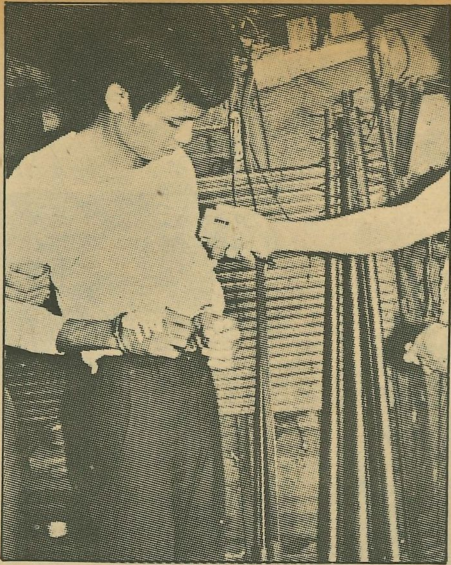
奧樞機又繼續詳細地強調法蒂瑪公共訊息駭人的重要性，那時曾有人揣測：該秘密非常可怕，假如教宗公布出來會震驚全世界。另一種謠言說：教宗看到秘密時，嚇得當場昏倒了。

保祿六世繼若望二十三世加冕後，索求這項秘密。他閱過後決定，秘密仍保存爲秘密。

保祿六世如同他的前任若望二十三世一般，向人強調說：「法蒂瑪秘密激起我們的好奇心時，它應使我們知道，法蒂瑪之公開訊息將是一項繼續不斷的訊息，它讓我們明白，最重要的是：我們世人應當聽從聖母願意我們所知道的那部分訊息，而聖母亦藉此許下她的聖心在世界上要榮獲凱旋。」

往後，歷任的教宗都越來越重視法蒂瑪，並越來越尊敬玫瑰聖母，但是從未透露所謂的「法蒂瑪秘密」。

有人預測教宗此次赴法蒂瑪訪問四天，可能會使爭論已久的「法蒂瑪秘密」，出現新的發展，結果如何，只有靜待下回分解了。



(讀者楊嘉裕提供)
胡銀城做案長刀，就是在這間小木屋向朋友借的。

●文圖／趙慕嵩

高雄彌陀鄉郵局搶案迅速偵破

師弟出馬入天網

爲了速賜康和賭博，胡銀城和吳昭仁這兩個「李師科的徒弟」，在高雄彌陀郵局幹下了十五萬元的搶案，警方專案人員迅速破獲之後表示：「沒有祕密證人。」這樣就不會節外生枝了。

人贓俱獲，破得漂亮。

既然如此狼狽，眞是何必當初？

(讀者楊嘉裕提供)

午夜十一時，高雄市刑警大隊長施淵源召集偵查第一隊全體人員，行動指示：「掃蕩苓雅賭場。」苓雅賭場設在中華四路與苓雅一路之間的一棟樓房內。

施淵源特別提醒偵一隊長蕭季惠：「跑了其他的賭徒沒關係，但是一定要把『黑金』抓住。」

「黑金」胡銀城，二十六歲，聲都戲院附近的混混，四月廿七日夜裏被仇家砍了二十多刀，最近剛剛出院。

施淵源得到一項情報，說「黑金」的經濟情形一直很差，四處借貸，可是一夜之間突然發了財，而且準備往苓雅賭場碰運氣。

施淵源對「黑金」的底細了解，立即聯想到：「彌陀郵局的一票莫非就是這小子幹的？」

「抓『黑金』！」蕭季惠向隊長轉達大隊長的指示。

五月十二日凌晨一點四十分，「黑金」胡銀城果然乘計程車來到苓雅賭場，還沒有上樓就被守在四周的便衣幹探堵住了。

「幹嘛！我又沒鬧事。」

「有人告你，說你詐欺。」

「黑金」已被兩名大漢架住，上了偵防車，直駛刑警大隊隊部。

彌陀郵局搶刼案的偵破過程，此時拉開序幕。

問得越多疑點越重

搶案發生在五月十日中午十二時四十分左右，十五萬一千元現鈔被兩名戴鴨舌帽、掛口罩的持械歹徒刼走。

五月十一日上午，警政署指示高雄市與高雄縣兩地警局成立聯合專案小組，共同展開偵查部署。

當日下午，施淵源接獲並不十分樂觀的情報，隨即在午夜採取行動。

十二日凌晨逮獲了「黑金」。

案子破了以後，給社會大衆的感覺是，警方的行動不但快，而且準。

但是事實上，專案人員面對「黑金」，也並非有問必答、萬事順利，三天多的日子裏，警方倒是花了不少腦筋，也動用了不少人力。

「黑金」胡銀城被帶到隊部後，辦案人員從他的身上搜出七萬五千元現鈔，這幾疊鈔票印證了施淵源的消息來源正確。「這些錢從那裏來的？」

「借來的，也有的是打會的會錢。」胡銀城毫不驚恐。

蕭季惠拿出一張便條紙，遞給他一支原子筆：「向誰借的？跟那些人打會？寫出他們的姓名地址。」

胡銀城接過紙筆，邊想邊寫，列出一些名單，總金額就是七萬五千元左右。

憑着這份名單，警探四出核對，整整費了一天時間，得到的答案大有疑問。一位國民市場附近經營小生意的太太說：「黑金向我借四千元，我只給他兩千。」

一名被指爲會頭的商人說：「黑金沒有固定住所、沒有正常收入，不可能跟我們打會。」

七萬五千元的來路對不攏，專案小組對黑金的懷疑加深：「說出來，錢是那裏來的？」警探擺出來臉色。

「跟朋友借的。」

「那個朋友，帶我們去找他。」

「我不知道他的地址。」

「既然不知道地址，你在那裏找他借錢？」

「國民市場後面。」胡銀城的破綻漸漸露出，專案小組對他的信心加強。

五月十一日下午，「黑金」承認曾到苓雅賭場賭過一場天九牌。「我們先用賭博違警，拘留他五天再說。」施大隊長對「黑金」的興趣越來越濃厚。

胡銀城關進了拘留所，白天讓他睡覺，晚上提出來問話，問話的地點從刑警隊遷往梅花飯店。通宵達旦，問得越多，疑點也就越重，「黑金」的智慧已施展不開了。

儘管如此，專案小組却套不出一句與彌陀方面有關的話來，更心焦的是，搜不出有力的證據。

袋裏有一把左輪槍

七萬五千元的來源雖然疑雲重重，可是却不能證實這些錢來自彌陀郵局，它不像李師科的贓款，上面的紙條都有土銀戳記。「黑金」倒是沉得住氣，任憑你旁敲側擊，他咬住一句話：「向朋友借的。」

五月十三日，「黑金」在拘留所內撞牆自殺，被看守人員及時制止。當天下午，又開始絕食自殺，傍晚藉着入厠機會，企圖從通風口逃走。

專案人員把胡銀城的自殺經過在當晚的專案會報中提出，高雄縣刑警隊長桑鎭表示，賭博違警也不過是五天拘留，「黑金」經常進出拘留所，按說應該習以爲常，這次僅僅五天的拘留居然又自殺又企圖脫逃，顯然內中大有文章。

「繼續追查，等候進展。」

拘留期限五天，時間不多，非得善加利用，一旦日子到了，而又沒有直接證據的話，警方就得放人，「黑金」放出去後，再想找他回來可就不容易了。

就在「似是而非」的時候，突然得到一通電話：「黑金在幾天前曾向朋友借過機車……」

這通電話有如「貴人指點迷津」的價值，專案人員按址趕往查證，果然找到一輛油箱凹陷的光陽一〇〇型機車，最令警方驚喜的是，車牌曾有裝卸過的痕跡。

專案小組馬不停蹄，駕着偵防車急駛彌陀鄉，找來幾位案發時的目擊者。

其中一個說：「當時他們用報紙包着油箱，可是凹陷的部份有一半露在外面。」

另一位說：「前面的車架是藍色的，和這輛很像。」

還有一位說：「我認爲就是這輛機車，太像了。」

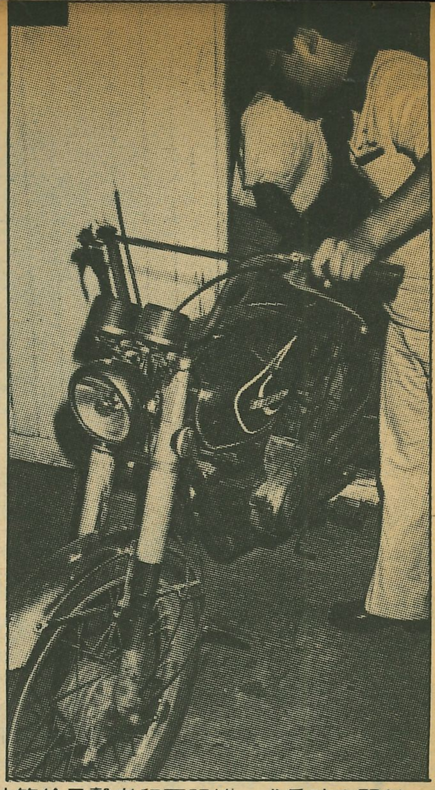
車主姓黃，道出了實際情況：

——五月七日下午一點半左右，「黑金」來找他借車，他問他：「借車作什麼？」

「我要去報復一個人。」胡銀城說。

五月八日，「黑金」載着吳昭仁來找黃姓友人，黃又問他們：「你們到底要幹什麼？」

「我們要去幹一個人。」胡銀城得意地把掛在車把上的塑膠袋敞開給車主看，裏面果眞有一把左輪。



凹陷的油箱給目擊者留下記憶，成爲破案關鍵。

「我這輛車很老爺。」

「沒關係，我們會去修理。」

胡銀城駕着車，後面坐着吳昭仁揚長而去。黃姓朋友倒是害怕起來，因爲裏面有把槍，萬一鬧出人命怎麼辦？

「他們什麼時候來還車？」警探問黃姓車主。

「十日下午八點半以後。」

很明顯的情節是，這兩個小子作完案後，撈了一票，這輛破車留在身邊反而碍事，不如丟還給車主。

「吳昭仁住在那裏？」

「不太清楚，聽說住在仁愛三街。」

大批人員撲向仁愛三街二七五巷，吳昭仁不在家，吳的母親說：「他已搬出去好幾年了，很少回來。」

不過，可以證實的是，吳昭仁並沒有離開高雄，也沒有離開苓雅區。

五月十四日，埋伏在苓雅區各據點的警探繼續搜尋線索，專案小組認爲，吳昭仁只要落網，案子就破了八成。但是也有人覺得，吳昭仁如果不承認，而證據又很薄弱，宣告破案似乎太早。不管意見如何，抓吳昭仁的行動如火如荼。

幹！就在彌陀郵局幹

十四日下午四點，吳昭仁出現在苓雅區復興一路上，便衣警探三面包抄，吳昭仁沒有絲毫反抗的被逮住了。

專案小組又在梅花飯店另開房間，吳昭仁在冷氣房內接受攻心戰術：「黑金跟你是什麼交情？」

「認識不久。」

「難怪，這次發生在郵局的事，他都推給你一個人。」

「推給我？」吳昭仁一臉火氣：「他怎麼說？」

「黑金說他只是在門外把風，是你進去動手。」

「幹！」吳昭仁火冒三丈。

「有什麼寃枉可以說出來，我們帶你來，也就是要給你一個說明的機會。」

「一切都是黑金安排的，從頭到尾，都是他在負責，怎麼推到我身上？」

至此地步，一切都已明朗，專案小組帶着錄音機到另一個房間，胡銀城還在和兩名辦案人員打太極拳。

一巴掌拍在「黑金」的肩膀上：「不要再蓋了，聽聽你朋友的話，看你招不招。」

「黑金」頭上冒出汗珠，越聽越急，越急越冒汗，大勢已去，大局已定，那怕你「黑金」再有能耐，在此也不得不實話實說了。

——五月七日向黃姓友人借得一輛老爺機車，黑金和吳昭仁已決定幹一票。

——五月八日將機車整修一下，並且設法更換牌照，他們在高雄郵局前，偷得一輛八十西西鈴木機車，卸下牌照裝在老爺車上。

——五月九日在國民市場附近購買鴨舌帽和口罩。

——五月十日往彌陀作案。

「黑金」胡銀城說，他們在借了摩托車之後，兩人就投宿在瑞家飯店，住了一夜又搬往帝王飯店，長夜漫漫，一直在計劃下手的對象和方式。

「爲什麼選定彌陀？」

「以前我去過彌陀，那個地方很偏僻，派出所的人也沒幾個，而且逃跑的路線有好幾條。」胡銀城說，他們的準備工作完成，十日上午十時半出發，經左營到彌陀鄉。

來到彌陀鄉，在農會門口徘徊一陣，沒有人進入存款，也沒有人提款出來，此處不宜動手，他們又轉到郵局附近，看見裏面只有一個人，「幹，就在這裏幹！」胡銀城下了決定。

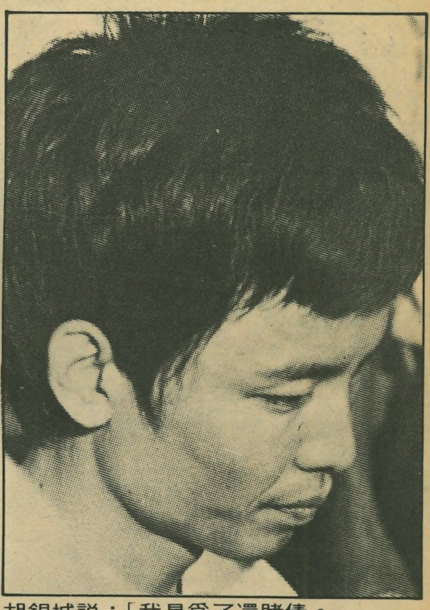
先在郵局附近的一間空屋內，戴上道具。借來的機車是藍色車身、黃色油箱，很容易招人注意，尤其是油箱的左側凹陷一大塊，這都是顯眼的記號，吳昭仁用舊報紙包住油箱，沒想到越描越黑，反而更引起他人的疑心。

跳入郵局櫃枱，吳昭仁把郵務佐葉茂隆推到牆角，胡銀城動手搶錢。

對檢舉人保護周密

看來是神不知鬼不覺，事實上，有心人早把他們的行跡牢牢的記住了。

嫌犯吳昭仁說：「我搶錢的目的是想創業。」



胡銀城說：「我是爲了還賭債。」

總共搶了十五萬一千元，胡銀城因爲是策劃人，分得八萬二千元，吳昭仁分了六萬二千元，剩餘的三千元兩人痛快的吃喝一頓，隨即分道揚鑣。

本刊編輯訪問了胡銀城和吳昭仁：

「你們作案的動機是什麼？」

胡：「我是要還賭債。」

吳：「我是想弄點錢創業。」

專案人員反駁他們的答話：「這兩個小子都是不務正業，想創業？放屁，主要目的是爲了速賜康和賭博。」

問：「你們的打扮是不是模倣土地銀行搶犯李師科？」

胡：「不是。」

吳：「是。」

問：「速賜康癮有多久了？」

吳：「五、六年。」

問：「一天要打幾次？」

吳：「不一定，有時七、八次。」

問：「打一針多少錢？」

吳：「五十元。」

問：「搶錢的目的是不是和速賜康有關？」

吳：「有點關係。」

問：「你們作案的手槍從那裏來的？」

胡：「不是眞槍，是玩具手槍。」

問：「那裏弄來的？」

胡：「吳昭仁找來的。」

專案人員在吳昭仁家裏找到一把銀色玩具槍，但是這把槍和作案時的那把槍不同，警方還在繼續找尋中。

從案發至偵破，前後是五天時間，破得又快又漂亮，從種種事實可以了解，這個案子的偵破將不會引發任何後遺症。

有人提起秘密證人的問題。

高市警察局長季錫斌斬釘截鐵的說：「我們在這件案子的偵辦上沒有秘密證人。」

他又轉換一種口吻說：「不過，有幾位檢舉人提供了寶貴線索。」

檢舉人是誰？也就永遠是一個「謎」，有過土銀搶案的前車之鑑，警方對「檢舉人」的底細作了周到的保密。

警方表示，他們收到的七十五萬獎金，將不會忘記「檢舉人」的功勞，七十五萬獎金包括許水德市長送的十五萬元、郵局送的十萬元、季錫斌局長十萬元、警總三十萬元、高雄縣長蔡明耀送十萬元。

隨着兩嫌犯移送高雄地檢處，這件與土銀搶案大同小異的刑案，已經結束，它不會節外生枝的出現任何續聞。

也無風水 也無言

彌陀搶案嫌犯家人如何是好

（讀者楊嘉裕提供）

胡金龍枯槁的手想抓回自己的愛子。

郵局搶刼案的嫌犯胡銀城，在高雄市苓雅區內小有「名氣」，但也有不少仇家。

四月二十七日夜，他在國民市場附近遊蕩時，被仇家堵住，砍了他二十多刀。

胡銀城被送到院綜合醫院救治，住院八天，全部醫藥費約三萬元，胡銀城一文未付，臨溜走前還向一位醫師借了一百元。

跑出醫院第二天，他就策劃搶刼，碰上吳昭仁也是需錢孔急，一拍即合，兩個人就幹上了。

胡銀城的父親是個風水師，母親早逝，胡銀城和整天喝酒的老爸泡在一起，覺得乏味無聊，三年多前離家打天下，混進了苓雅區的黑道。

他染上速賜康毒癮後，不但自己注射，也兼作速賜康小盤。同時，他經常出入賭場，有時參加聚賭，有時自己搞個小局面，抽頭營利。

吳昭仁是醫事學校藥劑科的畢業生，並考得藥劑生執照，他的父親本來計劃支助他開設一間西藥房，但是他却沒有興趣而作罷。

兵役服畢回來後，吳昭仁曾到臺中工作，後來又轉往屏東跟朋友經營生意。

「很少回家，我們見不到他，也沒有他的消息。」吳昭仁的母親說，幾個月會回來一次，我們問他在外面作什麼？他只是說：「在屏東作生意。」

「他很沉默，個性也很倔強。」吳昭仁的弟弟說：「我們也以爲他在作生意，那曉得他出事了。」

五月十日下午，吳昭仁在三點多鐘又回來了，還是和以前一樣沉默的坐在客廳，晚上八點多外出，沒有再返家。

十四日晚間，電視新聞播報郵局搶案偵破，吳昭仁的名字映在螢光幕上，全家大吃一驚，誰也不敢相信，吳家老二會幹這種事。

吳昭仁的父親說：「孩子作了這種事，我除了難過，還有什麼話說?!」

燒王船祈安

西港鄉慶安宮大醮壓軸特色

文／榮聰●圖／吳智遠

五月十二日，西港鄉做大醮，一艘造價廿萬元的王船，在信徒推動下，在台南縣曾文溪畔燒毀，雖嫌浪費，但在爲期六天內，各種活動的展開，爲純樸的鄉村帶來了祥和的盛況。

紙錢全是信徒的心意。

奶嘴上了蜈蚣陣。

灯篙是神明的昭示。

虔誠送王爺船。

連帶添載的兩百多種祭品，造價廿萬元的一艘王船，被衆信徒連推帶拖，在台南縣曾文溪畔燒毀。這就是所謂的送王船，也是這次西港鄉慶安宮香科大醮典中的最末一項壓軸節目。

五月十二日（農曆四月十九日）上午十時，玉勅代天巡狩盧千歲在慶安宮登舟起駕。盧王爺的神像被安置在王船正中的王爺廳，拴在船首一條粗大的繩索，由信徒們合力拖動，船尾也有信徒推助。擬向西到新興街再南轉至曾文溪畔。

沿途鼓鑼喧天，還有數十支文武遊藝隊伍隨行表演精彩節目，隊伍中至少有三萬信徒，民衆夾道爭睹這個盛況。

王船抵達曾文溪畔，已是近午時分。熾熱的陽光早已逼得隨行的善男信女們汗流浹背，拭着汗，海風陣陣襲來，涼快中他（她）們感受到大功卽將告成，各個臉孔上顯得愈發振奮。

十二點整，信徒們都手持一炷點燃的香，幾乎是同時，一炷炷的香往王船舷、船內及首尾插下或丟擲。

在王船四周圍觀的信徒仍有兩萬多。但見由原先的稀疏的香煙嫋嫋，繼而濃煙升空，風勢挾帶忽東忽西，不久王船起火燃燒。

火舌噴騰，烈烈作響；曾文溪面水波粼粼；燃燒中的王船周圍人頭鑽動；遊藝團體的表演節目依舊進行着，構成了一幅生動而耐人尋味的畫面。

「船桅上的三條鯉魚快要墜下了，搶啊！」一位男士以台語發音高喊道。接着是一片喧鬧，現場許多人附和，並開始採取行動，顯得非常凌亂。

火熄滅了，一堆灰燼還有規則地冒煙。信徒們相繼緩緩離去，仍舊依依不捨地頻頻回頭注視已成灰的王船，想是心裏默祝着王爺一路順風吧！

燒王船搶鯉魚求安泰

廟寺的醮典的種類繁多，諸如王醮、祈安醮、清醮、福醮等等。但只有建王醮時才有燒王船的節目。

王醮乃是由天上聖母請旨玉皇上帝恩准欽命代天巡狩十二瘟王（子年張、丑年余、寅年侯、卯年耿、辰年吳、巳年何、午年薛、未年封、申年趙、酉年譚、戌年盧、亥年羅）降臨輪值主持建醮，遶境進香。

王爺降臨醮境，收妖除魔，解決民困，地方安定後，信徒爲表酬神之意，所以完醮時要送王船，是燒王船的由來。

添載王船祭品，計有日用品、食品、蛙類、香、冥紙

實況

觀。

晚間水產試驗所設宴，蔬菜魚肉，豐盛無比，我第一

BALLY
of Switzerland
身份、風格、鑑賞力！
瑞士原裝・皮飾精品
BALLY
總經銷
香港商利頗敏獲億多股份有限公司 台灣分公司
台北市長安東路一段23號5樓 電話：5117121-9
詹士 BALLY專賣店 北市中山北路三段26號
英超皮件有限公司 台北來來百貨三樓專櫃
名坊服飾有限公司 北市中山北路二段14號
名品皮飾有限公司 北市民生東路48號
正孝股份有限公司 北市重慶南路一段102號
皇后皮鞋有限公司 北市中山北路一段93～95號
得利皮飾公司 北市中山北路一段105巷4號
名士館男士專門店 北市忠孝東路四段80號
緯緯企業有限公司 北市信義路二段212之1號
漢生實業有限公司 大王百貨一樓專櫃
姿彩有限公司 永琦百貨二樓專櫃
美加品有限公司 台北市林森北路96號1樓
一福堂風采時裝公司 台中市中山路92號
大統百貨公司 高雄市五福二路262號四樓及一樓專櫃
頂好商行 宜蘭縣羅東鎮中正路173號
時報周刊

新上市

無處不標緻一
一點點映您心

標緻新生代 305SR

道路之王的新生代—
標緻 305 SR 1500cc

3 三大經濟特性 省油冠軍！！

1. 同級車中馬力最強，車型最大，造型典雅，氣派十足。
2. 前輪傳動，前置引擎，抓地力特強，空間更大。行李箱容積達464公升，行李再多仍綽綽有餘。
3. 採用濕式汽缸套，引擎不致過熱且經久耐用，行駛40萬公里仍不須搪缸。省油設計更為同級車之冠，每公升行駛里程可達16.4公里。

0 零缺點王牌車 舒適氣派！！

純絲絨泡棉座椅，特依人體工學一體成型設計，長途驅車，不致酸累。

車門開啓角度幾近90°，進出方便、氣派大方。

車廂寬敞、活動空間充裕，為同級車中最大者，乘座舒適。

專利四輪獨立懸吊系統，任何路況，車身永保平穩。

5 五大安全保障 萬無一失！！

1. 車體由整片強化鋼板及加強安全鋼架構成，任何方向的撞擊，均能保持客廂的完整無損。
2. 行李箱、引擎室的設計更為可縮防撞緩衝區，乘客安全得以確保。
3. 油箱以高效能隔熱鋼板與排氣管分隔，可完全防止因意外撞擊所引起的燃爆現象。（一般車為無區隔式）
4. 方向盤採雙節折合設計、撞擊時會自動脫離，以防意外傷害。
5. 前碟後鼓雙迴路剎車，並具真空壓力輔助裝置，確實、快捷、絕不滑胎。

• 新車展示會，歡迎蒞臨指導 •

時間／ 71年5月20日
地點／ 財神酒店正廳
（台北市仁愛路四段116號）

各地區同時展示地點

歡迎七和實業股份有限公司加入標緻汽車經銷行列！

標緻汽車股份有限公司
● 總公司展示中心 ●
台北市長春路20號1樓
電話：(02)5319337~9
(02)3945431~2
● 東區展示中心 ●
台北市仁愛路4段390號
電話：(02)7021202
7021243
7021287
● 保養廠 ●
台北市撫遠街99巷12號
電話：(02)7609913-5

● 板橋聯絡處 ●
板橋市四川路2段35號
電話：(02)9553030~2
● 新竹聯絡處 ●
新竹市中華路447號
電話：(035)262828
262638

信順車業有限公司
● 總公司展示中心 ●
宜蘭縣羅東鎮興東路137號
電話：(039)551136・544288
● 保養廠 ●
宜蘭市宜興路9號
電話：(039)325157~9

興獅汽車股份有限公司
● 總公司展示中心及保養廠 ●
台中縣潭子鄉中山路一段285之1號
電話：(045)331165~9
保養專線：(045)331166
● 台中展示中心 ●
台中市復興路1段136號
電話：(042)627305~7

七和實業股份有限公司
● 台中展示中心及保養廠 ●
台中市中港路二段64號之4
電話：(042)555777(7線)
● 豐原展示中心及保養廠 ●
豐原市中山路216之1號
電話：(045)262103~5
● 中壢展示中心及保養廠 ●
中壢市延平路310號
電話：(034)528633~7

帥帥汽車股份有限公司
● 總公司展示中心及保養廠 ●
彰化縣大村鄉中山路一段26號
電話：(048)346671-3・345345
● 彰化展示中心 ●
彰化市中山路三段706號
電話：(047)252222~4
244786

大嘉汽車股份有限公司
● 總公司展示中心及保養廠 ●
嘉義市北港路532號
電話：(052)371111~2

天易汽車股份有限公司
● 總公司展示中心 ●
台南市大同路48號
電話：(062)262104~6
● 新營展示中心 ●
台南縣新營鎮大同路45之4號
電話：(066)335403~4
● 保養廠 ●
台南市東門路237號
電話：(062)389991
● 佳里展示中心 ●
台南縣佳里鎮中山路118號
電話：(067)227576

中法汽車股份有限公司
● 總公司展示中心及保養廠 ●
高雄市民族一路1036號
電話：(07)3427621~5
保養專線：(07)3424431
● 七賢展示中心 ●
高雄市七賢二路157號
電話：(07)2913307~9
● 屏東展示中心 ●
屏東市建國路286號
電話：(087)347113-4
● 路竹展示中心 ●
高雄縣路竹鄉中山路708號
電話：(064)862039・864137

PEUGEOT
標緻汽車
羽田機械股份有限公司
法國 AUTOMOBILES PEUGEOT 技術合作
台北市長春路24號裕芳大樓7樓
電話／(02)561-0126 (8線)

比雅久

跑車引擎 一路領先

賀 比雅久嘉南服務中心開幕一個月內憑比雅久行車執照，親往嘉義市新榮路 112 號，可享受免費更換機油乙次。

汽車設備製造
最高品質標誌

獨家配備歐洲最夠力"跑車引擎"—比雅久 速克達

SPORT ENGINE

規格 ╲ 引擎別	比雅久跑車引擎 (SPORTS ENGINE)	他牌速克達引擎
引擎氣門	(SPORTS ENGINE) 氣門	傳統式氣門
總排氣量	149.56立方公分	145.45立方公分
汽缸孔徑	57.8公厘	57公厘
壓縮比	1：8.3	1：8.2
齒輪	超精密、最快速的跑車專用齒輪	傳統式齒輪
燃燒系統	百分之百燃燒、最省油、起動最快的跑車專用〝O Defect〞設計	傳統式燃燒系統

一路領先

陽光、綠野、大自然——這就是現代年輕人的新形象!!
帥氣、青春、有勁力——這就是今年比雅久的新形象!!
年輕人屬於大自然；比雅久喜歡有勁力，
年輕人與比雅久朝夕相伴；共創事業，同享歡樂——
永遠是最完美的形象!!
山野、溪谷、水湄、海濱；高樓、矮舍、大街、小巷，
從進步的鄉村到繁華的都市
到處都看得到——
跑車引擎(SPORTS ENGINE)的比雅久!!

請洽比雅久經銷商

台北：陳大慶：(02)3310595
加 盛：(02)3218005
敦 朋：(02)7636291
協 大：(02)3312002
亞 松：(02)3715876
三 安：(02)3035697
嘉 宏：(02)5618742
明 生：(02)5419308
士林：興 泰：(02)8813183
永和：永 欣：(02)9221511
淡水：伸 偉：(02)6213575
板橋：上 欣：(02)9624977
一 利：(02)9586575
中和：光 肯：(02)9239516
三重：全 一：(02)9826261
欣 益：(02)9843000

新莊：進 輪：(02)9836160
樹林：廣 智：(02)6813047
三峽：弘 記：(02)6711611
汐止：郭賜美：(02)6414261
宜蘭：今 昌：(039)323493
優 美：(039)330787
基隆：全 勝：(032)232826
桃園：新永成：(033)324885
中壢：武 璋：(034)452969
新永成：(034)427333
竹北：榮 發：(035)552173
新竹：巨 光：(035)224822
竹南：快 達：(036)638123
竹東：盛 豐：(036)962574

苗栗：遠 東：(037)337128
台中：億 隆：(042)255317
聯 美：(042)225245
精 輪：(042)228816
草屯：東 光：(049)332988
埔里：東 光：(049)980888
霧峰：三 東：(043)393623
東勢：坤 晁：(045)873066
大甲：光 富：(046)872247
清水：光 展：(046)220163
彰化：正 光：(047)243886
員林：羽 順：(048)351525
溪湖：吉 順：(048)852670
北斗：益 新：(048)883216

竹山：益 宏：(049)642693
嘉義：統 嘉：(052)256925
國天利：(052)272002
玉 麟：(052)255666
朴子：文 欽：(053)798269
虎尾：元 良：(056)323586
西螺：新 昇：(055)862519
台南：光 太：(062)221641
益 美：(062)226672
鹽水：正 忠：(066)521506
高雄：7 馬：(07)2311177
富 裕：(07)3336633
岡山：明 享：(07)6212129
美濃：旭 昇：(07)6812185

里港：中 堅：(087)752242
大社：龍 穎：(07)3511841
屏東：一 心：(087)322368
潮州：新 隆：(087)882607
台東：東 良：(089)323768
花蓮：晏 新：(038)357873
馬公：東 利：(069)272583

味全
特級品質 ● 大衆化價格
1瓶等於2瓶容量，僅售35元
味全
特級醬油
寶特(PET)－1000
沾、炒、煮、滷，均相宜
家家味全・戶戶飄香
味全特級醬油，純豆麥釀造，品質好，價格又公道，
一直深受全國家庭的喜愛，銷售量年年第一！
只有品質最好、價格公道，才能年年銷售第一！味全特級醬油深受家庭主婦的喜愛。
20多年來，味全特級醬油的釀製技術是愈來愈精密，每一粒豆麥都能完全浸出它的精華，無論時間、溫度、水質、口味，更能精確掌握，釀出品質最好的醬油。
現在，味全特級醬油，除原有玻璃瓶，又推出新的1000cc.寶特瓶裝，與您見面，同樣特級品質任您選購！
味全特級醬油1000cc.寶特瓶，非但晶瑩、衛生、安全不破碎，且有荷葉瓶口設計，一滴也不沾手，一滴也不浪費，讓您更方便做出好料理。
味全特級醬油銷售第一是有理由的！
味全
特級醬油

了很久，我們決定成立中華民國海洋研究學會，廣邀各

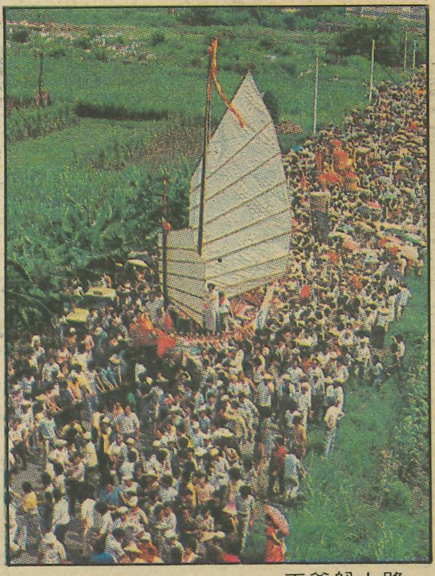
起程了！王爺船。

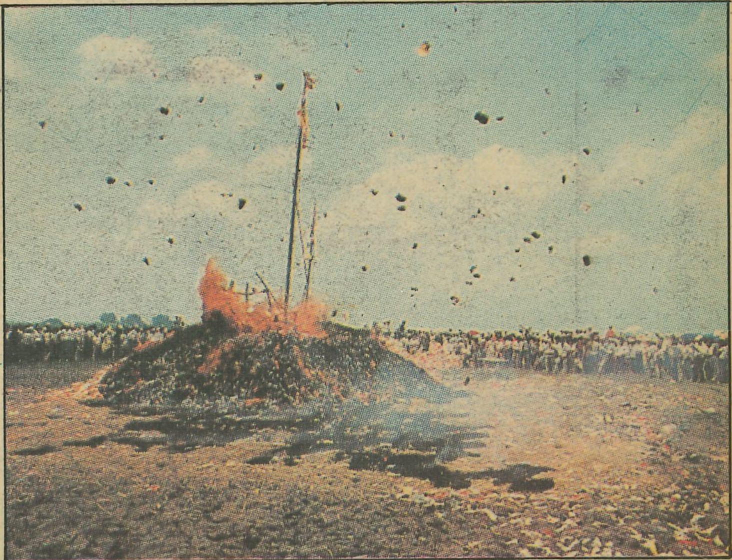
蜈蚣陣送王爺船上青天。

浩浩蕩蕩的王爺子民爲送行忙。

祭典開始。

祭典是人神同樂。


王爺船上路。


燃燒吧！王爺船。

錢及鞭炮等兩百多種，幾乎是應有盡有，將一併燒毀，好讓王爺及部屬等途中饗用。

相傳在一百九十年前，本省王醮就有送王船的節目，但不是燃燒，而是以飄流的方式送出海。王船沿溪而下，假若卡達擱淺某處，則某處必需建醮，再送一程。

有一回，一艘王船沿曾文溪而下，却卡在安定鄉蘇厝境內溪邊，蘇厝的長興宮得知以後，以爲是神意，遂大舉舖張，建醮送王船。那艘王船却又卡在下游的姑媽宮附近，只是姑媽宮經費拮据，無力建醮。把機會讓給西港的慶安宮。慶安宮有鑒於此，送王船改由燃燒的方式，這是一百八十七年前的故事，也是本省王醮燒王船的創源地，一直沿襲至今。

按本省王醮燒王船以南部爲最普遍，東北部據聞仍有飄流送王船的習俗。

王船船身都以木製，外表裝飾以五顏六色的紙品；船首刻龍（或繪成），都仿風帆艨艟，造價約爲十萬元。有關王船尚有幾項細節值得一提。

——造好船之後，一樣有下水儀式。主持者拎一壺水潑在王船四周。

——燒毀之前，被安置在廟宮內，供信徒們淨身驅邪解厄運用。解運者手持「替身」——以紙錢剪成人形狀，以香炷居中支撐；代表解運者。然後解運者口中唸唸有詞，據說王爺可以帶走邪氣。

——燒王船之前，船桅頂端懸掛三條鯉魚，一大兩小。燒王船近尾聲時，船桅倒下，若倒向溪流對岸或向海一方則地方有福，因爲厄運已驅除；否則有災。若有信徒搶得鯉魚，他必定榮華富貴，時來運轉。

燒王船一節，他們以爲尊敬與酬謝的意義要過於迷信，以經濟觀點看，雖似有點浪費，若以衆信徒平日燒香所費籌集，實質上無異。

台南縣西港鄉慶安宮香科大醮典，爲期六天的各項活動進行期間，吸引了近百萬的香客。耗資在兩百萬元之譜，國內宗教界及各廟寺予以刮目相看。

慶安宮香科醮典每三年輪值一次，活動自五月七日（農曆四月十四日）起陸續展開。

民俗遊藝隨香大遊行

事實，醮典的籌備工作早在數月前已進行着，廟宇裏裏外外張燈結綵，被裝飾得非常亮麗。附近居民家宅也都經過特別裝飾。

醮典進香日程的排定是這樣的，五月七日盧千歲南巡，天上聖母往媽祖宮謁祖；五月八日架棚，做火醮，當晚請王；五月九日起盧千歲聖駕七十八村鄉遶境進香三天；五月十二日盧千歲登舟送王船。

配合建醮活動，南部七縣市一百餘支民間遊藝團體的隊伍，提供非常精彩的節目表演，並隨香路遊行。他們包括文舘的：牛犂歌陣、鼓陣、神轎、太平歌、百足眞人、北管、南管、七響陣、天子文生、文武郎君等。武舘有：宋江陣、金獅陣、赤牛陣、五虎平西、八家將及白鶴陣等。

醮典期間也有數項節目極具民俗代表性者，譬如：

——負枷贖罪：還願者身着黑衫，頸項懸掛鐵鏈，兩端攜木製鯉魚。跪在王爺神前，數造的孽，請贖罪。

——宮前矗數燈篙，竿頂有紅繩索垂下，供信徒拉拔，有步步高升，攀龍附鳳之意義。

——穿蜈蚣陣，穿馬肚或穿神轎下，爲之者匍匐而過；欲借神力降附身之妖氣，以收淨身去邪之效。

——掃清香路：大都婦女爲之。還願者持掃帚清掃香路，供香客出入，乃因自己有過錯，希望功過相抵，做牛做馬爲人服務。

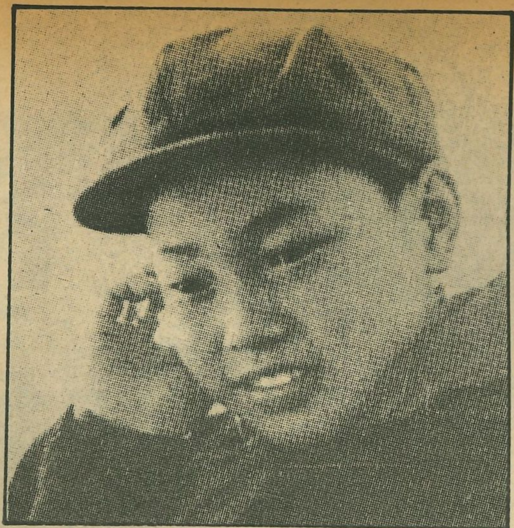
閉著眼睛做實驗

——中共大搞「人體特異功能」怪事

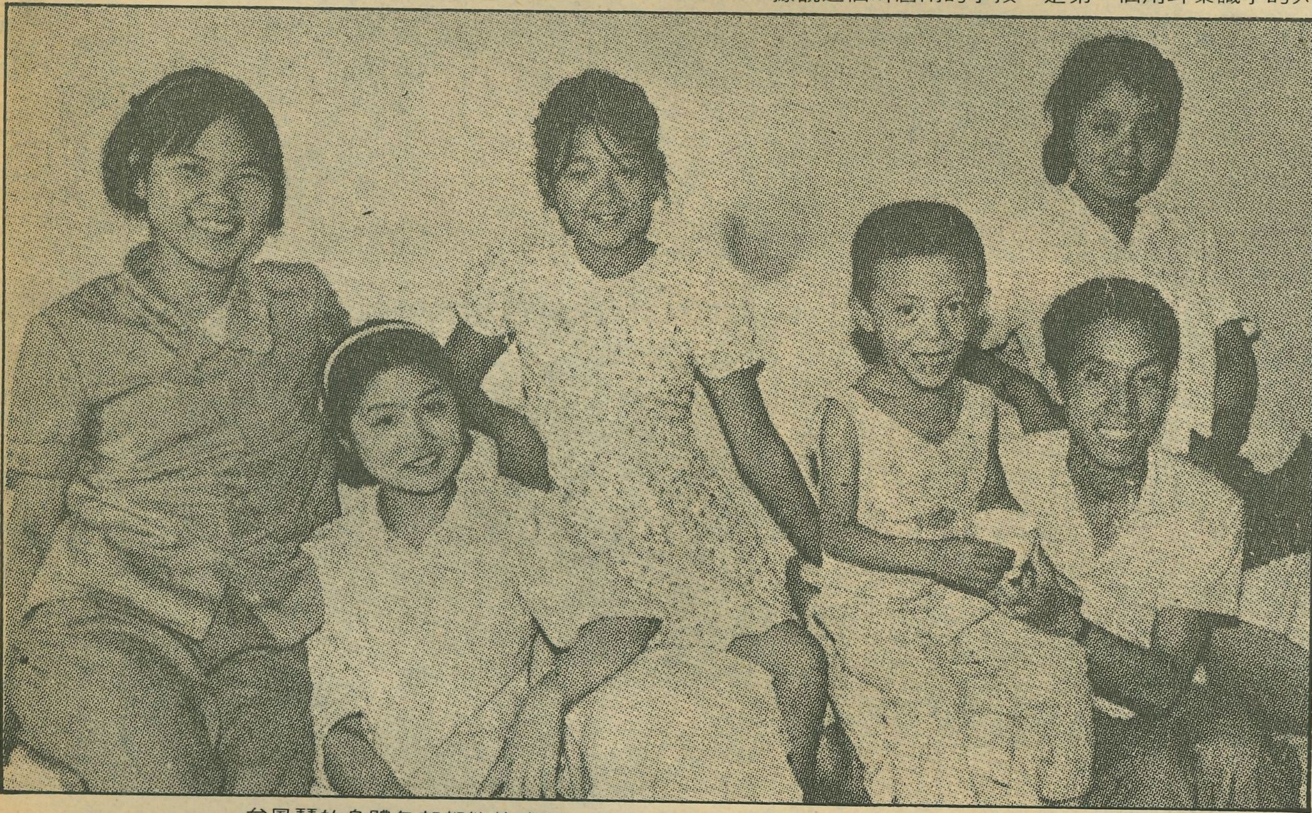
近兩三年來中共最大的社會新聞，是所謂「人體特異功能」爭辯，事情的發端，起於三年前四川發現一個幼童能用耳朵識字，由於引起了大陸知識份子及科學領導階層的爭辯，並不斷做實驗來強調它的可能，可見今日大陸社會心態之反常。

文／甘棠

中共還特地爲所謂具有特異功能的人進行「科學」討論。



據說這個叫唐雨的小孩，是第一個用耳朵識字的人。



牟鳳琴的身體各部都能傳感認字（右１）；董長江（右3）通過和他父親（右2）的接觸，可以寫字畫圖；熊潔（右4）和徐倩（右5）除了能用耳朵，腋下認字，還能相互進行傳感識字；于瑞華（左１）有一雙透視眼。

今年二月二十五日，中共「人民日報」在一篇報導中說：「中國科學院昨天舉行科學報告會，科學院負責人李昌、于光遠在會上對兩年來所謂『人體特異功能』的研究和宣傳再次提出了批評」。該報還刋登綜合報導，介紹兩年來關於「人體特異功能」的宣傳情況。並且還用「編者按」指出：「一九七九年五月，本報對所謂『耳朵認字』的宣傳進行了批評，廣大讀者贊成這一批評，也有一些人不贊成，科學工作者也持兩種不同的意見，這個問題已經引起有關部門的重視。國家科委去年十月組織了一個『人體特異功能問題』調查研究聯絡組，已經編印了四期調查研究資料。這個聯絡組將在最近召開會議，部署按照嚴格的科學的程序和方法重複測試等問題。」最後要「請讀者分析和判斷，究竟『人體特異功能』是科學還是僞科學？」

中共竊據大陸三十二年多，雖然好事沒有做過一件，但壞事、醜事、怪事却做得不少，這個「人體特異功能」問題，就是中共搞的特大怪事之一。這個問題不但是轟動整個大陸的社會新聞，更引起了大陸知識階層包括科學領導階層的反覆辯駁和抗爭，甚至還有些外國人已插上一腿。這個問題已經爭吵了三年，到目前仍然眞假莫辨，是非難明，到底是科學問題？抑或是社會心理問題？現在尚難遽下結論，不管是科學的或心理的，都值得我們注意和研究。

「耳朵識字」揭開序幕

一九七九年三月十一日，「四川日報」第一版刋出「大足縣發現一個純用耳朵辨認字的兒童」的新聞，內容是一個十二歲兒童名字叫唐雨，是一個農村家庭三個孩子中最小的一個。新聞說，只要把紙片寫上字搓成一團，放進他的耳朵裡，幾分鐘後，他就會把紙片的字讀出或寫出來。據說：中共四川的一名「省委書記」，曾親自接見唐雨，當面試測過，結果是「很靈」，於大讚「神耳」之餘，還指示要注意這個「奇能兒童」的營養。

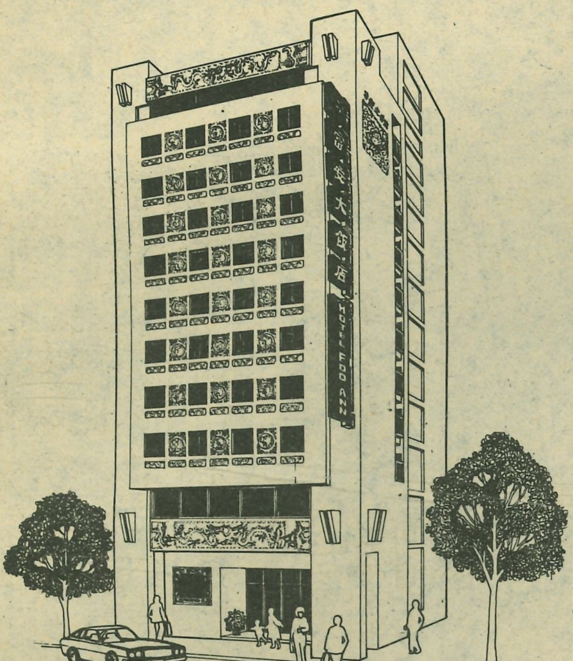
四川省科研部門跟着就把這事當作科研項目進行研究。「四川日報」這個新聞很快就傳到大陸各地，三月十六日，「上海科技報」搶先轉載，繼之而來的有「河北科技報」、「湖南科技報」、「長江日報」、「南方日報」和「甘肅日報」等紛紛轉載，並當作「科技新聞」來處理。於是乎所謂「耳朵認字」，頓時風靡了整個大陸。這樣一來，可就熱鬧了，許多地方的小學叫學生排隊，一個個作試驗，家庭裡的父母，也叫孩子作同樣的試驗，把孩子們的耳朵揪紅揪腫了，就是想遍找「奇能兒童」。據說：這些試驗並不完全落空，四月十三日，「北京科技報」領頭做出「可喜」的反應。該報消息說：「本市石景山區小學二年級的八歲女生姜燕，經試驗發現右耳朵識字的功能」。四月六日和廿一日，「安徽科技報」連續兩次報導，宣城中學先後試驗出兩名除用耳朵「認字」以外，還能「辨色」的女學生。四月二十日，「河北科技報」也發表了同樣的新聞。此後湖南、湖北、四川、遼寧各省又先後發現了十多個不但用耳，還能用鼻、手、脚、胃、腋下都能認字的兒童。如此一來，大陸不但成了「特異功能兒童」的世界，也成了國際的「特異新聞」。據美國「國家詢問報」六月十二日的報導，賓夕法尼亞州的「愛丁博洛州立學院」心理學教授塞魯斯·李博士，就曾爲此事訪問大陸，而且還「證實了這個故事」。在此同時，香港「大公報」、「文匯報」、「新晚報」等左報，也把「耳朵認字」大肆渲染，大做文章，眞個熱鬧非凡。

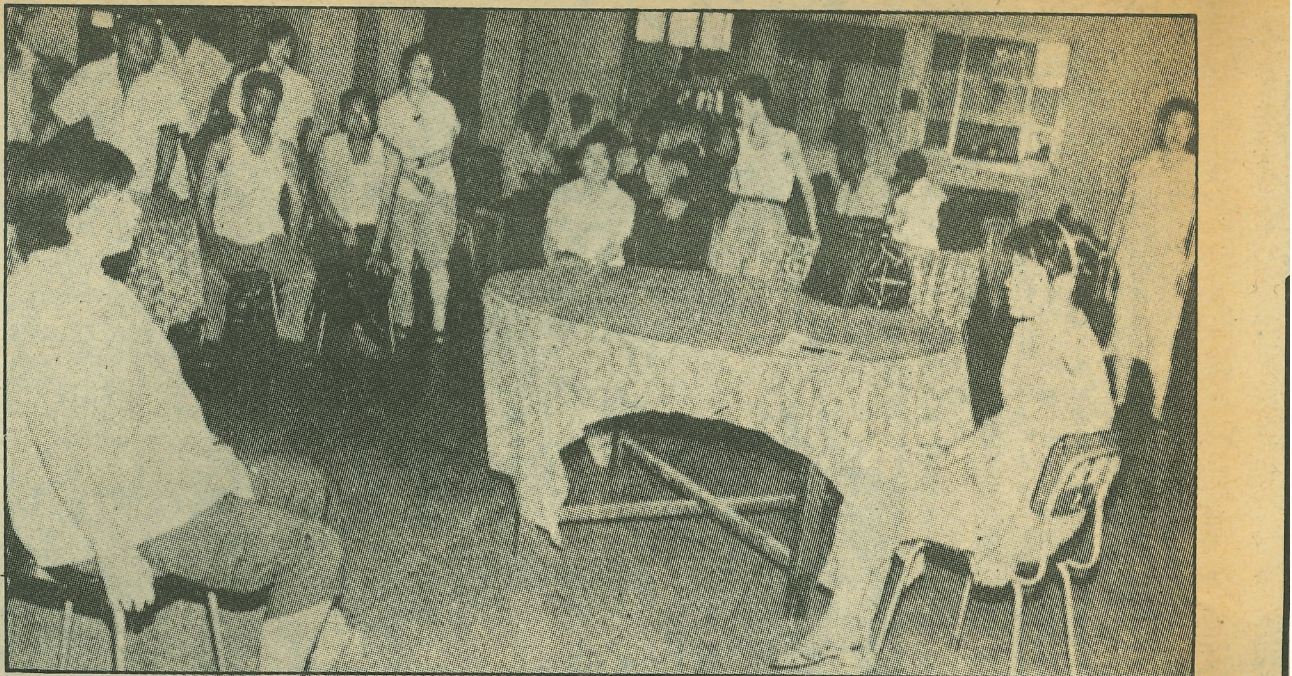
「人民日報」發動圍攻

由「耳朵認字」發展開來的轟動情況，也許對中共政權存不利一面的影響，於是，「人民日報」打響了給予圍攻的第一炮。當年五月五日，該報刋出署名「祖甲」，題爲「從『以鼻嗅文』到『用耳認字』」的文章，指責製造這些新聞完全是「荒謬無稽」。文章說：「奇怪的是個別科技部門同志和個別領導同志，不請教科學、不請教科學家，看完魔術式的表演，居然帶頭鼓掌……這些同志如此缺乏科學常識，不禁令人擔心，如不改變這種情況，怎能帶領羣衆爲四化奮鬥呢？」因此，文章毫不客氣的指出：「所謂神耳、神眼、神手、神脚、神腹一類，都是荒誕無稽的。」這時香港的「文匯報」才慌了，五月八日趕緊用長途電話打到北平，向「人民日報社」請教，九日刋出「以耳認字荒唐、北京强調科學」的報導，據說根據「人民日報社」的答覆是：「以耳認字的奇能兒童，是一些人（包括家長）吹牛吹出來的……經過鑑定，這種講法是不眞實的，實際上沒有用耳認字的事。」

五月十八日，「人民日報」刋出葉聖陶題爲「關於耳朵聽字的新聞報導」的文章說：「耳朵能聽字，稍有科學常識和唯物觀點的人決不會相信，這種荒唐的新聞本來值不得駁斥。可是這條新聞引起了極壞的影響，不能不給與足够的重視。」文章又帶着調侃的語氣說：「最近有人從四川來，跟我說起大足那件事，至今有關單位明知錯了，還散佈消息說，那個兒童害了一場大病，耳朵不靈了。」葉某又倚老賣老的提到：「昨天遇見周建人同志，他說，在搞四化的今天却有這樣的事，簡直是丟中國的臉。聽說香港的報紙和美國之音都作了報導了，一定會引起外國有識之士的訕笑。」文章最後感慨萬分的說：「這樣胡搞是不行的。」

六月二日，「人民日報」又抓到新證據了，發表了一篇從四川來的報導指出：「今年三月十三日，也就是『四川日報』發表消息的第三天，由四川醫學院科研處、精神病學研究室和眼科的幾位同志組成調查組，對大足那個小學生進行了二十五次試驗。這個小學生有時用手指、頭頂、小腿、足底『認字』。結果表明，除了六次因偷看未成而拒絕辨認之外，其餘十九次都是偷看後認出的。」「人民日報」這篇報導當然也有漏洞，既然是「耳朵認字」消息傳出後第三天就有這個試驗，爲什麼當時不發表？是不是那位大讚「神耳」的「省委書記」擋住不准發表？如果當時發表了不就只是一則花邊新聞，隨風飄去了嗎？何故「引起了極壞的影響」而有勞該

富安大飯店
Hotel Foo Ann
優雅處境、心神怡然
The Graceful hotel for you.

3F/10F: 豪華套房 Room
2F: 台菜、宵夜 Formosan cuisine
B1F: 咖啡、酒廊 Club
TEL:(042)298111～20
台中市柳川東路136號
德菊室內設計 (042) 284816

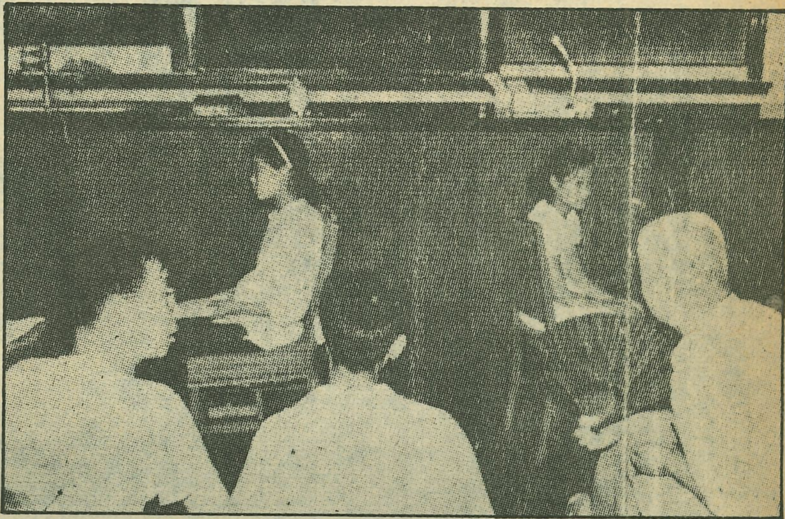


于瑞華(右)用眼睛透視孕婦的胎兒性別，如此一來，中共便不必用X光了。

報搞「圍攻」！

六月三日，香港「文匯報」也跟進了，刊出張友鸞題為「兒童有厄歪風裏，提耳恭聽字有無」的文章，首先就把「耳朵認字」斥為「多麼荒乎其唐的傳說」，害怕到「聽說這個傳說也流傳到了海外，有沒有人把它當作『大陸奇談』呢？」張文說到這裏說漏了嘴，把三十多年前中共給我們搞政治陰謀的鬼事也漏出來了。他說：「使人聯想到一九四八年的『楊妹絕食』事件，新聞也出在四川。絕食楊妹事件的造成，是有它政治因素的，是有它經濟目的的。」文章最後也感嘆說：「出了耳朵聽字這樣的傳說，說明我們提倡科學的普及還不够。」

六月十九日，「人民日報」又發表署名「浩成」，題為「關於以耳代目」的文章，開頭就說：「耳聽為虛，眼見為實，又說百聞不如一見，這是經驗之談。但是偏偏有不少人總是喜歡以耳代目，人云亦云，盲目輕信。」他指斥那些「喜歡以耳代目的人多半犯有强不知以為知的毛病，他們往往不懂裝懂，强作解人，一不思考，二不調查，無實事求是之意，有譁衆取寵之心」。文章最後要問：「這種不做調查，就下判決的做法，難道不是『以耳代目』的作風麼？」



徐倩(左)和熊潔(右)在中共的「原子能研究所」中表演傳感認撲克牌，大概也算科學研究?!

「特異功能」從事反擊

「人民日報」發動一輪「圍攻」後，果然有點靈，大陸報刊對於「耳朵認字」的事，沉寂下來了，可是各地的「奇能兒童」却繼續出現。於是，僅僅隔了四個月，由香港左報發難，採取「外線作戰」戰略，而「人民日報」開始反擊。

一九七九年十一月十四日，香港「文匯報」在一篇「耳、皮膚能看非不可能」的文章舉例說：「青蛙的全身皮膚就有感光的功能，不用眼睛可看見光，某些魚類、蠕蟲和蚶，遍身都有感光細胞。」文章抬出生物學來作證後，繼而用推理邏輯指出：「個別的人，因為遺傳上的小突變，使得某些部位的皮膚細胞可以感到可見光，耳朵和腋下能看，就並非絕無可能。」至此，它給「人民日報」倒打一耙，它說：「科學上有許多新事情，常是難以常理或常識來判斷的，如果隨便『一棍子打死』，就會將科學扼殺，歷史上多的是這樣的事情。」

十一月二十日，上海「自然科學」雜誌第十期跟進，發表「北京航空醫學院研究所」教授羅多蘇，題為「非視覺器官圖象識別與人體電磁感受機制的探討」一文，把那「荒誕無稽」的傳說，提升到科學實驗來了。羅文說他曾對北平「奇能兒童」王强、王斌小姊妹，通過儀器探測的結果，發現她們「耳朵有發射微波的功能，手上心經的神門穴有接收微波功能的可能性」。他的結論是：「這兩種性能的綜合，可能比現有軍事雷達的性能高一千萬倍以上。」十二月十九日，上海「解放日報」也加入戰鬥序列了，該報引用「自然科學」雜誌的文章發表評論說：「這樣的事令人難以置信的，但有那麼多科學家親眼看到，我們只能說這種事情是確實存在的。」這份報紙當然也有它不算小的後台，它對「人民日報」作者發出了尖銳的抨擊說：「一些同志對此事進行主觀武斷的批評，這些人只憑直覺知識，腦子裡有固定框框所致。」一九八〇年一月廿六日，香港「大公報」也來了，發表著名「夏耘」，題為「常識、科學、事實——『關於以耳代目』」的文章，又引用「自然科學」雜誌二卷第九、十、十一各期的有關肯定報導，他的結論是：「無論如何，斷言世界上不可能有這種奇怪現象的看法，已被證明是過於武斷了。」

從此以後，整個大陸除青海、西藏以外，其餘廿七個省、市、自治區先後出現了「特異功能」兒童一百多人，他們不但是「認字」、「辨色」、「認圖」，而且還會「越距傳感」、「透視人體」、「思維傳感」等等。

為了證明這些「特異功能」的眞實性，上海、北平兩地先後舉行了轟動一時的兩次實驗：

第一次是上海「自然科學雜誌社」於一九八〇年二月四日至十日在上海舉行的「人體特異功能科學討論會」，把北平、天津、上海和四川、安徽、湖北、江蘇、浙江、甘肅、河北、黑龍江八省的大專院校和研究所、科委機關，以及新聞、出版、文化界人士七十多人邀請參加討論。「特異功能」兒童參加受測的有四川的唐雨，北平的姜燕、王强、王斌，安徽的黃紅武、張雪梅、胡聯、何小琴，湖北的謝朝暉、熊潔、徐倩，江蘇的鄭紅，河北的于瑞華，黑龍江的牟鳳琴等十四人。其中包括三男十一女，年齡除牟鳳琴廿五歲以外 其餘都是九歲至十五歲的兒童。此外還有科學、醫務、教育、新聞等各界人士二千多人應邀參觀，「上海科教電影製片廠」亦在場拍攝科教紀錄片。在七天十場的試測過程中，得到了下面的結論：

㈠各種方式的「認字」和「傳感」功能的正確率，一般為百分之八十左右。

㈡這種功能在青少年中有一定的普遍性，而且還有傳染性。如上海有些兒童跟唐雨、姜燕玩了幾天後，發現有同樣的功能。

㈢受測者口述的圖像，在腦中顯示的奇妙歷程，不是如視覺似的一次完成辨認，而是「從局部到整體，從模糊到清晰，經過大腦多次處理才最後完成」。

除了試測以外，在討論會中提出學術報告的，有「北京大學」無線電系副主任王楚的「圖像的感受和處理過程」、「安徽師範大學」教授徐梓芳的「人體特異功能的初步研究」、「北京航空醫學院研究所」教授羅多蘇的「人體第七感受器的半導體器件特異」等多篇。他們

明星臉造形 走向明星的捷徑！
(PROFILEPLASTY)

藝術化美容整形 多人得償明星願
●明星臉造形：
臉形修改、豐頰、面瘦加胖、人工酒窩、笑靨造形、美化下巴、印堂填平、眉骨加高、耳垂加厚、人相哲學整形(哲學及美學上的缺點消除)。
●明星鼻造形：
依麗沙白泰勒鼻子造形鼻頭加高拉長。
●明星雙眼線：
鳳眼造形、小眼放大、厚眼皮除脂肪、影視紅星流行雙眼線獨家使用最新方法不必開刀，立即成型，永久美觀。
●隆乳：
新法無痕植入手術、迷你型、豐滿型、普通型、BB型、夢露型任意選擇。
●減胖抽脂，不必開刀，採用法國抽脂機，20分鐘，抽除五〇〇公克，全身各部贅脂，均可抽除（腹部、臀部、大小腿、雙下巴）。
●疤痕美容、麻面傷疤凹點、痣疣、黑斑漂白
●婦女完璧整形，風靡歐美，享譽東亞之奇蹟手術，實為婦女一大福音
十仁整形外科
國際整形專家郭劍芳大夫親自主治
院址：台北市忠孝西路一段一二二號四樓。
電話：三三一五七九六・三一一〇二五三

中共的「原子能研究所長」(左二)副所長(左三)對董長江進行測試，不知持的是什麼"科學"態度？

「一致認為：人體特異功能的探討和研究，是繼氣功研究及探索生命科學的又一開端」。

第二次是北平「中央新聞紀錄電影製片廠」主辦，於一九八〇年七月六日至十日，邀集部份「特異功能兒童」計有牟鳳琴、于瑞華、徐倩、熊潔以及從貴州來的四歲半幼童董長江等五人，拍攝實地試測紀錄片，並把這部影片命名為「你信不信」。全部試測概況如下：

㈠由「原子能研究所」所長王淦昌、副所長李壽楠，對董長江進行「思想傳感」試測。先把董長江和他父親董文豹隔離，父親想什麼，孩子就用寫字或圖畫顯示在黑板上。

㈡于瑞華用眼睛「透視」孕婦呂金花，指出胎兒的胎位和性別。

㈢牟鳳琴用鼻、手、脚、腋下等各部位，進行「傳感認字」。

㈣徐倩、熊潔二人進行「傳感認撲克牌」。先使徐、熊二人隔離背向坐下，由試測人抽出一張撲克牌密給徐倩看，由徐倩「傳感」給熊潔作出答案。

㈤對徐倩、牟鳳琴、于瑞華、熊潔等四人試測「隔牆認字」。先使徐倩坐在木製屛風的一側，牟、于、熊等三人以品字形坐另一側，各距一公尺背向而坐。試測人在徐倩手中的黑板上，用粉筆寫「3×5＝18?」字樣，一分鐘後，牟等三人都受「傳感」而寫了出來。

以上試測的結果，據說是「完全正確」。

牟鳳琴(中)煞有介事的在進行傳感認字。

為了要加強對「人民日報」反擊的火力，他們還請出兩位科學家來助陣。第一個就是錢學森。七月十七日，「中國新聞社」從北平報導說：「最近，錢學森就一些兒童具有耳朵、腋下認字識圖等特異功能的問題，向記者進行了一次談話。」錢某認為「具有特異功能的青少年，為人體生命科學的研究工作，提供了一個極為重要的線索。這是客觀存在的事實，不因暫時還不能作出科學的解釋就否認這種現象的存在」。又說：「耳朵識字這種現象說明人還有潛力沒有發揮出來。我們應該利用現代科學技術從思維科學，從氣功，從一切潛在的人體機能去開發人的潛力。」

第二個是「浙江大學」光學儀器工程系教授董太和，他曾參加過上面的試測工作。他認為「特異功能的眞偽之爭已告一段落，現在研究工作的第二階段是要查明什麼『能』在起這樣的特異作用」。他說：「明確了這種『能』的確實性質後，就可循此探索中外科學家至今還一無所知的第三階段——圖象傳遞的處理和途徑。」最後指出：「任何性質的『能』都是直線傳佈的，可是現在却能自動跟踪卷曲圖象的起點直到終點，能不稀奇？我們持之以恆，總有一天會揭開這個生命科學之謎的。」

再次爭辯可見反常

「特異功能」問題經過實地試測的證明、科學理論的闡述，它的地位似乎已經鞏固了，至少是肯定了，但其實又不然。僅僅沉寂了不到一年的時間，一九八一年九月底開始，大陸知識份子又對那些「騙人鬼話」展開了第二次的圍攻，其中最具代表性的是于光遠和周建人的話。

一九八一年九月廿六日，上海「文匯報」刋出「國家科委副主任」于光遠，在「特異功能」問題的訪問中指責說：「進行這些荒誕的宣傳，就意味着否認經過人類的歷史長期實踐檢驗的科學眞理……為早已不敢再公開宣揚的封建迷信復活開路」。他還引用魯迅於一九三四年在上海「申報」和「自由談」發表題為「朋友」的短文，魯迅的短文說：「我小學的時候，看同學們變小戲法，『耳中聽字』呀，『紙人出血』呀，很以為有趣，廟會時就有傳授這些戲法的人，幾枚銅元一件，學得來時倒從此索然無味了。」于某繼指出：「相信這些人體特異功能的存在，是犯了經驗主義的錯誤。」並指出這種情形已愈演愈烈，發展到以下的不可思議的狀況：

㈠人體的各個部位，以至把紙團吞到胃內，都能把字認出來。

㈡不需要經過任何物質的信息工具，一個人腦子裡想的東西，另外一個人在別的地方可以知道。

㈢只需要人的意念，就可以使物體發生運動，如撥動鐘表的指針、把植物的枝莖折斷等。

㈣這種意念甚至可以使物件穿過堅固的牆。

㈤能夠看到已死去的人的鬼魂，以及其他類似的「功能」。

于光遠最後很氣憤的說：「大肆宣傳這種『人體特異功能』，足以妨礙四化的建設。」

一九八一年十一月七日，「新華社」報導說：「最近周建人在一封信中提出，廣大自然辯證法工作會要以自然辯證法為武器，戳穿宣傳迷信思想的『鬼話』。」周建人的信想是衝着「自然科學」雜誌而來，這是他寫給「中國自然辯證法研究會」成立大會的賀信。他引用他哥哥魯迅的話：「科學能教道理明白，能教人思路清楚，不許鬼混。」他指責「反動階級總想利用鬼話欺騙人民」。他說：「我們不能不看到，在我們這樣一個文化比較落後的國家裡，迷信思想並未根除，甚至有些鬼話還披着科學的外衣迷惑羣衆，這就不能不使我們深思，不能不感到我們自然科學工作者的責任的重大。」最後，他要求「自然辯證法研究會，不但要研究和宣傳自然科學，而且要研究和宣傳科學的方法論，教育大家用科學的方法去思維。這對於減除迷信，戳穿鬼話，將是有力的思想武器」。

一個十二歲小孩唐雨「耳朵認字」的新聞，在正常的社會裡，是一件姑妄言之、姑妄聽之的小新聞，只可供茶餘酒後的談助。但在今日的大陸，却引起如此廣大刺激的軒然大波，這是反常社會和反常心態的結果。現在大陸「科學工作者也持兩種不同的意見」，而且又各有其實驗或理論的基礎，以至是是非非，仍難下定論。現在又由「國家科委」去作調查研究，它本來就是站在反對「特異功能」的立場，無論它調查研究的結果如何，決不會為「特異功能」論者所接受，故在可預見的將來，這樣的爭爭吵吵還將繼續下去。

INTERNATIONAL CLUB　CLUB INTERNATIONAL
"Les Toques Blanches"
瑞華餐廳
Châlet Swiss
瑞士風味
招牌名菜
● 菲利浦雞串
● 檸檬小牛肉片
● 青椒椒牛排
● 忌士塔
● 乳酪舒夫里
● 紅蘿蔔蛋糕

台北市南京東路四段47號1F(體育館旁)
TEL：7812051・7312702

高單位
維他命C含片

人類攝取維他命C，大多來自各種水菓或蔬菜，但其中所含的維他命C份量各不相同，有的多有的少，倘屬偏食者，更有缺乏維他命C之憂。
而"益速—C含片"既能免除缺乏維他命C的憂慮，且食用省時又方便。

《效用》
＊健康與美容
● 促進新陳代謝作用 增強對消耗性疾患的抵抗力。
● 防止皮膚色素之沉着。
＊香煙、維他命C
根據美國臨床營養學雜誌報告，吸煙者不僅其血漿白血球及抗壞血酸(維他命C)減少，而且其對維他命C需求量也較不吸煙者高出40%，故需防止維他命C之不足。

《全省各大藥房均售》
內衛藥字第03825號
省衛藥廣字第710042號

WF 華孚股份有限公司榮譽出品
台北市懷寧街43號
3118533・3312505・3313435

"且慢"：

補藥酒請慢點喝下

當您覺得：力不從心，欲振乏力時……

一般人，在一天工作之後，經過一夜的睡眠、休息，疲勞感即消失。但有一些人，不要說工作，就是整天不勞動還是昏昏欲睡、無精打采，勉強工作甚至覺得有力不從心之感，尤其在夫妻情愛關係之後，更會全身酸軟、四肢無力，免不了感嘆：青春不再，心境亦隨之老化。此時，欲消除此病態，特別是自以爲腎虧，機能減退者（事實上，症狀非常類似）常會服用一般補品，補藥酒等，結果愈服用愈補火氣愈大，且無法收到效果反而引起失眠多夢，口乾舌燥的大有人在，眞是未見其補，反受其害。事實上是，疲勞，昏昏欲睡，無精打采，全身酸軟，四肢無力，有這些現象，不一定是腎虧。

當我們的肝臟，因爲營養失調，或我們的食物中，含有毒素之類的物質（如烟、酒過度，食物不潔，人工加添物的毒素）隨著飲食進入體內，肝雖能解毒，但毒素太多，肝臟無法承受處理，因而堆積而產生的更多毒素，逐漸減弱肝臟之能力，就是肝功能衰弱，那麼您就會感覺胃口不開，體力衰退，容易疲勞，所以有這些現象，其實是肝功能的衰敗。同時肝又具有分解荷爾蒙，以供給活力，防止老化的作用，是以古時即有強精必先強肝之醫理我們明白了這些原因，當知肝臟對我們的重要性，就該好好保護。平時注重營養，不酗酒，不鮮不潔的食物應避免。青菜，水果最容易殘餘農藥毒，在清潔上要特別注意。如此當可保肝功能之正常。

如已有肝功能失調、衰弱、體內積存毒素現象，那麼東昌製藥的"包公清肝解毒丸"，二十餘味中藥的成份，組合、效能，不但已多年臨床實驗，確深具療效，能確實排除體內有害物質，且特下以北柴胡、寒水石的配合，能眞正達到清肝，利膽、固肝、養肝、清熱之功能。如此，肝強則精強，自然所有疲憊不堪的症狀即消除了。

採用廿餘種中藥材提煉而成，藥性純正・臨床實驗確有其效。眞正能排除體內各種毒素，消熱解毒還能清除面疱及各種痘毒瘡癤。使你的肝功能恢復正常，將身體內部有害的物質排出體外，具有清肝解毒之效。

每瓶實售360元

純正中藥提煉，清肝解毒良藥——

敬請認明

包公商標

包公 清肝 解毒丸

省衛藥廣字第701596號

包公藥品本舖 東昌製藥股份有限公司 台北市羅斯福路二段41號9樓之一 電話3962374

—全省各縣市優良藥房—

台北市
快　安　南京西路圓環邊重慶北路口
順　隆　南港公路局車牌仔脚
光　華　華西街舊時鳳鳴館對面
健　華　康定路萬華火車站前青紅燈脚
振　安　景美市場口景美旅行社對面
百興ト　松山虎林街日星商場旁邊三角窗
石　牌　石牌路信用合作社隔壁
豐　安　中華路二段南機場公寓第８棟
萬　中　東園街郵局邊
仁　宜　內湖新明路380巷４弄５號
永　安　內湖路二段418號
博　信　社仔戲院對面社仔街頭
文山堂　延平北路３段36號
利　民　延平北路３段仙樂斯舞廳斜對面
保　信　延平北路５段社仔今夜賓館對面
泉　和　延平北路３段天師宮斜對面
義　隆　姚河街12號
泰　安　士林大東路同慶病院對面
慈　航　士林公車310總站邊中正路文林路口
益　元　北投光明路北投分局對面
健　和　松山饒河街口媽祖廟口
生光堂　龍華工專對面迴龍社區內最內角間
逢　生　木柵電信局對面
新聖安　昌吉街靠重慶北路口猪居口
新明裕　西園路二段双園分局對面
台北縣
安　星　三重市分仔尾慈化市場邊
萬　友　三重市重新路與正義南路三角窗
利　民　三重市自強路大智街口青紅燈脚
義　榮　三重市中央北路夜市場口
龍　安　三重市龍濱路觀音媽祖廟斜對面
宏　達　板橋文化路與莒光路口有走馬燈那間
明　星　板橋四川路華南銀行對面
順　德　板橋四川路第一銀行左手邊
存　仁　板橋文化路江翠國小對面
東　信　板橋中山路埔墘派出所正對面
添　成　板橋火車站前青紅燈脚南門街頭
惠　蒼　土城農會左手邊斜對面
守　義　三峽信義街14號大同戲院斜對面
李永和　永和市中正橋下來青紅燈脚
新會安　永和市中正路金銀大歌廳對面
高　一　中和市中和國小正對面
信　隆　中和市南勢角市場邊仔三角窗
全　成　泰山明志路泰山戲院斜對面
中　外　新店光明街農會對面
中　山　新莊双鳳路２號
益大千　新莊化成路137號
萬大千　新莊中港路尾三重客運10號終點
吉　祥　新莊新莊大戲院對面
一　安　新莊新泰路三重電機對面三角窗
建　昌　新莊中正路輔仁大學對面
宏　泰　新莊自強街９號宏泰社區內
德賀堂　汐止頂街中正路66號
昭　安　樹林火車站對面鎮前街61號
鶯　歌　鶯歌文化路310號鐵支路口
太　和　鶯歌鎮鶯歌戲院對面
仁　和　五股成泰路２段118號靑紅燈脚
瑞　光　瑞芳明燈路公路局車牌仔脚吉
基隆市
榮　發　安一路102號第四分局橋頭邊
永　隆　愛三路嘉賓飯店隔壁三角窗
文　通　仁三路40號神洲食堂對面
杏　光　和１路118號和平島協同造船公司對面
中　山　中山二路６號碼頭對面
利　民　仁五路33號
永　吉　通仁街29巷１號
信　義　仁一路阿田仔開的彼間
隆　安　七堵南興路42號
宜蘭縣
南　興　光復路阿財仔開的
新立大　宜蘭市北門仔
中　興　文昌路138號
利　民　頭城鎮開蘭路128號
宏　興　頭城鎮金面路131號
蘇　西　蘇澳鎮中山路47號
中　陽　五結鄉五結街仔東海五金行對面
建　芳　羅東民權路31號
吉　源　羅東火車站五叉路口
東　方　羅東市場前大東戲院邊
長　安　冬山鄉冬山派出所對面
信　昌　蘇澳市場邊張公廟前
新　豐　南方澳日新大飯店對面
三　華　礁溪郵局邊
桃園市
永　明　永安路264號九嵌仔
立興堂　中正路東海戲院左手邊第十間
永　安　中正路桃園中正路大廈後
睿　光　民生路與中山路三角窗
桃園縣
聯　合　中壢市中山路與大同路三角窗
大　春　中壢市中平路市場內
根　源　中壢市龍岡路一段
達　生　新屋鄉新屋戲院斜對面
寶　樹　八德鄉大楠仔公路局車牌仔脚
保　安　大溪鎮中央路大溪車站對面
國　際　龍潭龍潭廟前龍元路合作金庫對面
大　春　大園鄉中山北路74號
新民生　楊梅鎮興華戲院斜對面
宏　恩　楊梅鎮仁美里永美路
安　住　楊梅鎮大成路彰銀隔壁
信　泰　平鎮鄉山仔頂工業區入口夜市邊
東　生　內壢市場內
新竹市
泰　安　長安街85號
興　昌　中山路331號
杏昌福記　南寮里東大路南寮舊港車牌脚
老合昌　北門街城隍廟水池邊一銀隔壁
生　華　城北街外媽祖廟後面
橋　井　竹蓮街觀音亭旁空口
關　東　光復路關東橋派出所對面
久　生　新源街12之２號市場內
信　一　中山路西門市場入口
吉　昌　水泉街２號
苦　瓜　南門街21號
新竹縣
新祥發　香山鄉三姓橋加油站邊
坤　記　香山鄉牛埔店仔口
救　星　竹北鄉中正路竹北戲院對面
日　聖　竹東鎮中央市場內
建　仁　新豐鄉建興路
春　安　新豐鄉新庄仔農會對面
北　埔　北埔鄉北埔街
明　昌　湖口鄉湖口火車站前
安　豐　竹北鄉下斗崙紅綠燈邊
苗栗縣
光　復　竹南鎮光復路立達紙廠舊大門對面
安　生　通霄鎮通霄苗栗客運邊
信　和　苑裡鎮市場內
金　龍　苑裡鎮山脚里189號
濟　洋　後龍鎮火車站前向南第三間
大　山　竹南鎮中港市場邊
大　洋　頭份鎮中正路苗栗客運對面
日鴻堂　三灣鄉中正路182號
吉　隆　南庄鄉中山路17號
德　安　竹南鎮光復路40號
發　元　苗栗鎮新竹客運站對面
嘉義市
宏　益　仁愛路70號
明　泰　火車站前世界旅社邊
順　吉　圳頭里盧厝118之52號
三　安　民族路五谷王廟後
新　太　吳鳳北路南門車牌下
大　安　中山路消防大樓隔壁
大　統　北興街136號
大　正　民族路金琴西餐廳旁
炳　輝　忠孝路24號紅毛井邊
仁　益　文化路郵局南平
照　安　博愛路二段361號陸橋下
惠　生　國華街埤仔頭龍喜餅店對面
協　興　嘉義農專側門對面
嘉義縣
太　和　民雄鄉民生路33號
瑞　華　大林鎮中山路95號消防組邊
滋　元　溪口鄉農會對面
嘉　新　新港鄉大興街新港市場內
保　壽　太保鄉後潭214之３號
朝　榮　朴子鎮中正路舊市場東平邊
一安堂　朴子鎮中正路125號
株　一　中埔鄉和睦村後庄仔車牌脚
德　勝　竹崎鄉竹崎車牌下
良　有　梅山鄉社教路圓環邊
科　有　梅山鄉市場內
瑞　鴻　義竹鄉市場邊
順興堂　鹿草鄉市場前
雲林縣
杏　安　古坑鄉中山路151號市場邊
武　田　斗六鎮中華路斗六東市場邊
仁　愛　林內鄉中正路台西客運前
民　安　斗南鎮中山路彰銀對面
仁　安　斗南鎮文元街市場邊
新英美　虎尾鎮中正路舊廿萬獎券行對面
大　華　虎尾鎮福民路台西客運總站前
江　夏　虎尾鎮林森路尾寮路口
一　生　西螺鎮第一銀行對面
信生堂　褒忠鄉中正路何龍雲先生所開
天　祥　四湖鄉中山東路100號
南　成　北港鎮合作金庫對面
帕　生　北港鎮中山路媽祖廟前
南　方　北港鎮電信局對面
富　星　北港鎮中山路舊大橋阿富開的
立　統　元長鄉中山路派出所邊
仁　德　口湖鄉湖東村鄉公所邊
新純德　水林鄉水林街仔
義　和　莿桐鄉中山路公路局車牌下
清　華　二崙鄉中山路76號
上　林　崙背鄉中山路媽祖廟前
健　生　崙背鄉中山路291號媽祖廟後
泰　安　麥寮鄉中正路媽祖廟前
專　安　麥寮鄉中正路12號
永　大　東勢鄉東勢街120號
德生堂　台西鄉中山路116號
天壽堂　土庫鎮中山路彰化銀行對面
廣　成　大埤市場內
台南市
大　順　民族路石精臼對面
田　邊　中正路尾合作大樓對面三角窗
大　德　友愛街南台戲院對面
瑞　益　西門路寶美樓樓下
三　興　復興路東門圓環陸橋頭
後　甲　後甲郵局斜對面
華　大　民族路和博愛路的三角窗
新　安　開元陸橋東邊
協　順　復興和開山路的三角窗
新良安　塩埕路頭青紅燈脚
良　泰　仁和路德高厝中興紡織廠邊
憶　安　大同路加油站對面
惠　光　文賢路頭轉角空地對面
東　生　逢甲路小西脚
南　亞　仁德基督教會隔壁
龍　金　中州寮十信的隔壁
新資生　土城土城廟東
統　一　東門路東阿城邊
台南縣
大　灣　永康鄉大灣村市場口
協　安　永康鄉廟口双間店面柯醫師開的
金　德　新化新化市場前阿和仔開的
勝　雄　左鎮鄉市場前
玉　井　玉井夜市場口
瑞　光　關廟中華路
仁　理　歸仁鄉歸仁市場前
順安堂　善化鎮郵局正對面周國禎兄開的
晉　安　六甲鄉舊古井頭斜北面
仁　順　塩水鎮塩水市場三角灣
大　安　新營鎮交通台對面
一安堂　後壁鄉火車站前
新効堂　新營鎮民權路32號
慶　安　學甲鎮農會南邊中小企業銀行對面
王藥局　麻豆鎮派出所斜對面夫婦都是藥師
衆　生　佳里鎮大廟南邊衆生伯仔賣的
佳　里　佳里鎮興南車頭對面三角窗
明　朗　新市鄉舊戲院對面
永　松　善化鎮頂頭街阿賜仔開的
新　申　白河鎮大同服務站對面
新回春　東山鄉中興路15號
宏　安　柳營鄉光復路155號
安生堂　永康鄉南大彎車牌仔脚
南　亞　仁德鄉新田村63號之一
高雄市
華　南　中都戲院後面中和街與中庸街三角窗
三　和　開封路中正市場的三角窗
永　祥　五福四路華王飯店對面
義　安　三多路和復興路角合作金庫對面
東　京　灣仔內建工街往大貝湖路
金　龍　大仁路大舞台戲院隔壁
南　京　三民區公路局北站邊
宏　仁　左營大路第一市場口
快　安　哈馬星漁民服務站正對面
天　仁　前金區澎湖社仔市場內
國　民　青年路國民市場正對面
振　源　後野民生市場斜對面三角窗
遠　東　六合二路六合飯店樓下
新遠東　南台路碧海飯店南邊三角窗
東　信　五塊厝消防隊對面
民　光　林森三路西甲小市場邊
隆　德　前鎮區前鎮街仔藍色招牌最大塊
草　衙　草衙十一中身邊三叉路口
建　仁　苓雅區興中市場中小企業銀行隔壁
代　和　楠梓區火車頭對面
新永安　內惟內惟市場口第二間
仙　光　崗山仔瑞隆路五信合作社東邊
晉　和　小港區二苓明宮旅社正對面
良心堂　小港區小港路菜市仔口
信　興　旗津區大汕頭阿吉仔開的
吉　成　旗津區旗后大廟後店前有一個古井
龍　德　後野九如二路台灣銀行斜對面
仁　壽　苓雅區興中路興中市場口
順　大　廣西路光華廟斜對面
連　中　右昌有在賣車票那間大胖老板開的
弘　興　鼓山三路永豐紙廠大門對面
遠　大　舊港都戲院對面
高雄縣
元　發　大社鄉三叉路廟口
護　民　鳳山光遠路第二市場口
中　華　鳳山光遠路和中山路口
一心堂　鳳山五甲路五甲農會西邊
啓　東　大寮車牌仔下啓東伯仔開的
敏　安　林園鄉孫揚能開的
德　昌　彌陀鄉中正路
新明興　蚵仔寮聖公市場東邊
一安堂　橋仔頭十字路口紅靑燈邊
衆　生　燕巢鄉廟邊
太　吉　岡山鎮舊市場邊三角窗
仁　德　仁武鄉中正路七帆計程車行斜對面
衆　安　旗山鎮加油站正對面
新中興　岡山鎮岡山戲院對面
信　太　阿蓮鄉中正路美洲旅社東邊正光計程車行對面
明　德　路竹鄉路竹鄉公所對面三角窗紅色招牌
信　安　茄萣市場前
錦　茂　湖內鄉
屏東市
大　茂　車站前土地銀行對面逢甲商場三角窗
信　安　電信局後面
三　鐵　富山戲院斜對面
廣　効　東市場正對面
南　星　光華戲院正對面
屏東縣
里　港　里港鄉大同服務站對面
東　華　東港鎮彰化銀行斜對面狗頭商標的
明　興　林邊鄉阿明仔開的
保　壽　新園鄉烏龍派出所斜對面
森　田　南州鄉南州市場前三角窗田伯仔開的
信　安　潮州鎮大菜市場前三角窗信安伯開的
和　成　林邊鄉媽祖廟前樹仔開的
第　一　內埔文化路
進　德　萬丹鄉萬丹中街往潮州路口
花蓮縣市指定藥房
惠安堂　花蓮市中華路
大　德　花蓮市中山路
仁　光　花蓮市中山路
順　泰　花蓮市中正路
三　東　吉安鄉宜昌村
中　國　花蓮市林森路
宏　生　林榮
和　平　豐田
聯　合　鳳林
東　安　鳳林
益壽堂　光復
東　昇　光復
惠　仁　瑞穗
瑞　德　瑞穗
台東縣市指定藥房
生　揚　台東市中山路鼎東車牌邊
東　明　台東市光明路
一　正　台東市中華路正氣路交叉口
利　生　台東市媽祖廟前
大　明　馬蘭加油站邊
惠　誠　成功鎮公路局邊
哲　安　長濱村
西　德　知本村
重　生　太麻里
新　生　崎阿頭(知本)
東　仁　關山鎮
東　和　池上
普　安　富里
廣　修　玉里
一　生　玉里
福　安　玉里

陸小鳳與西門吹雪

21

●文／古龍
●題字／高逸鴻
●圖／南豆

西門吹雪依舊是那付冷峻的表情。

《前情提要》

西門吹雪到黃石鎮爲陸小鳳報仇，他來到王大眼的客棧，放出一個煙火，接著，二十四騎快馬騎士來到鎮外，圍成一個長方形，他們是什麼人？來做什麼？

那二十四個從馬上下來的人，以非常純熟快速的動作來進行他們的工作，其純熟的程度，就好像他們從小到大都在做這件工作似的。

因此，老板娘心中的問題，在一盞茶還不到的時間，就有了答案。

答案並不複雜：

——他們是來搭一座帳篷的。

帳篷的篷布其白如雪，比西門吹雪身上的衣服還白。因爲西門吹雪的衣服，已經在黃石鎮上吹了好幾個時辰的風沙了。

帳篷一搭好，又傳來了馬蹄聲。

這次的馬蹄聲，只是一匹馬的嘀嘀答答而已。

那二十四個人，把帳篷搭好，一聲不響的已飛身上馬，奔馳而去。

在二十四匹馬揚起的飛揚塵沙中，一輛馬車緩緩駛近。駕駛馬車的人，身上所穿的衣服，和搭帳篷的人一模一樣，是一身純黑勁裝。

馬車駛至帳篷前停下，馬車後馬上跳下四個也是身穿黑衣勁裝的漢子，四個漢子落地的步伐非常一致，因爲他們身上挑着兩根擔挑。

擔挑上是一個大木桶，木桶上面冒着熱氣的白煙。

他們就挑着大木桶走進帳篷裏面。

四個大漢再出來的時候，手上只剩下兩根擔挑。他們也是一言不發進入馬車，馬車伕一提馬頭，馬就的溜溜的轉身，往來路回去。

就在這時，怪現象產生了。

明明是一輛馬車往回走的聲音，却忽然變成了兩輛馬車的聲音。

△　　△　　△

「他們在變什麼戲法？」黃小龍這個小叫化實在憋不住心裏的疑問了。

「你問我？」老板娘看着小叫化，道：「那我問誰去？」

△　　△　　△

老板娘誰也不必問，因爲她已經看到了兩輛馬車交馳而來。

所謂怪現象，只不過是又有一輛馬車往黃石鎮的方向奔來而已。

來車的車伕裝束，和離去的車伕一樣，顯然仍然是同一撥人馬。

這輛馬車停的位置，也正好就是剛走那輛馬車停的位置。

△　　△　　△

「妳猜這次下來的是什麼？」小叫化看了看老板娘，問道，他的表情，好像他知道了車裏面載着什麼東西似的。

「你以爲還是木桶嗎？你以爲你是千里眼還是諸葛再生？」老板娘道。

「妳怎麼知道我會猜裏面還是木桶？」小叫化道。

「因爲我跟你一樣笨。」老板娘說。

△　　△　　△

老板娘說自己笨是有原因的，因爲她已經看到了從馬車上下來的是什麼人。

不是黑衣人，是白衣人。不是勁裝大漢，是婀娜多姿的少女。

四個少女。兩個雙手各拿一根火把，一個雙手捧着一套純白的衣衫，另一個雙手捧的却是一條大浴巾。

四個少女一進帳篷，馬車就離去了。

而帳篷馬上明亮起來。

——任何一個帳篷，只要插上四根火把，都會明亮起來的，何況是潔白得近乎透明的帳篷？

△　　△　　△

「我知道這批人是來幹什麼的。」小叫化用很得意的口氣說。

「你知道？你眞的知道？」老板娘說。

「我知道，我眞的知道。」

「他們是來幹什麼的？」

「他們是來送洗澡水的。」

老板娘舉起了手，揮向小叫化的頭，但是她的手並沒有打到小叫化的頭，不是小叫化躲了過去，而是老板娘忽然想通了。

她想通了小叫化不是消遣她。這批人眞的是送洗澡水來的。於是，她瞪大眼睛，張大嘴巴道：

「他眞的就是西門吹雪？」

「廢話，除了西門吹雪，還有人一言不發的進入黃石鎮嗎？」小叫化道。

「對，除了西門吹雪，還有人會那麼愛乾淨，不住在黃石鎮唯一的豪華旅館——我的雜貨店嗎？」雜貨店的老板一下子，似乎又變得聰明起來了。

「來到黃石鎮，吹了一天的黃沙，除了西門吹雪，誰還會想到要洗澡，要換衣服？」小叫化的表情更得意了。

老板娘的雙眉忽然皺了起來。

「妳怎麼啦？」小叫化問。

「怎麼啦?!你沒看到西門吹雪帶了多少人馬來黃石鎮嗎？」

小叫化笑了，他道：

「妳放心，西門吹雪假如靠人多取勝，他早就不是西門吹雪了。西門吹雪之所以是西門吹雪，就是因爲他一向都是獨自行事的。」

「可是這些黑衣人你怎麼解釋？」

「這只是侍候他的佣人而已。在這方面，西門吹雪的表現，一如豪門公子，而不是劍俠。」

於是，老板娘的雙眉又舒展起來了。

△　　△　　△

那批黑衣人果然是替西門吹雪送洗澡水來的，因爲等一切都準備好之後，西門吹雪便從石上站起，走向了帳篷。

△　　△　　△

「我們走吧。」雜貨店老板看到西門吹雪進入帳篷，便轉身欲返店裏。

「走？要走你們先走。」老板娘道。

「爲什麼？難道妳想看西門吹雪洗澡？」小叫化瞪大了眼睛道。

「你眞聰明，」老板娘嬌笑道：「一猜就猜中了。」

「洗澡也好看嗎？」雜貨店老板說。

「別人的洗澡不好看，一代劍客西門吹雪的洗澡，却是千載難逢的好戲。」

雜貨店老板皺了皺眉，轉身離去。

「慢着！」小叫化忽然叫了起來。

「幹什麼？難道你也想看西門吹雪洗澡？」

「噓，你聽。」小叫化道。

馬蹄聲。一匹馬的馬蹄聲。

雜貨店老板看着小叫化，小叫化看老板娘，老板娘看著雜貨店老板。

也難怪他們面面相覷的，帳篷搭好了，洗澡水抬來了，更換的衣服也送來了，四個侍浴的女子也來了，這匹馬是來幹什麼的？

△　　△　　△

很快的，就看到了馬，也看到了馬上人。

馬上的人，這次不是穿着黑衣的大漢，而是身穿碎花布衣的女子。

這個女子策馬奔近帳篷，飛身下馬，人就往帳篷裏衝。

她只進入帳篷裏一下子，人就退了出來。退出之後，她並沒有上馬，反而牽着馬向着老板娘的方向走了過來。

△　　△　　△

「你的生意上門了。」小叫化對着雜貨店老板說。

「什麼生意？」

「你後面的破房子，今天晚上有人來投宿了。」

「你怎麼知道？」

「你沒看到這個女子只進去一下就出來了嗎？她一定想跟西門吹雪借宿在帳篷一角，却被趕了出來。西門吹雪一定對她推薦黃石鎮獨一無二的豪華餐館——你的雜貨店。」

「從你看到西門吹雪起，他一共跟你說過幾句話？」雜貨店老板問。

「一句也沒有。」

「那你以爲西門吹雪會大費唇舌，對這個女子推薦我的豪華旅館嗎？」

小叫化搔了搔頭，道：

「不推薦也無所謂，反正黃石鎮只有你那裏可以投宿，她只要想過夜，你的生意就一定上門的。」

雜貨店老板沒有回答他，因爲這個女子已經走近他們身邊了。

「要投宿嗎？」小叫化一看到這個美貌的女子，眼睛就亮了起來。

「是要投宿，不過這是第二件事。」

「我知道妳的第一件事是什麼。」小叫化臉上的笑容更明亮了。

「你眞的知道？」

「當然，投宿的人通常都是趕了很久的路，肚子一定餓了，他的第一件事一定是想吃東西，所以妳的第一件事一定是想知道那裏有東西吃，對不對？」

「錯了。」
「哦？」
「第一，假如我要吃東西，我也只吃我自己做的東西，第二，我來這裏以前，已經吃得飽飽的。」
「那妳……」
「我是來傳話的。」
「傳話？傳什麼話？」
「傳西門吹雪的話。」
「……」小叫化說不出話了，他只是張大了嘴巴。
「他要妳傳什麼話？」老板娘開口道。
「我剛才一進帳篷，你知道他說什麼嗎？」
「說什麼？」小叫化道。
「他說：走開。」
「那妳就走來這裏了？他並沒有要妳傳話呀！」小叫化說。
「有。」
「有？我不懂。」小叫化搔著頭說。
「你馬上就懂的。因爲他說走開，不是叫我走開，而是要你們走開。」
「妳怎麼知道他不是要妳走開？他怎麼可能叫我們走開？是妳走進他的帳篷的呀？」
「不錯，可是，走進帳篷並沒犯錯，犯錯的是偷看人家洗澡的人。」這個女子看着老板娘，道：
「他要我傳的話，雖然只是走開兩個字，但是這兩個字的意思就是，要我來叫你們走開，別偷看一個大男人洗澡。」
「妳是他什麼人？」老板娘道：「妳是他肚子裏的迴蟲嗎？不然，妳怎麼知道他的意思？」
「我當然知道他的意思。」
「爲什麼？」
「因爲我是他的朋友，西門吹雪從來不會叫他的朋友走開的。」
老板娘不說話了，小叫化和老板也不說話了。
他們一言不發，轉身走向雜貨店。

△　△　△

看了看雜貨店後小木屋內牆上的紅紙之後，這個女子對着老板娘說：
「我決定住了，要先付錢嗎？」
「當然。」小叫化道。
「我不是問你，這裏到底誰是老板？」
小叫化不說話了。
老板娘接過五十錢以後，向小叫化遞了遞眼色，轉身往房門外走。
「慢着。」這個女子道。
「怎麼啦？難道又要傳西門吹雪的話嗎？」小叫化道。
「奇怪了，你怎麼知道的？」
——眞的傳西門吹雪的話呀？
小叫化不禁搔起頭來，道：
「妳不是說妳進了帳篷，他只對妳說了走開兩個字嗎？」
「不錯，可是這兩個字包含有多少意思，你知道嗎？」
「我怎麼會知道？我發現妳眞是無理到極點。」
「你現在才知道呀？你知道我叫什麼名字嗎？我的名字叫牛肉湯，名字就已經够無理了吧？」
小叫化又不說話了。
「你聽着，西門吹雪說，你們鎭上的人，明天從太陽晒到屁股的時候開始，一個一個的，輪流到他帳篷裏去，他有話要問你們。」
「他以爲他是誰？他是皇帝嗎？」小叫化道。
「是的，他現在就是黃石鎭上的土皇帝。」牛肉湯說。
「假如我們不去呢？」老板娘道。
「不去？不去也可以，不過，不去的話，恐怕以後就走不了囉。」
「爲什麼？」
「沒有脚的人，能去嗎？」

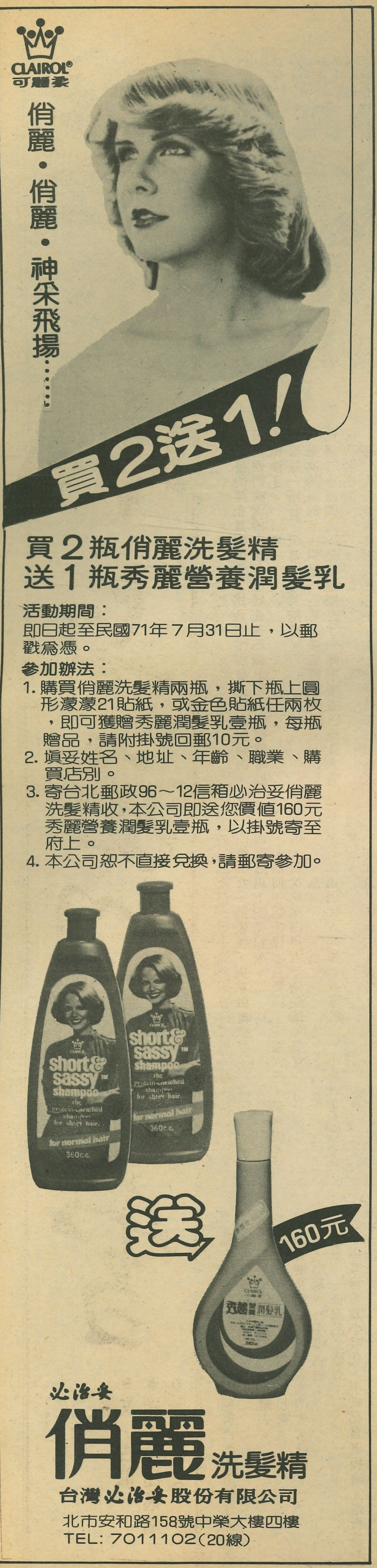
㊄

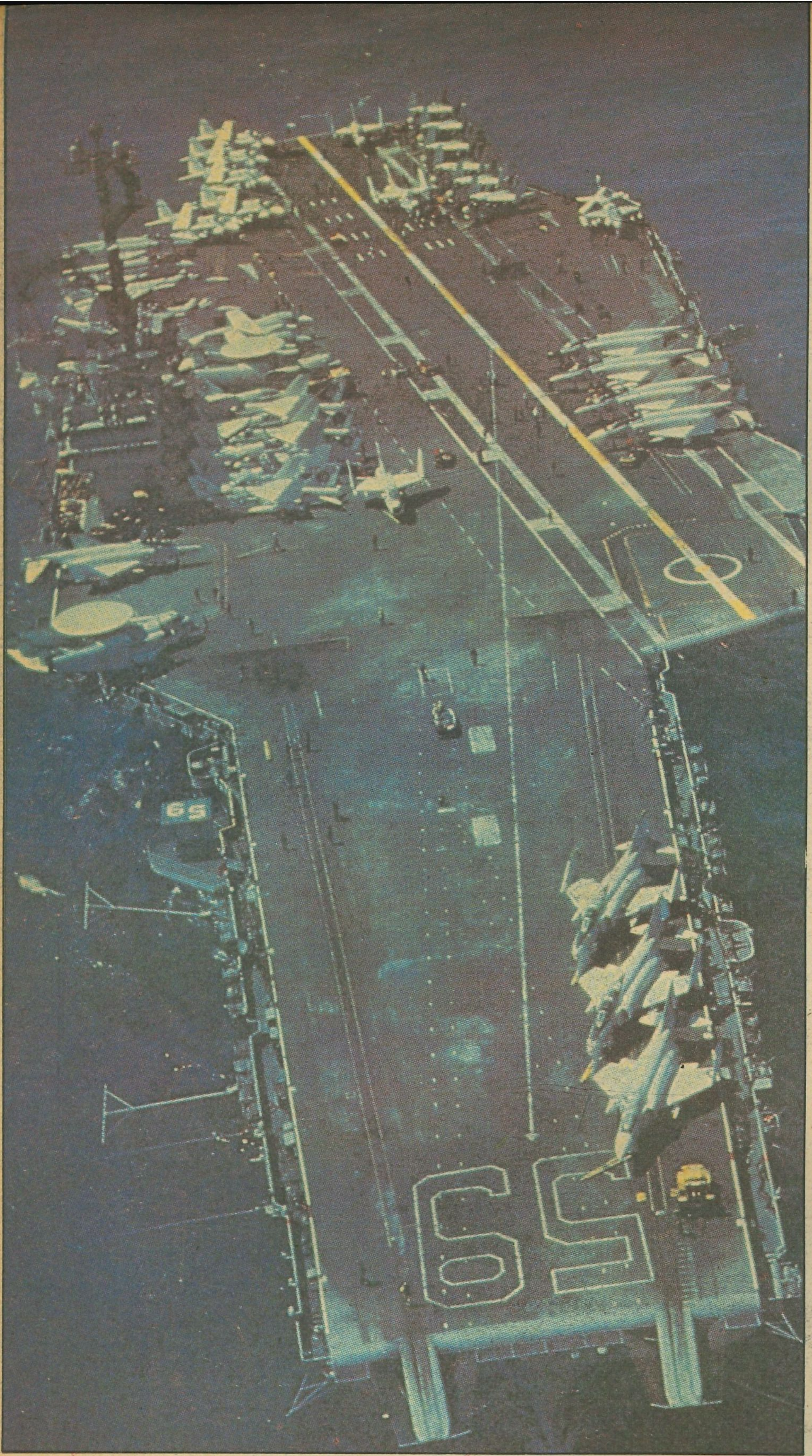
陽光，使飛揚的塵沙更加顯眼了。陽光，也使黃石鎭外的白帳篷，照射得更加特出。
帳篷的前面敞開了一塊，可以看到裏面擺着一張桌子，桌子旁邊坐着兩個人。
一個是面容冷峻的西門吹雪，一個是滿臉粲然嬌笑的牛肉湯。
桌上有菜，小菜。桌上也有酒，烈酒。
牛肉湯指着黃石鎭上一個踽踽而行的人影，道：
「來了！來了！」
西門吹雪依舊是那副冷峻的表情。
牛肉湯似乎毫不介意那副冷峻的表情，仍然用她銅鈴似的嬌聲，道：
「我昨晚自作主張，要黃石鎭上所有的人，一個一個來這裏。你看，現在第一個人來了。」
西門吹雪還是沒有開口。他唯一動的是手，舉起杯子，緩緩的喝着杯中酒。
「他們來了之後，我就代表你，向他們問話，向他們打聽陸小鳳的下落，你說好不好？」
還是沒開口。
「不過我先說明，我講的話，全部都是你的意見，如果一言不合，他們想大打出手，這交手嘛，一定要你才成啊。」
西門吹雪還是沒說話，只是用冷冷的目光，盯着走近帳篷的人。
「來者何人？」牛肉湯道。
這個人看了看西門吹雪，一接觸到那雙其冷如箭的眼睛，連忙轉移視線，看着牛肉湯。
「我姓趙，叫趙瞎子。」
「你眼睛也不瞎，爲什麼叫趙瞎子？」
「這叫無理嘛，就跟姑娘身上一樣，既沒有牛騷味，也不是濕淋淋的跟碗肉湯一樣，爲什麼叫牛肉湯？」
「唔，你的嘴巴很厲害，我也不跟你鬥嘴，我現在要問你，你給我聽清楚了，我問的話，不是我的話，是代表這位西門大俠的話，你必須老老實實回答，不然的話，哼哼，到時你如果果眞是人如其名，就不太好玩了。」
「姑娘想知道什麼消息？」
「不是我想知道，是這位西門大俠想知道。」
「是。」
「好，我問你，你見過陸小鳳沒有？」
「見過。」
「在那裏？」
「這裏，黃石鎭。」
「好，那他的人呢？」
「死了。」
「死了？」牛肉湯瞪大了雙眼，張大了嘴巴。
而西門吹雪却一點表情也沒有。
「你沒有騙我？」牛肉湯的聲音略顯顫抖。
「妳如果不信，妳可以問後面來的人。」
「我當然不信，」牛肉湯道：「誰會相信陸小鳳會死？你信嗎？」
牛肉湯望着西門吹雪，用微顫的聲音又問一遍：
「你相信嗎？」
西門吹雪沒有回答，他的雙目，只是一味注視着黃石鎭上又來的一個人。
這個人是小叫化。
然後是雜貨店的老板，然後是老板娘。
他們都異口同聲說：
「陸小鳳死了。」
牛肉湯相信了嗎？
「我不相信，還有一個人，如果他也說陸小鳳死了，我也許會相信。」
「誰？」老闆娘臨走前問。
「張大戶。」

△　△　△

張大戶沒有來，來的是張大戶家裏的一個家僮。
這個家僮帶了一張帖子來。帖子上面寫着的，無外是仰慕西門吹雪的大名，要請他去共進晚餐。
牛肉湯看完了帖子上的字，又氣又急，她忽然從身上掏出了三個沙漏。
她把三個沙漏放在桌上，對那個家僮說：
「你看到這三個沙漏嗎？」
家僮點頭。
「這第一個倒過來的時候，沙就會漏到底部，漏完了，也就是你回到張大戶那裡的時候，你懂嗎？」
家僮點頭。
「這第二個，我會在第一個完了的時候倒過來，沙漏光以後，也就是張大戶要到這裏的時候，你懂了嗎？」
家僮點頭。
「這第三個嘛，假如張大戶來了，就沒有用了，如果他不來，那第三個的沙子還沒倒光，張大戶的頭就不見了，你相信不相信？」
「我相信，我相信。」
「那你就趕快回去吧，我現在可要把第一個沙漏倒過來了。」
家僮嚇得臉無人色，像一隻狗般飛奔而去。

下期待續




核子動力航艦依然是現代海上霸權的象徵。

●文／張樸

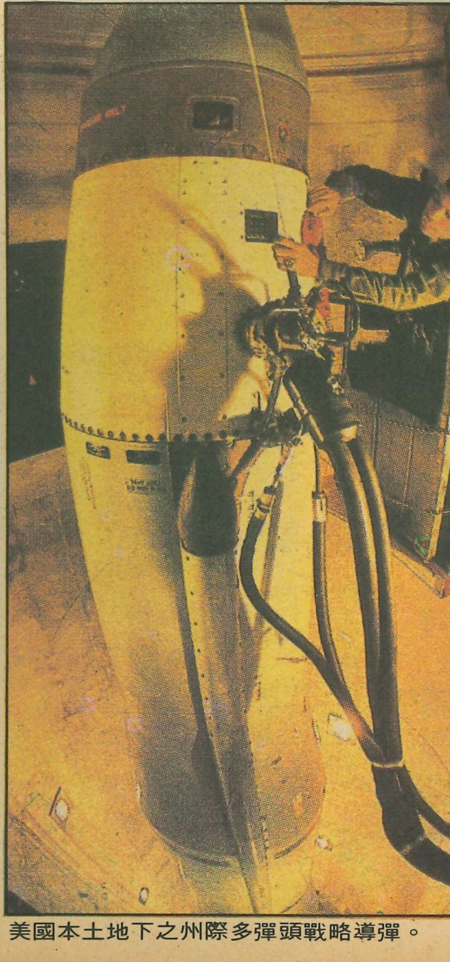
未來美蘇戰略態勢及其發展

利用空中加油，F-III轟炸機可以不用着陸而到達全球各角落。

霸權的沸點

美蘇兩國之間全面的對抗，迄今已達三十多年，近來有不少論著均預測一九八五年前後，這兩大霸權之爭將達到沸點，我們不妨從他們未來的戰略態勢及發展，加以考察。

「鍛工」式垂直起降戰鬥機。


美國本土地下之洲際多彈頭戰略導彈。

「心臟地帶」(Heartland) 是英國麥金德(Halford J. Mackinder) 爵士在一九〇四及一九一九年所提出的一種地緣政治理論，他稱歐亞非三洲爲「世界島」，在這個島的中央部分就是「樞紐地區」或「心臟地帶」。大概從勒拿(Lena)河或葉尼塞(Yenisey)河沿北冰洋經波羅的海到黑海之線，南面則包括伊朗、西藏和蒙新三大高原。他的三句名言是我們後人所經常引用的：

誰統治東歐，即控制心臟地帶；
誰統治心臟地帶，即控制世界島；
誰統治世界島，即控制世界。

這個理論裡，包含有東歐和蘇俄的絕大部分領土，再經豪斯禾佛的闡揚和衍化，故對爾後的希特勒和史達林最感興趣，以後曾分別成爲他們侵略擴張、發展「生存空間」和赤化世界的理論根據。

一九四四年，美國斯派克曼(Nicholas J. Spykman)教授否定心臟地帶的價值，他認爲麥金德原來所稱的「內新月形地帶」，即在心藏地帶外圍的西歐、中東、北非、南亞，延伸而至東方的歐亞大陸瀕海地帶和其外圍島嶼極爲重要，他稱之爲「邊緣地區」(Rimland)。他並稱這裏是「陸權與海權之間一個巨大緩衝地帶」，可以同時對抗心臟地帶和沿海島嶼的雙重壓迫，所以他也模擬麥金德的名言改稱：

誰控制邊緣地區，就控制歐亞大陸；
誰控制歐亞大陸，就控制世界命運。

根據我們了解，邊緣地區人口衆多，文化發達，氣候適宜，資源豐富，經濟繁榮，交通流暢，軍事形勢重要，是歷史上的政治中心，人類活動的大本營。各要地環

“有巢氏”

個人專用音響由它開始！

從此，音樂成為『你』的一部份，

當你在遼濶的原野、

當你在深深的窩居……

眼簾裏，映著蔗園收割後燃燒著的烈火和那黃昏天際的殘紅；

耳機裏，傳來寬廣、宏亮的鄉愁，山谷、山石刹那間亦串起洶湧的音符，

從未感受過這般離家後的飄泊——

I WANT TO GO HOME……

屬於鴿群的天空，孤獨豈只是那無盡頭的長虹？

說什麼自由，牠們不也看過，田裏農家揮斧伐蔗豐收時的歡愉!?

說什麼奔放，牠們不也聽過，那風雨震撼時空的聲濤!?

然而，牠們仍要回家——

I WANT TO GO HOME……

是的，我要回家，家，是一切的出發亦是一切的目的地

家，是旅人小憩的休止符；

揚聲器裏傳出家那寬廣的包容，

帶著一點點任性，一絲絲懶散，和滿滿的溫柔。

那含著淚光卻又綻著笑容的小伴，那濶別多時的小小狗

I WANT TO GO HOME……

從此，

『有巢氏』成為你『生活』的一部份

隨身聽，伴你至天涯海角，

個人 Hi-Fi 音響，

增添家居的情趣……

戴揚以領先的技術，專為音響愛好者開發設計出以隨身聽加分離揚聲器基座組合而成的『有巢氏』隨身聽，採用最進步的彈跳取放裝置，可單獨使用隨身聽卡式音樂帶，卡式調頻；亦可藉著高性能的揚聲系統，直接成為一部個人室內 Hi-Fi 音響。居家旅遊兩相宜。

■卓越的磁頭NAB等化系統

有巢氏隨身聽的NAB等化系統只有±0.1db之差，比一般品牌的±1db優異，超越的NAB等化系統，使原音完全充分發揮。

■高頻率響應的放音磁頭

根據科學的實驗，人類耳朵可辨別的頻率是13Hz～15KHz，一般品牌錄放音機的磁頭，頻率響應只能達到6KHz，而有巢氏隨身聽的磁頭頻率響應可高達12.5KHz，充分發揮出高頻特性。故音色之美，實非其他品牌可以趕得上的。

■電腦設計高相位卡式調頻

完全採用相位鎖定迴路(PLL)，四相位IF偵側器(Quadrature Detector)，陶瓷濾波器(Ceramic Filter)等高精密音響線路，並採用固態電壓電容器的電子卡式調頻，故雜音低，接收功能強。

■高感度，高頻率響應卡式調頻

調頻響應高達14KHz，有效靈敏度2.2μV，信號雜音比60db立體分離度28db 故能達到清晰純真的立體音效。

■進口特製耳機，揚聲器

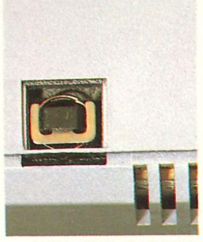
高低頻分離清晰，音色純正的全音域喇叭最能達到眞正的立體效果。

■機件耐用度

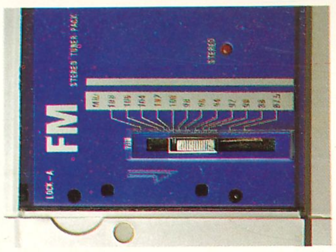
有巢氏隨身聽所有機件，全部通過50000次的壽命實驗，保證絕對耐用。

1. 電源轉接，自動彈跳，隨身聽取放滑軌裝置

2. 可使用金屬帶和一般帶



3. 自動切斷隨身聽電源的省電裝置



4. 不必打開放音座前蓋的卡式調頻選台鈕，和立體指示燈

戴揚 有巢氏 pomus 隨身聽®

三好電器股份有限公司

地址：台北市昆明街92-1號(波麗大樓5樓)電話：(02)311-8121(代表)

台中：(042)291041 高雄：(07)2211489

標準價格NT$5,500元

請洽全省各大百貨公司・電器經銷商試聽選購

新發售

舞出一季燦爛的夏

陽光是您的幕幔，
大海是您的舞台；
今夏，就讓
夏姍蔻嬌陽系列陪伴您，
歌頌青春年華，禮讚美麗人生；

新發售的寶露夏姍蔻嬌陽系列，是夏季專用的化粧品，具防汗防曬、護膚潤膚的功效，感觸清爽柔細，氣味芳香淡雅，讓您那清新優雅的氣質，自然流露。

同時新發售的寶露艾蒂麗娜系列，芬芳的氣息，讓您的生活更羅曼蒂克。

- 艾蒂麗娜古龍水
- 艾蒂麗娜爽身香粉

半世紀來，高格調的寶露化粧品，採用直接訪問銷售制度，經由優秀的 POLA LADY ——寶露美容指導，帶入許許多多高雅的家庭，深受世界各國名媛淑女所喜愛。

歡迎您加入
寶露美容指導（POLA LADY）美麗的行列

- 22歲以上，家庭主婦更佳。
- 工作熱忱，有耐心，個性開朗，待人親切。
- 可在各人居住地服務，工作時間自由。
- 本公司提供您美容銷售經驗輔導。
- 歡迎來電和本公司各地服務中心聯絡。

全省各地服務中心：

台北市中山區 (02) 7517526
(02) 5940101
大安區 (02) 7219793-4
城中區 (02) 3122193
士林區 (02) 8342827
松山區 (02) 7693624
(02) 7655269
(02) 7037812
台北縣永和市 (02) 9211438
板橋市 (02) 9512718
新店市 (02) 9137204
三重市 (02) 9869436
中和市 (02) 9238806
基隆市孝一路 (032) 225422
宜蘭市泰山路 (039) 360431
桃園縣中壢市 (034) 428696
新竹市東南街 (035) 228654
新竹市延平路 (035) 228509
台中市三民路 (042) 237183
平等街 (042) 296468
大雅路 (042) 281986
台中縣豐原市 (045) 236146
彰化縣彰化市 (047) 229352
員林鎮 (048) 323106-8
南投縣草屯鎮 (049) 322487
雲林縣斗六鎮 (055) 333072
嘉義市中正路 (052) 228186
興中街 (052) 223488
台南市民生路 (062) 219168
高雄市中華四路 (07) 3332220
六合一路 (07) 7213838
三民區 (07) 3127511
屏東市和平路 (087) 337686
花蓮市節約街 (038) 361281

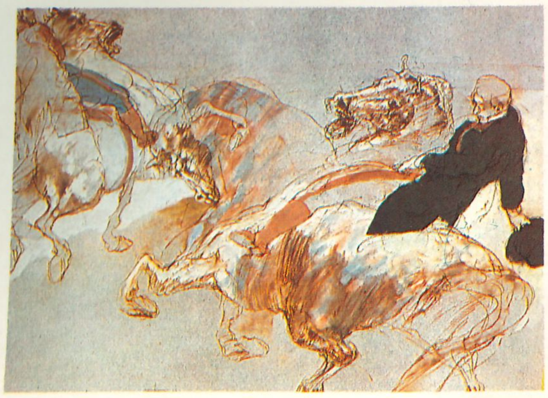
高貴的品質・親身的服務

POLA
寶露化粧品
美容專線：5362278 業務專線：5362279

省衛粧廣字第710084號

一壁有畫・滿室生輝

讓巨匠延伸您的生活空間，豐富您的生活情趣：



維士巴休　黑騎士　72×92cm　NT.25100

夏洛瓦　貴婦　70×85cm　NT.20000

蒙那德　黑太陽　72×92cm　NT.28900

傑遜　小丑　69×84cm　NT.36700

賈曼　夢幻小提琴　114×82cm　NT.35300

戴佩如特　湖光　89×65cm　NT.21700

伊列魯　春水　72×92cm　NT.21700

畢費　殉道　69×83cm　NT.59100

- 每幅均有畫家親筆簽名及保證書
- 詳細資料目錄歡迎索取

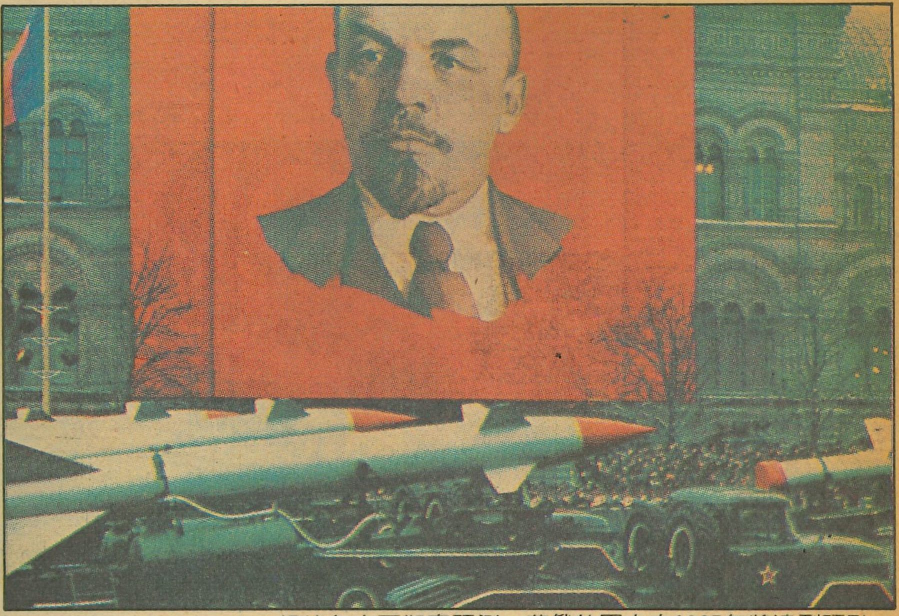
巨匠版畫高尚典雅用作贈禮珍貴大方

服務專線：(02)561-7444

巨匠藝術中心

台北市松江路129號國泰松江大樓11樓

● 請洽全省各大百貨公司專櫃及高級服飾專門店
"82年夏之旅系列陸續展出
穿上綠的®
您已經贏了一半！
使您今夏更得意！
獨創電腦繡字，購買 GREEN 綠的 休閒服飾，免費
恤衫、運動衫、休閒服飾，免費
繡上您的英文名字，敬請蒞臨現
場參觀指教。
時間／71年5月20日至5月31日
地點／高雄大統、大新百貨公司
（請注意各大報紙）
領先的標誌・信賴的商標
GREEN 綠的®
恤衫、運動衫
自營門市部：台北晴光店／中山北路三段19號　台北西門店／獅子林大樓１Ｆ　台南西門店／西門路230號



根據各方面觀察預測，蘇俄的軍力在1985年將達到頂點。

節相連，對蘇俄心臟地帶形成兩大包圍圈，在確實固守之下，可以約束俄共的繼續擴張，可用作未來撻伐的基地，可用以圍困陸上强權的俄帝使之窒息死亡。所以以後喬治肯楠（George Kennan）根據這個理論爲西方設計了一個「圍堵政策」（Containment Policy），即在邊緣地區上聯絡相關國家，結成聯合防衛體系，將蘇聯勢力拘限於現存範圍內，堵遏共產主義向外擴張侵略。

自一九四九年四月，美國與加拿大、西歐等十五個國家簽訂北大西洋公約（NATO）開始，以後卽陸續在邊緣地區分別簽訂東南亞公約(SEATO 1954)、中部公約（CENTO 1955）、美日（1951）、美韓（1953）、美菲（1951）及中美（1954）等雙邊協防或安保條約，以及美澳紐安全公約（ANEUS Conucil 1951），在新大陸更有美洲國家防衛組織（OAS 1948）。而另一方面，蘇俄也在其周邊與附庸國家簽訂有華沙公約（WTO 1955）、俄蒙（1947）、俄朝（1949）及俄匪（1950）等雙邊友好同盟條約，以示對抗。大約到五十年代的中期，一個壁壘分明的對抗陣勢已全面形成，一邊是自由民主陣營的包圍約束；一邊則是集權統治集團的鞏固抵制。

一九五〇年的韓戰，是二次大戰後蘇俄第一次衝出這道堤防線的嘗試。幸經當時杜魯門總統的偉大魄力，扛着聯合國的大纛，以堂堂之陣，及時遏阻了共黨的擴張。但沒有好久，一九五七年第一顆人造衛星升空後，俄共的氣焰已昇華到有史以來的顚峯，於是杜勒斯的「解放政策」（Policy of Liberation）、艾森豪的「巨形核子報復戰略」（Massive Rctaliation），都受到了嚴重考驗。要不是我國軍的金門砲戰、美軍在黎巴嫩的登陸和北極星飛彈潛艇航北極成功，以及一九六二年甘迺迪逼黑魯雪夫撤退古巴飛彈等「戰爭邊緣政策」（Brink-of-war Policy）之成功，和美國參加「局部戰爭」（Local War）之決心，這道堤防早就潰決了。

近廿年來影響美蘇戰略平衡的幾件大事

從一九六四年八月東京灣事件，到一九七五年西貢淪陷，雖然美國花費了兩千多億美元，犧牲了好多萬的寶貴生命，但十多年來，美國所受到的傷害，確實令人難以估量。當時國內外的强大壓力，美國政府不得不作痛苦的撤退，自此以後，自由世界的盟主形象就一去不復返了。互整個越戰過程中，接二連三地發生反戰浪潮、美元貶值、經濟衰退、水門事件、能源短缺、戰略核武能力落後；到七十年代結束時，更有與我中華民國斷交毀約、伊朗人質、蘇俄駐軍古巴、再設飛彈基地，及阿富汗被侵事件等，使美國受盡屈辱，聲望掃地，各地反美事件層出不窮。

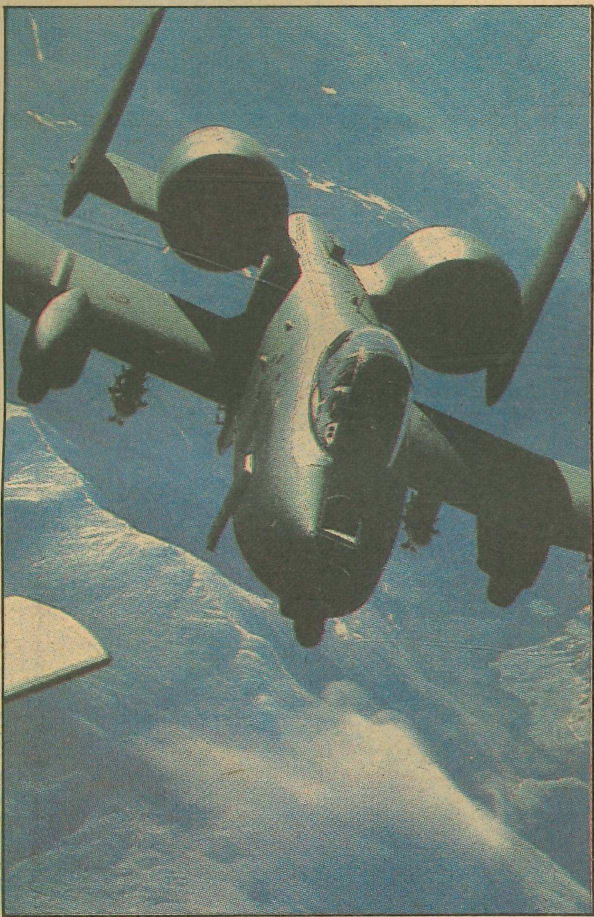
戰後初期，美國獨佔原子武器，基地佈滿全球，結盟半個世界，擁有戰略的絕對優勢。七十年代一開始，雙方的力量便就約略相當，可是到了七十年代結束時，蘇俄已在很多方面超過美國了。不僅有更多更大的核子飛彈，更以新式的飛彈取代舊式的飛彈。三軍總兵力連同邊防、後備部隊等共約四八〇萬人，地面部隊有一八〇個師，各型作戰飛機約五千架，戰車五萬輛。海軍在五十年代後期，尙僅爲防衛海岸而已，現在四個海軍艦隊所擁有的大小艦艇多達二、四二九艘，約爲美國的一倍，並可在世界上任何戰略水域與美國海軍抗衡。其潛水艦和佈雷能力，也是世界上最高的國家，蘇俄現有潛水艦共三七七艘，其中一八〇艘爲核子動力，美國僅有一二五艘，其中七九艘爲核子動力。

在西歐，蘇俄傳統武力超過北約組織的三倍，在遠東共有五一個師的部隊，並隨時可以抽調十四個以上的高度機械化師進攻日本。以海參崴爲基地的太平洋艦隊，現已擁有七二〇艘大小艦隻，並以金蘭灣爲前進基地，威脅著東南亞，掌握着進出印度洋的交通孔道，同時還威脅着整個世界的戰略資源和航運，以圖建立其全球共產意識形態的大帝國。

不結盟運動，雖在一九五五年萬隆會議前後卽已開始醞釀，但直到一九六一年伯爾格萊德（Belgrade）會議才開始眞正奠基，從第一屆高峯會議廿五國，到一九七九年第六屆哈瓦那（Havana）會議，已有九六個國家參加。十八年來，差不多成長了四倍，現有成員遍及絕大部分的亞洲和全部非洲、拉丁美洲，它不僅在世界政治舞台上有極大的影響，卽七十七國集團（Group of 77）、南北會議（North-South Talks）及石油輸出國家組織（OPEC）等經濟結構中，也常具有極大的作用。尤其在對抗西方大國的鬥爭上，已形成一個龐大的聲勢和堅强的戰鬥體。

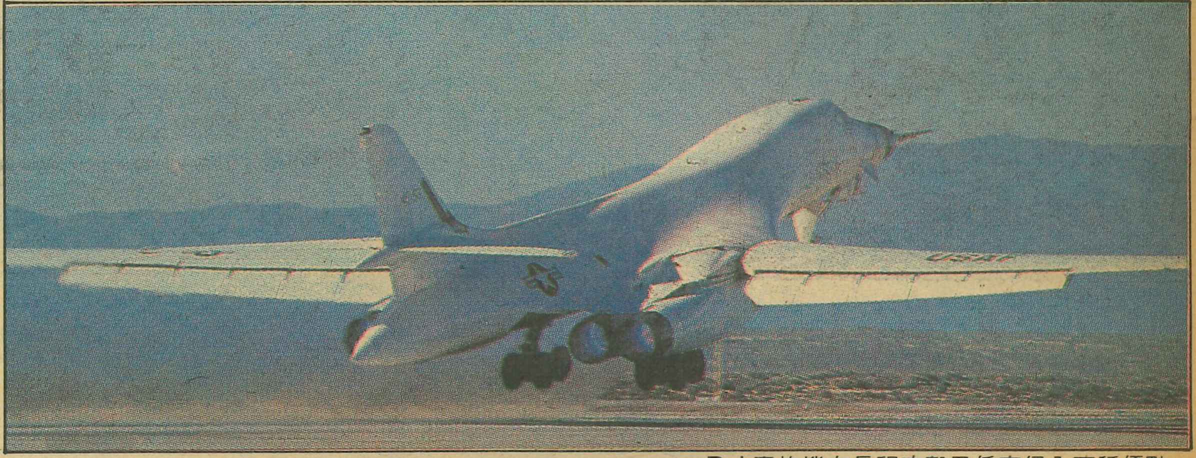
六十年代後期和七十年代，共匪曾巧妙地運用過這個組織，並將之轉化爲「第三世界」（Third World），後來在國際間除了正式的會議和組織仍沿用「不結盟」（Non-Alignment）名稱外，其他場合都爲「第三世界」一詞取代了。他們常常在聯合國和各種國際性組合中，形成「議會式的操縱」（Parliamentary Manipulation）與「多數專横」（Tyranny of the-Majority）。

一九五〇年代後期，匪蘇由理論爭執而公開絕裂，使國際共黨運動走上分裂的道路，也是極權集團內部潰亂的徵兆，對西方國家言，不啻是一件大好喜訊。一九六九年珍寶島和新疆裕民縣的武裝衝突，都曾爲部分西方政客帶來一些天眞的遐想。其後蘇俄不斷在中蘇邊界增

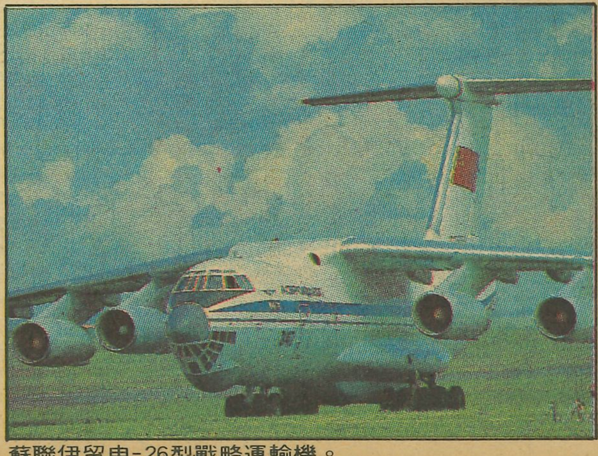


美國A-10是有史以來最具威力的攻擊機。

蘇聯航艦「明斯克」號配備有戰鬥機、直昇機和導彈（上方管狀）。



B-1轟炸機有長程攻擊及低空侵入兩種優點。



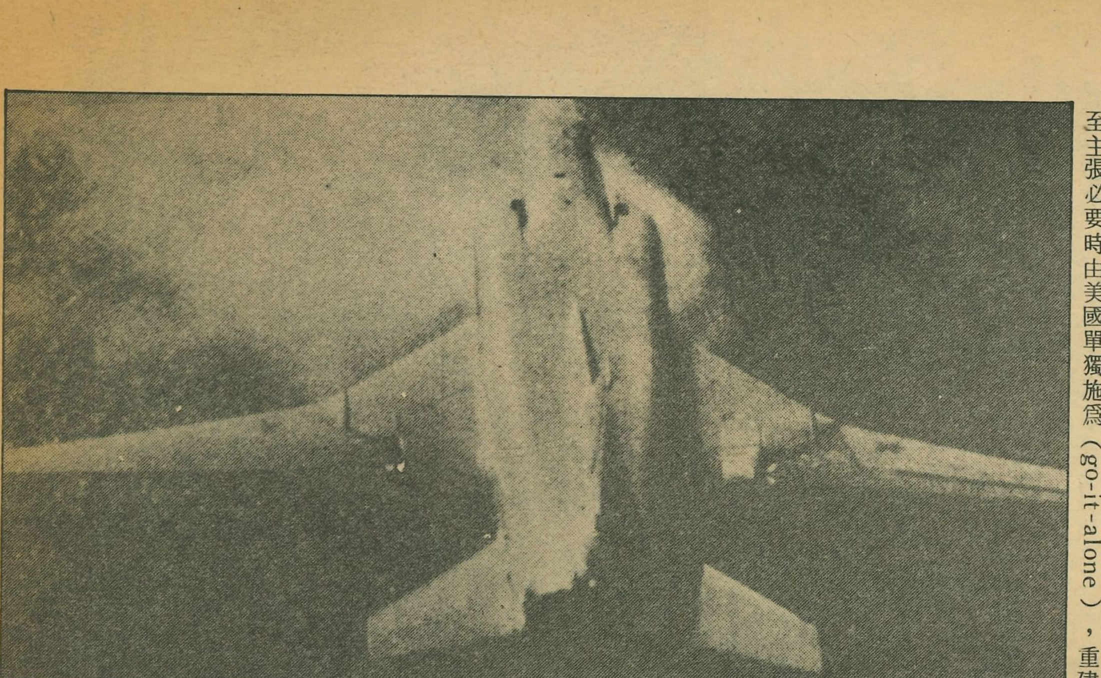
蘇聯伊留申-26型戰略運輸機。

C-5A超級運輸機，使美軍的後勤補給遍及世界各地。

兵，並積極開發西伯利亞，建築貝阿（BAM）鐵路，經營日本北方四島，增强太平洋艦隊，部署SS—20飛彈及逆火式（Backfire Tu—26）轟炸機到遠東。蘇俄轉向東方發展，尤其四分之一或更多的蘇俄大軍被牽制在中蘇邊界，這就被解釋爲美國與中共具有「平行的戰略利益」，於是聯中共以制衡蘇俄，再進一步聯合日本，形成反蘇三角同盟，便成了美國全球戰略的一環。美國與中共在意識形態及體制上有其根本的差異，這種關係最後終會因意識形態和全球利益的分歧而崩潰。

八十年代美蘇國防政策與全球戰略

八十年代開始，美國人民選擇了雷根，結束了十多年來美國在世界事務上的退却和優柔寡斷。雷根就任以後第一次演說就强調美國有「行動」的决心，首次記者招待會指責蘇俄爲世界各地暴力的根源，以「欺騙、說謊、寧犯任何罪行來推動其世界革命」，堅決反對「單線道」的低盪政策。他認爲美蘇談判，應在「連帶關係原則」及公平合理基礎下進行，應將核子與其他國際問題同時併列討論，「戰略武器限制談判」（SALT）應修正爲「戰略武器裁減會談」（START），才更具有積極意義。雷根雖不否認盟國的重要性，但他較偏向於只要美國具有領導者的實力與决心，盟國自會追隨，甚至主張必要時由美國單獨施爲（go-it-alone），重建地區平衡。



蘇聯逆火式轟炸機所進駐的地方，必引起隣國不安。

最值得我們重視的，是他强調國防第一的觀念，他認爲當前急務在於加强國防力量，以實力阻止蘇俄向外擴張，然後才能重新恢復美國原有的國際地位和國內外人民的信心。他準備在未來五年內動用一萬五千億美元增强軍備，加速發展隱形轟炸機，建造B—一重轟炸機及MX飛彈，可深入蘇俄境內摧毀其軍事設備。擴建至六〇〇艘的一支大海軍，以應付蘇俄在海上的優勢挑戰。成立一支快速部署部隊和全球性的補給艦系統，俾在危機發生時，迅速抵達，緊急處理。另外就是確保美國武裝部隊的充分戰備狀態，使其能在任何時刻進行作戰，以抵抗蘇俄的侵略。

蘇俄的終極目標是建立一個共產世界新秩序，擴張主義和世界革命一直是它的國家戰略最高指標，除繼續發展强大軍備超越美國外，並力求鞏固其國內安全與附庸國家間的穩定，不斷追尋安全邊疆與溫水港，同時運用滲透、顚覆、代理戰爭和簽訂盟約等手段達到政治上的利益。八十年代的目標在包圍中共，孤立美國，爭取軍事優勢，掌握重要資源和控制西方航運，並在暗中破壞美國及其盟國的聲望和影響力。

自從蘇俄對西方圍堵政策的戰略大包圍完成了重點突破後，現在正對西歐、中東和中國大陸部署三個鉗形包圍圈。全般態勢是以黑海艦隊和阿富汗的攻勢形成兩個中央軸心，出黑海、地中海沿非洲北岸向北，與波羅的海艦隊和華沙公約軍會合，包圍西歐；從地中海向西，或通過蘇伊士運河進入印度洋，則與阿富汗的陸軍會合，並配合中亞和高加索的邊防部隊，包圍中東；阿富汗的佔領軍配合印度、越南的友好同盟，又與中蘇邊界的四、五十個師，對大陸僞政權形成第三個包圍圈，並威脅日本。另外以北方艦隊和太平洋艦隊，從外線掌握北大西洋、非洲、印度洋和西太平洋，最後目標則從東西兩岸挾制美國。加勒比海中的古巴，則是對付美國心臟和侵略中南美的另一個戰略佈局。

在這個大戰略的部署下，目前最成功的當推非洲的滲透和對中共的包圍，完全受其影響或正式與其簽訂「友好合作條約」的已有十三個國家以上；包括非洲的利比亞、阿爾及利亞、西薩哈拉、剛果、安哥拉、莫三鼻給、衣索匹亞；中東的敍利亞、伊拉克、南葉門、阿富汗；南亞的印度；東南亞的越南。越南不僅是包圍和制衡中共的一顆重要棋子，也是蘇聯控制南中國海、麻六甲海峽，和侵略東南亞的重要佈局。至於已成爲其附庸的東歐諸國、蒙古、北韓、古巴等，甚至連阿富汗也在內，今後祇有更加嚴密的控制，務使其忠心不貳，供其役使。

誰是未來世界的主宰

美蘇兩國之間的全面對抗，迄今已達三十多年。近來雖然有很多論著包括日本計量經濟學權威丹羽春喜的研究，及英國軍事戰略家海克特（Gen. Sir John Hackett）的預言小說，都預測一九八五年前後將爆發第三次世界大戰。美國國防部於去年六月在夏威夷對日本防衛廳長官大村襄治的簡報，也預估蘇俄對西方的軍力優勢，在一九八五年將達到頂點，並稱蘇俄軍力已達到可同時在多方面發動攻擊的程度。不可否認，一九八五年前後確存有很大危機，如果我們從純理性的觀點出發，就現有的各種情勢作冷靜而深長的思考，所謂「大戰」，不可避免的要使用核子武器，而任何有限核戰，又必然會升高爲全面核戰，一切糧食飲水均將被嚴重污染而無法食用。不管用什麼精確的方法計算，誰也無法肯定在核戰中必操勝算或不受傷害。而且美蘇雙方目前都有相當多的困境，它們的經濟能力都已爲龐大的國防預算而感到不勝負荷。

因此美蘇間的對抗，勢將再持續若干年，至少在八十年代結束前不會有大戰的情事出現。但今後的對抗情勢，必然比以往要更加激烈，互相競逐權力優勢，各種形式的鬥爭，各種局部或地區性的軍事衝突，均將層出不層，有時會呈現非常惡化的局面，甚至瀕臨大戰邊緣；有時又會顯得緩和或短暫的友好，但其基本對抗態勢將會繼續長期存在，不至激發核子大戰，也難導致眞正和平。因爲兩種制度和意識形態中的基本差異，一直沒有任何消除的跡象，同時美蘇兩個超級巨强目前對維持假象的和平及防止眞正的戰爭，都有其共同的利益，當前所爭的只是影響力，而非對方的生存。

現在亞、非、拉三大洲的世界中，第三世界大約有一百多個國家，約佔全球陸地二分之一和三分之二的人口，蘊藏有很多豐富的戰略資源，具有很多優良的海空基地，也控制着重要的海峽和航道。而它們之間所存在的問題，却越來越威脅到北方工業國家和全人類的安危。現在世界上研究第三世界和南北問題的人亦日益增多，大家都注意到過去許多不合理的現象和其深遠的影響。

第三世界和南方發展中國家的困境越來越加嚴重。一九八〇年二月由西德前總理布蘭德（W.Brandt）主持的一個委員會，曾提出一份報告書「南北關係：一項求生存計劃」（North-South: A Programme For Survival），所指出的問題和提出的建議，最具代表性。其中一項重要的結論，是「世界經濟正在崩潰」。去年十月，參加坎肯（Cancun）南北高峯會議的蓋亞那外長藍法爾（Shridath Ramphal）就曾感慨地說：「既然整個地球無異一條航行於驚滔駭浪的破船，那麼大家稍作一調整，才能化險爲夷。否則船破人亡，大家都要葬身海底。」

雖然蘇俄和共匪都從第三世界得到過很多政治利益，現在俄匪在若干國家中仍保有相當的影響力，不管俄匪今後如何煽風點火，製造矛盾，但在未來「全球性的磋商」中，西方工業大國必將有較大的忍耐和犧牲，主動積極地協助它們，首先急須解決的，是糧食、能源、貿易、債務和資金等問題，幫助它們有自衛的能力，並着手改革有關國際經濟體系，一定要以協商的手段和方式，來追求共同的目標，才能獲致世界性的平衡。

有一本「未來震撼」一書的作者塔佛萊（Alvin Toffler）曾經說過：「科技爆炸的原因，在於它能自己養肥自己，科技使更多的科技變爲可能……科技之此種擴充利用，促成新思想，前面的新思想又幫助產生其後的新創意。」新觀念、新發明、互相激盪，綿延不斷，層出不窮。所以任何情勢研判和計劃作爲，都不能忽視科技。連近代英國大史學家湯恩比（Arnold Toynbee）也曾說過「未來世界是科學與技術決定一切的世界」。

一切新武器的出現，一切危難問題的克服，全球到達能力的提昇，戰略武器的發展和太空的成就，都賴精密科技的突破。祇有科技的發展，才能超越地理的障礙，突破時間的因素，產生決定性的效果。

美蘇雙方在這方面的努力和競爭，都不遺餘力，全力施爲，都想出奇制勝，尅制或壓倒對方。如太空梭、殺手衛星、超級轟炸機、超級核子動力導彈潛水艦等，今後將會有更多更新奇的事物出現，不僅對地緣戰略產生極大的衝擊，即對人類前途，也會有很深遠的影響。

過去美國是一個最富有的國家，不僅大部資源均甚豐富，而且還有大量出口。到二次大戰以後，它就有部分

消除
青春痘煩惱
內容：青春痘的病因、青春痘的治療、治癒實例等。

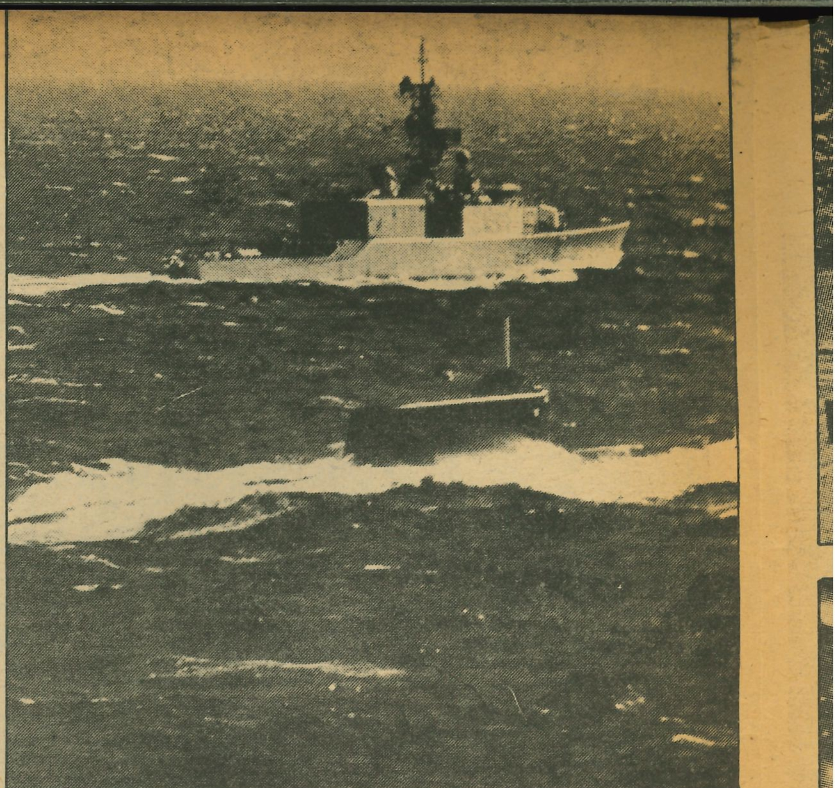
免費贈閱
作者：魏國平中醫師
《北府衛中醫字第61號》

肝臟病知識
內容：肝炎的病因、肝炎的類型、肝炎的診斷、肝炎的治療、治癒實例等。

自寫回件標準信封貼一元郵票在信封左下角註明「肝」或「痘」
寄板橋7-43號信箱魏國平中醫師收。

仰賴外國進口了。而今天美國迫切需要以維持其工礦業三六種稀有金屬中，美國幾乎進口百分之百的錳、鉑和鉻，以及五〇%的其他廿三種。石油在一九七九年美國進口其總消耗量的四六%。日本和西歐的需要量不僅比美國大，而且所需要的種類也比美國多，比美國迫切。根據美國戰略及國際研究中心的預測，未來西方國家所遭受的壓力，將發生於國防上所需要的幾種重要原料：鈦、鈷、錳、鉻及鎳。

以上這些資源，除了石油多集中在波斯灣外，其餘稀有金屬或稱非燃料礦產，多集中在西伯利亞和南部非洲。但因西伯利亞氣候嚴寒，開採及運轉都極困難，更由於「地下儲存」的構想，所以蘇俄早將目標指向南部非洲，搜購薩伊（Zaire）的鈷，並製造夏巴（Shaba）省的叛亂，減少鈷的輸出，使美國的國防生產大受影響。雷根主政後，對資源的採購和儲存，不僅表示了嚴重



蘇聯「三角洲」二級核子潛艇已換裝更新的SSIV-5型飛彈。

的關切，且已採取了積極的行動，因爲目前美國對戰略物資的戰備貯積，已缺少到危險的程度。

其次是基地問題，二次大戰後，美國基地遍布世界，後來由於開支浩大，和所在國的政治影響，不得不將若干基地放棄。但自近數年來，波斯灣及非洲等地的情勢發展，美國這才發覺，廣大的中東、印度洋地區，僅有一個廸耶哥加西亞（Diego Carcia）小島，實在不足以應付任何危機，不僅島上設備不足停靠重轟炸機和航空母艦，而且在距離上也難以做到立卽支援的任務。

以後經過一再磋商，才獲得索馬利亞、肯亞、阿曼和埃及等國的勉强同意，允予柏柏拉（Berbera）、蒙巴薩（Mombasa）、馬希拉（Masirah），和班納斯（Ras Banas）爲美國使用。

反觀蘇俄，除佔盡地緣優勢外，它在這裏的海軍基地、漁業協定、氣象偵測等，差不多所在皆是。比較重要的，爲波斯灣中的烏姆卡（Umm Qasr），紅海中的達拉克（Dahlak）、阿拉伯海中的亞丁、索科特拉、印度半島上的微沙卡巴南（Vishakhapatnan）、安達曼羣島中的布萊爾（Blair）、莫三鼻給海峽中的巴扎魯陀（Bazaruto）、馬普托（Maputo）等，都可供蘇俄艦船使用。

基地爭奪和資源戰爭的時代早已開始，未來將更加激烈，誰能掌握世界上的戰略資源和重要基地，誰卽將主宰這個世界。

過去大英帝國稱霸世界爲「日不沒國」，幾條航路的控制最爲重要，其中經地中海、印度洋到新加坡、香港的一條，是它的主要生命線。但這種現象完全是帝國主義的壓榨剝削和被殖民式的依賴。今天西方和開發中國家都是相互依存的，一九七八年各工業國家與開發中國家的雙邊貿易總額達二千億美元，超過共黨國家與它們的貿易總額七倍多。

它們經常通航的路線不外下列幾條：第一條也是最主要的，當然仍是穿過地中海經過紅海進出印度洋；第二條是繞道好望角，因爲西方國家要從以上兩條航道進口大量石油。這裏有幾條狹窄水道最值得我們重視：一條是蘇伊士運河，它是地中海東端的大門，現在雖還不能行駛大油輪，但仍然是世界上最主要和最繁忙的水道。蘇俄現有航空母艦皆可通行，蘇俄黑海艦隊從這裏進入印度洋，轉繞道好望角大概要節省一萬公里航程和十天以上的時間；另一條是巴曼德（Bab a-Mandab）海峽，凡是經過蘇伊士運河的船隻，絕大部分皆從此經過，蘇俄現在所據有的亞丁和達拉克，對它最具危害性；再一條就是荷莫茲（Hormuz）海峽，是波斯灣的唯一出海口，平均每隔廿分鐘左右就有一艘油輪通過，每天大約有一五〇〇萬桶石油從這裏運出，西歐美日等國一天都不能缺少它的油料供應。兩伊戰爭初期，伊朗曾揚言將此峽封鎖，引起西方各國非常的不安和緊張。

第三條航路是從印度洋經中國南海至日本，這裏有兩條海峽最重要：一條是麻六甲，一條是龍目。麻六甲是溝通東方與西方之捷徑，極具交通、運輸、經濟和軍事上價值。每天通行船隻平均約有一五〇艘，其中五分之一屬日本國籍，日本所需七七%的石油以及六〇%的其他物資，皆取道於此。所以日本稱此海峽爲其「生命線」，實際上也等於是它的一條輸油管。但因此處過於繁忙，强風險灘較多，油船觸礁海水汚染事件經常發生，故美國潛艇多行駛於印尼的巴里與龍目兩島之間的龍目（Lombok）海峽，現在日本有很多大油輪亦多行駛於此。

第四條航道就是經過加勒比海穿越巴拿馬運河，溝通大西洋和太平洋的最捷徑路線，美國每年的貨運總量約有七十%都在這裏通過。從紐約到舊金山，可節省約一二、〇〇〇公里航程和兩個星期的時間。但這條運河因受水閘管制，最易遭受破壞。

另外就是大西洋東西兩岸的沿海航線和歐美等越洋航線，以及太平洋東西兩岸的沿海航線和美日澳紐之間等越洋航線。在這些航道上，雖沒有顯著的瓶頸地帶或戰略要點，但廣大的公海、遼闊的天空，和難以測度的深洋，都是任人遨遊的大好空間。

所有以上這些航路和狹窄水道，對西方世界的重要性猶如人身之大動脈，決不能讓它受到任何危害。二次大戰初期，德國潛水艇對同盟國家商船所造成的破壞；第三次以阿戰爭後，蘇伊士運河關閉，對西方經濟所造成的衝擊；兩伊戰爭期中，美日西歐各國對荷莫茲海峽所採取的一致立場，都充分顯示這個問題的敏感和嚴重性。

但對蘇俄而言，它既不依賴這些航路來獲得資源和市場，也不負責現有世界經濟秩序的維持，正相反，它的一切行動作爲，隨時都在製造新的機會，它的目的就是要打破世界各地現狀的平衡，爭取超級强權的地位。它所最關切的，是它四個海軍艦隊的出路。特別是出波羅的海的松德（Sound）海峽，出黑海的博斯普魯斯和達達尼爾兩條狹窄水道，無異是它的喉管，常會對它有窒息的威脅。

「全洋同盟」發展值得注視

今天地緣政治理論雖已不再風行，但地緣關係的因素仍是一切戰略作爲的基礎，蘇俄仍然是歐亞大陸心臟地帶的强權，並繼續奉行麥金德和豪斯禾佛的理論向外擴張。蘇俄本土地理雖有甚多難以克服的嚴重缺陷，但就目前全球架構觀察，現在所謂的「動搖地區」（Quakel-and）、「危機地帶」（Crisis Area）、重要基地和航路、狹窄水道、戰略資源等，蘇俄都比美國佔有優勢，距離較短而易於到達和控制，支援補給方便，强大的陸海空三軍兵力均可同時運用於幾個方面的戰爭。

自本世紀開始，美國就一直遵循馬漢（Alfred T. Mahan）的海權（Sea Power）學說思想，控制與運用海洋，作爲國家目標。目前大致說來，美國仍能在廣大的海洋中作必要的活動，並仍在努力穩定歐亞大陸邊緣地區的聯盟結構。一九七五年，克萊恩（Ray S. Cline）博士會依海權思想提倡「海洋同盟」（Oceans Alliance），目的卽在挽救美國日益衰頽的戰略平衡。一九八〇年，克氏又强調美國及其盟國必須能制海，他認爲世界上的海洋是一個整體，因此他主張當前美國至少應與廿二個國家保持同盟關係，他並改稱這個同盟關係爲「全洋同盟」（All-Ocean Alliance），其中仍以加拿大、美國、英、法、義、西德、以色列、日本、中華民國和澳洲等十個國家爲核心同盟。

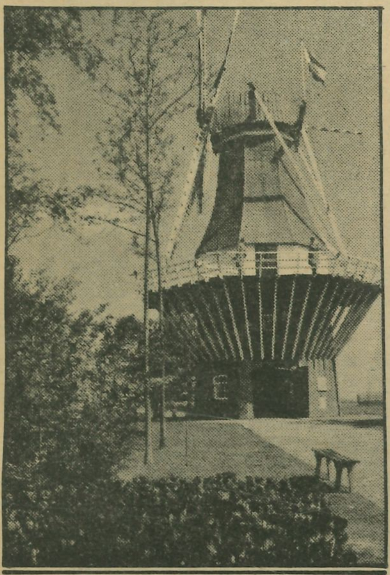
「全洋同盟」的最後目標，是「保證其同盟國能够沿着環繞世界，通過太平洋、印度洋、大西洋的路線運動和貿易」，同時要阻止當前的「戰略游動」（Strategic Drift）趨勢，並扭轉國際權力平衡。就當前情勢而言，尚不失爲一個新的構想。克萊恩與雷根私交甚篤，與共和黨淵源亦深，雷根競選期中的若干外交政策演說及其主政以來的一切優勢作爲，多與「全洋同盟」之精神旨趣脗合，今後是否會如當年「圍堵政策」一樣，化爲一種明確的具體行動方案，很值得我們注意其未來發展。

另外值得我們注意的，乃是一心等着「坐山觀虎鬥」的中共，正在全力煽風點火，唯恐美蘇不戰，美國之「聯匪制俄」，本圖避戰，但如果給中共惹火燒身，便悔之不及了。⛵

轉載自中華戰略季刊夏季號

親親 HONEY

大成旅行社
- 積十五年之豐富旅遊經驗
- 傾全力設計的創新別緻路線
- 精選專業外語領隊爲嚮導
- 食宿選擇最嚴謹，使用標準安全「綠牌車」



徜徉在「歐洲」的Romantic中!!

歐洲花卉博覽會25日團
- 感謝各界踴躍報名參加五月十二日團已額滿。
- 請洽訂六月十六、七月廿二日、八月十八日、
- 參觀10年一次花卉大展——在荷蘭首都舉行
- 飛機、輪船、巴士、火車大會串，旅途高潮迭起，回味無窮。
- 全程涵蓋東西、南北歐精華，一路帶您到丹麥的哥本哈根，深入鐵幕到民主孤島——西柏林音樂之都維也納等各名勝古城。
- 費用／特價US$2,000 NT$59,000 (合計N.T$135,000元)

號外

師恩浩蕩，教師節是一個特別的日子!!
- 爲感謝天下師表，特辦

「教師歐洲假期」
- 出發日期／71年8月4日
- 報名日期／即日起至5月31日止
- 訂　　金／新台幣壹萬元正
- 費　　用／總價 NT$109,800 (US$1600, NT$49,000)

大成旅行社／主辦

時報周刊 日本亞細亞航空公司／贊助

地址／北市中山北路二段21號6樓
電話／(02)5411922
台中／(045)232887
高雄／(07)2825191～3

黃傑希 摘譯

34 THE WAIACER 編纂

版面設計／沈臨彬

自古名士皆風流

世界名人的(3)愛情生活秘錄

學前教育的先驅瑪麗亞，倡言禁慾的嘉瑞，帝俄舞者尼金斯基，首創「自由戀愛」的諾伊，及探險家派瑞，他們的愛情生活與平日言行是否合符節呢？

蒙特梭利善教別人的子女，却不認自己的兒子。

尼金斯基和妻子女兒也有這一般美好的日子。

幼人幼不及吾之幼

瑪莉亞・蒙特梭利

(8,31,1870-5,6,1952)

學前教育的先驅瑪莉亞・蒙特梭利所創的那一套幼兒教育法，目前仍在世界各地施行，而最先她是用在教育低能兒童。她在教育法上的改革來得快到使她在第一次大戰前的美國有「教育上的奇蹟創造者」雅號。第一批接受這種方法訓練的幼童學生中，包括後來著名的武俠明星小范朋克和電話發明人貝爾的孫子。

瑪莉亞・蒙特梭利主張力行而不尚空言，認爲她的成就正是女人可由工作得到成果的明證。她起步得很早，十三歲時就讓她父親在吃驚之餘，准她去讀工程，然後又直接上書教宗里奧十三世請求支持，不顧羅馬醫學界的反對，進入醫學院，以兩項殊榮不凡的成績畢業，在畢業時，還得到全體同業起立致敬，一位被派去訪問這位義大利第一個女醫的記者，以爲她會是個面容嚴肅，骨瘦如柴，穿着男裝的女子，不料却發現瑪莉亞美麗而又迷人，在她的住處，除了化學實驗器材和醫學用書之外，還有花、十字綉和樂譜等等，因此非常熱誠地形容她「綜合了年輕女子的才華和男子的力量——是少見的理想人物。」瑪莉亞對這樣的名聲却感不樂，發誓說：「我的面孔決不再出現在報紙上，也不准再有什麼人來歌頌我那種所謂的魅力，我要做嚴肅的工作！」

她專門研究智能不足的兒童，發現他們也聰明得會發明遊戲來排遣煩悶。她成爲第一個教導低能兒的人，進而在一九〇七年創設了「兒童之家」，收容貧苦而無人照料的羅馬兒童。她的教學方法極爲成功（有些低能兒甚至因而能有正常程度的測驗結果），使她終於放棄行醫，將她全部的時間用來訓練老師、寫作和講演，以推廣她的教學法。倫敦泰晤士報稱她是「一個國家所能有的最好的一種女人」。而她一直到八十一歲因腦溢血逝世之前，畢生都在工作。

一八九六年，二十六歲的瑪莉亞在羅馬大學心理治療院裡當研究員，結識了擔任助理醫生的吉賽比・蒙提沙諾。一年之後，瑪莉亞也成了那裡的助理醫生，和蒙提沙諾一起工作。在這段時間裡，她和蒙提沙諾之間的友誼轉化爲愛情，不久瑪莉亞就有了身孕，一八九八年三月一日，她做了未婚媽媽，所生的兒子取名爲馬里奧。

因爲她母親說鬧出醜聞會毀了她的前途，所以瑪莉亞把兒子交給奶媽帶養，最後一對鄉下夫妻領養了孩子，保守了他的身世之秘。瑪莉亞和蒙提沙諾同意不論婚嫁，也不和別人結婚。可是蒙提沙諾未守諾言，另娶了別的女子。當時瑪莉亞和蒙提沙諾都在專爲低能兒設置的羅馬國立正心學校共同擔任校長之職。瑪莉亞因此辭去校長職務，也和蒙提沙諾斷絕了所有關係。她這次戀愛經驗的悲慘結果，使她從此未再爲任何一個男子啓開過心扉。

這時，瑪莉亞的兒子馬里奧已經七歲。在翡冷翠附近一所寄宿學校就讀。經常有個「漂亮的太太」去看他。馬里奧開始相信這位太太就是他母親。但是瑪莉亞一直到他出生五十四年後，才在遺囑上稱他爲「我兒」，而在她生前始終沒有公開承認過。在瑪莉亞的母親逝世一年之後，十五歲的馬里奧找到瑪莉亞，對她說：「我知道妳是我媽。」要求讓他離開寄宿學校來和她住在一起，瑪莉亞沒有反對，却堅持要他跟她的姓。這樣瑪莉亞既守住了爲她以前愛人保密的約定，同時在另一方面也等於否定了他的存在。馬里奧跟着他母親從事幼兒教育工作，也隨時伴着她，甚至在成家、自己也有了四個孩子之後也一樣。在他母親生前，馬里奧的身分是繼子、侄兒或秘書。

瑪莉亞是個聰明而獨立的女人，不肯成爲不幸戀愛的犧牲者，她代表了一種「新女性」，認爲「結婚和生孩子是出於自己的選擇，而非由於加諸她的婚姻和生育之責」。她深信未來道德觀念的轉變在於「對抗性犯罪」於一個女性是奴隸，男性在「性生活上是野蠻主宰」的社會中。

不過她儘管有這樣急進的想法，却終究還是她那一時代的女人，她在演說時用到解剖圖表時，還會說：「對不起，要讓你們看這個。」而且她有時也非常保守，比方說，在上樓梯時，她會堅持要學生走在前面，免得他們看到她長裙下露出的小腿。

揮斧直搗杏花村

嘉瑞・奈遜

(11,25,1846-6,9,1911)

雖未手執巨斧，却也一付女煞神樣子的嘉瑞。

在倡言禁慾運動的人裡，嘉瑞・奈遜可算是最著名的一個，尤其是她在這方面的「熱心」簡直已達無與倫比的程度。她反對酒、菸、性、政治、政府、共濟會會所、律師、外國食物和羅斯福總統等等，她最有名的是她的「斧劈行動」——一個人手執斧頭，把酒吧和其他她覺得有問題的地方劈砍得支離破碎。

她閨名嘉瑞・摩爾，出生於美國肯塔基州，父親是個蓄有黑奴的富有股票商人，母親則是個幻想自己是維多利亞女皇轉世的女人。她的家人很多奇言異行，例如她的一個姑姑，每逢滿月之夜，就會想爬上屋頂去變做一支風信旗。她這些怪異的親戚和她小時候就見到一些宗教性的幻象，可能都影響她後來之所以會發展到這樣狂熱的地步。

嘉瑞雖然並沒有受很完整的教育，但却取得了當老師的資格。她在一八九〇年對禁慾的事發生了興趣，當時她住在禁酒的坎薩斯州，美國最高法院通過條文准許未禁酒的各州可以將「原裝」的酒出口到禁酒各州時，嘉瑞覺得坎薩斯州的法律受到損傷，就開始她的行動，率領了一小撮娘子軍到酒吧沙龍去，別的人站在外面高唱聖歌，嘉瑞則衝進去揮斧砍劈。她進出過監牢達三十幾次，靠演說和賣作紀念品用的斧頭賺錢來付罰款。她的外型也很嚇人，身高跡近六呎，體重一百七十六磅，只穿黑白兩色的衣服，豐滿的胸部還別有一枚斧頭形的扣針。她後來在六十四歲時死於坎薩斯州，八年之後，她的遺志因美國憲法附加的禁酒法成立而得以達成（一九二〇年至一九三三年，美國因此「乾渴」了十三年）。

嘉瑞的母親和多得難以計數的姑姑阿姨，從小就敎她把所有的男子都看做是會誘騙她的人，所以有男士來找她時，她連手都不許人家拉，只和對方談文學或討論聖經。她說自己：「啊，我曾是個很好的情人」，在她的自傳中也寫道：「我生命中有不少頁讓我能同情那些受誘惑而墮落的天性，這些我無法形諸筆墨，可是有罪的男女千萬不要以爲嘉瑞・奈遜不了解，因爲嘉瑞・奈遜是一個因上帝的榮耀而得救的罪人。」不過，她對「罪」的看法一向十分誇張，所以她所指的說不定的是她只一些幻想而已。

一八六五年，一位來自俄亥俄州，年輕瀟灑的醫生查爾斯・葛羅德成爲摩爾家的房客，雖然摩爾太太不准這兩個年輕人單獨在一個房間裡，但葛羅德還是想辦法追求了嘉瑞，有一天，他將她一把抱住，吻了她的嘴，她馬上用兩手蒙住臉，大哭道：「我完了！我完了！」他們的戀愛談了兩年。在他們婚禮舉行的那天，事情却轉壞了，因爲葛羅德喝得醉醺醺地來行禮。嘉瑞說在他們婚後，「我發現葛羅德不是我想像中的人，他很仁慈，但好像希望躲開我；常常在我渴望他的撫愛時，却只坐在一邊看書。」幾個月之後，她懷了身孕，而且瀕臨精神崩潰的邊緣，於是在家人慫恿下離開了葛羅德，六個月之後，葛羅德也因酗酒過度而死。

幾年之後，和女兒及婆婆住在一起的嘉瑞遭到財務上的困境，就向上帝祈禱說：「主啊，祢看到我的處境。我沒法照顧婆婆和孩子，我求祢幫助我，如果我最好嫁人的話，我也願意，我還沒有選定人，我要祢選你認爲最好的人選。」不到六個月，她就嫁給了大衛・奈遜，一個極醜的鰥夫，是個傳教士，也是個律師，比她要大十九歲。他們的婚姻並不美滿，嘉瑞對她未能找到眞愛的事，也非常懊惱。她的新丈夫不喜歡她對宗教過分狂熱，而她雖然因丈夫對她不夠熱情而傷心，却也對性愛抱持着厭惡的態度。

這對夫婦在一起過了痛苦的廿四年後，奈遜以遺棄爲由訴請與她離婚，照嘉瑞說起來，男人都是一些「沾滿尼古丁，滿臉啤酒泡，留着威士忌酒漬，紅着兩眼的魔鬼」和「兩條腿的酒鬼」。她除了對酒大肆攻擊之外，也可算是女權主義的前驅，她反對穿束胸，還宣揚母性社會。

嘉瑞在性愛方面的挫折和壓抑使她將恨意發洩在和性有關的各種事情上，她會攻擊正在談情說愛的情侶，向他們說教，一面還揮舞着有銳利尖頭的雨傘來助長聲勢（當時她還沒拿起斧頭）。她也會在街上攔住過路的女子，警告她們要防範被男子誘騙，所用的字句都非常露骨而詳盡。她創設了「醉漢妻之家」和一份叫「斧斤」的報紙，在報上又闢了一個專欄，叫「和少男少女談悄悄話」，內容是敍述自瀆的壞處，其中用語也是十分「明確」，所以有人稱那個專欄是「自慰技法範本」。

她自稱是上帝叫她使用斧頭，就用這種武器到處遂行破壞工作，酒吧間的老板爲求自保，只好聘請保鑣，在酒吧裡裝上活板門，或是養着一籠老鼠，等不受歡迎的客人來時開籠放生。有個老板更將他的酒吧設計成活動的坦克車式，準備到禁酒各州去巡迴，以對抗嘉瑞和她的斧頭軍。她最有名的一次出擊是在坎薩斯州的衛契塔，打爛了嘉利大飯店陳設美麗的酒吧。那間酒吧以裝飾可愛而著稱，有一幅眞人大小的埃及艷后出浴圖，還有衣着很少的女侍。嘉瑞看到之後，火冒三丈。說那裡該遭「斧劈」，因此決定一個人去將那裡搗毀，用石頭和斧頭亂扔亂砍，造成高達數千美元的損失。還對酒保說：「眞下流！你這樣等於是羞辱了你的

老娘，拿她的形體剝光了掛在這種女人穿了衣服都不該來的地方。」在紐約市的一家大飯店老板怕碰到同樣的待遇，趕快用布把大廳裡的智慧女神裸體雕像遮了起來，因爲奈涎太太也告訴他說：「老兄，你把那骯髒的東西遮起來，否則這裡少不得會遭斧頭！」

尼金斯基善舞却不善於處理感情。

狄亞格列夫的「愛情」是使尼金斯基瘋狂的原因。

被愛情逼入瘋狂

瓦士陸・尼金斯基

(3,12,1890-4,8,1950)

尼金斯基在帝俄芭蕾舞團和狄亞格列夫的俄羅斯芭蕾舞團中，擔任領銜演出的時間雖短，却光輝燦爛，他的「玫瑰花魂」和「春之祭禮」等名作，使他成爲歷史上最偉大的男性舞者，他拋開了傳統的古典芭蕾形式，高躍時有如懸在半空中。他大膽而富原創性的編舞，和戲劇性的表演，使芭蕾藝術到達新的顛峯，也使他贏得天才之名。

他的父母都是職業舞者，生在烏克蘭基輔的尼金斯基小時是個「很纖細的孩子，舉止笨拙，內向，反應很慢」，但很早就開始習舞，三歲就隨他父母的舞團到各地去巡迴演出。當學生時就表現過無人能比的高超技巧，在一次直躍中，兩腿能前後交叉十次後再落地。

尼金斯基九歲那年，他父親和一個懷了身孕的情婦一起出走，他母親更逼他用功練舞，因爲能做芭蕾舞者，就能名利雙收。他於一九〇七年畢業於聖彼得堡皇家芭蕾舞校，參加帝俄芭蕾舞團，成爲獨舞者。

一九〇九年他認識了舞蹈界的巨人山吉・狄亞格列夫，在他的舞團擔任舞者，然後又開始編舞，和俄羅斯芭蕾舞團在巴黎演出時，造成了極大的轟動。一九一一年，尼金斯基因爲上台時服裝不整而遭帝俄芭蕾舞團開革，馬上應聘正式加入俄羅斯芭蕾舞團。編跳了他最著名的「牧神的午後」，結果在一九一二年造成了一件小新聞；因爲在最後一段裡，他的舞蹈動作很像是在自慰。警方警告他將那一段重新改編，否則就要禁止演出，他拒絕改編，可是也並沒有眞正遭到警方查禁。

一九一三年，尼金斯基娶了女伯爵羅夢娜・蒲爾斯基，使狄亞格列夫大怒而將他趕出舞團。尼金斯基因此籌組了自己的舞團，巡迴演出了一年左右，甚至遠征倫敦和美國。可是他的才華不在經營舞團上，結果只有解散。

第一次世界大戰期間，他因爲俄國做間諜的罪名因禁在奧匈帝國，也被禁登台表演，直到一九一六年重獲自由後才再開始他的表演事業，但在一九一九年，廿九歲的尼金斯基經歷了一次精神崩潰，不再跳舞，患了嚴重的失眠、頭痛、被迫害妄想症、早發性癡呆症和憂鬱症等。最後卅年大半住在瑞士一所精神病院中，終以腎疾死於一九五〇年。

尼金斯基一生波折甚多的愛情生活也是造成他瘋狂的主因。他在愛情方面天性被動，也許是因爲他將全部精力都保留到舞台上表演的緣故。一九〇八年，年輕俊美而又天眞無邪的尼金斯基和三十歲的巴維・狄朱屈維區・羅夫王子有了親密的關係。高大、藍眼而英俊的羅夫深爲肌肉結實的尼金斯基所吸引，不但把他帶進紙醉金迷、燈紅酒綠的夜生活中，也讓他有了第一次同性戀的經驗。不過，羅夫對這位舞者的某一部份深感失望，正如一位傳記作家形容他「尼金斯基在平常最重尺寸的部份比人家要小」。羅夫王子也不是個佔有慾很强的人，甚至還爲尼金斯基安排了和女性之間的初夜經驗——對方是個妓女，其結果却使尼金斯基既感害怕，又覺噁心。

向來送禮大方的羅夫贏得了尼金斯基的心，但過了幾個月之後，這位王子却對在他心裡只是「玩物之一」的尼金斯基感到厭倦，不過在分手之前，羅夫將尼金斯基介紹給狄亞格列夫。比尼金斯基大二十歲的狄亞格列夫是個毫不避諱自己「性向」的同性戀者，他和尼金斯基成爲情人，當時尼金斯基已經習慣於讓人傳來送去。但第一次和狄亞格列夫作愛時却「顫抖得如一片柴子。我恨他，但却假裝很銷魂」。

因爲染黑的頭髮中有一道白而有「栗鼠」綽號的狄亞格列夫使尼金斯基完全失去了獨立性，在他的事業和私生活上都加以控制，還警告他不可和女性發生關係，說這種行爲會損及他的舞蹈。尼金斯基因此在和狄亞格列夫於一九〇九年在威尼斯見到鄧肯時，拒絕了她的求歡，不肯答應和她生個孩子的建議。

狄亞格列夫一再慫恿他再找個男孩子來維持個「三向關係」，但尼金斯基在二十三歲時，發現自己已經老得不是狄亞格列夫心中的「男孩」了。一九一三年九月，俄羅斯芭蕾舞團乘「愛風號」郵輪赴南美時，尼金斯基和嬌艷的羅夢娜訂了婚。羅夢娜芳齡廿三歲，是匈牙利女伶艾咪莉亞・馬庫絲的女兒，追求尼金斯基已有數月，甚至爲了接近他而去學芭蕾舞。根據匈牙利的傳統，只要交換了訂婚戒指就可以有權從事婚前性行爲。可是不知是因爲尼金斯基太靦覥，是這對情人的語言障礙，還是他一心希望有正式的天主教婚禮的緣故，他們一直到一九一三年九月十日正式結婚後才圓房。

狄亞格列夫對他的婚事既感吃驚，又覺憤怒，將他開革之後，也不再看他的來信。尼金斯基在婚後不久，又得到一個傾慕他的人，就是美麗的杜卡女公爵，這位紅髮美人對他愛得神魂顛倒，自願做他的情婦，羅夢娜並不反對，而尼金斯基和這位女公爵至少發生過一次肉體關係。但後來他却又覺得後悔，說：「我對那件事很感遺憾，這對她很不公平，因爲我並不愛她。」

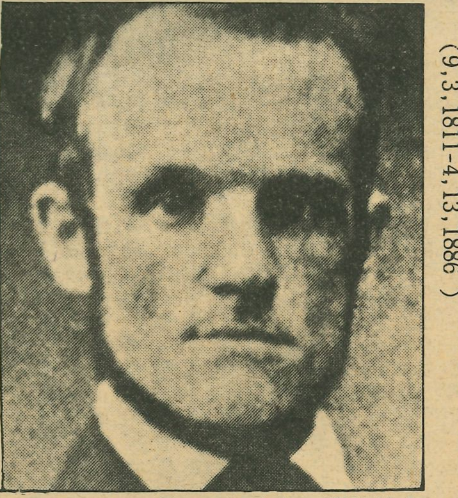
尼金斯基的精神狀態漸壞之後，他和羅夢娜就開始分房，有時他會在夜裏溜出門去，到大街小巷去找流鶯——只是爲了和她們談天，然後在因爲這些女人而感到亢奮後，就回到自己臥室中自慰，「以免染上性病」。

羅夢娜在一九一四和一九二〇年分別各產下一個女嬰，幾年後，狄亞格列夫又闖進尼金斯基的生活裏，羅夢娜拒絕和狄亞格列夫修好，反而要求他賠償五十萬法郎，以補償當年她丈夫在俄羅斯芭蕾舞團的演出。她打贏了官司，但狄亞格列夫始終沒有付錢，却盡力想贏回羅夢娜的丈夫，尼金斯基在這兩個人的壓力下，又不能跳舞，或以其他方式發洩他的抑鬱，只有被逼進瘋狂之中。

上帝賜你亂愛的權利

約翰・韓福瑞・諾伊

(9,3,1811-4,13,1886)



諾伊心目中的樂園是個春色無邊的地方

首創「自由戀愛」一詞的社會空想家約翰・韓福瑞・諾伊，在十九世紀中葉因爲向他那些號稱「至善論者」的信徒倡言雜交與節育，而致大得惡名。他認爲基督已在公元七〇年二度降世，所以在世上只要能將基督接納進靈魂中，就能達到無罪的至善境界。這種信仰的表現，就在他於紐約州建立了一個美國的烏托邦，稱爲「一道社區」，維持了將近二十五年，成員最多時達三百人之衆。

諾伊的母親是位個性很强又很虔誠的婦人，一心只希望她長子能成爲牧師，他父親則常因

◉存款後由郵局製給正式收據爲憑，本單不作收據用◉

郵政劃撥儲金存款通知單

收款帳號：第112677號

收款戶名：時報周刊

寄款人姓名住址

新臺幣

經辦局收款戳

手續費 次 元 角

本聯經劃撥儲金組登帳後寄交帳戶

收據號碼：

郵政劃撥儲金存款單

收款帳號：第112677號

收款戶名：時報周刊

寄款人姓名住址

新臺幣

中心局郵戳

經辦局收款戳

手續費 次 元 角

本聯由劃撥儲金組存查

主管：

經辦：

局號：

請注意：一、帳號、戶名及寄款人姓名地址請詳細填寫，以免誤寄。二、抵付交換票據之存款，務請於交換前一、二天存入，必要時，可請收款局以電話通知劃撥儲金組。

續訂戶佳音

■本刊爲優待續訂戶（限國內訂戶），自即日起，凡續訂者一律按長期訂閱特價再打九折，即全年僅收一三五〇元，半年僅收七二〇元

■限原訂戶續訂，期數不得中斷，並請您千萬要註明您是續訂戶及訂戶編號與原截止期數。

生意和政治生涯而離家。諾伊二十歲時，經歷了一次宗教上的「覺醒」，據一位給他寫傳的作家說是「聖光照到他的靈魂」，到了晚上，他就決定獻身神職。他一生中的另一個轉捩點發生在三年之後，當時他在紐海汶的耶魯神學院就讀，他坦供他的「罪惡」使所有的人為之震驚，因此被趕出學校，也失去做牧師的資格。諾伊却決心要繼續傳播他至善論的信仰。後來在維爾蒙州建立了第一個自給自足的社區。在這些社區中會從事雜亂的性行為，恐怕是受了他生命中另一件事的影響，到二十三歲還保持着童子身的諾伊，因為向初戀情人求婚被拒，才創了他的新宗教。他當時愛着的是已卅一歲的艾碧葛兒．馬雯，可是他心中的美麗「天使」却在家人說服她相信諾伊是個瘋子之後，嫁給了一個小學教員。諾伊不死心地又追了她好幾年，甚至追到她在紐約州綺色佳鎮的新居去，深信他們已經有「永恆的結合」，不久她就會明白自己的錯誤。可是他的夢想始終未能實現，因此他從此拒絕世俗的婚姻關係。他自任為神的代表，要創出一個至善的完美社會，其中「婚姻」是「每個客人都可自由享用的」，而且沒有任何「條件、嫉妒和爭吵」。這種安排可以讓他不再受到感情的牽扯和遭到拒斥，而他的這份夢想，也就在「一道社區」中得以實現。

有「高貴的約翰」稱號的諾伊，很多行為和動機却並不高貴，他是社區之長，就利用他的地位為所欲為，予取予求。

他說，在這個不完美的世界裡，人只有現實一點，所以他才娶了相貌平庸却多金的哈麗葉．荷頓。雖然他對哈麗葉並沒有愛情，而且在一年前剛說過反對一夫一妻制，却還是和她正式成婚，以消弭說他好雜交亂愛的傳言。他們的婚姻很不美滿，在他們六年的婚姻中，哈麗葉有四次死產，只活了一個孩子，諾伊受不了這種不够完美的事，就以在性行為時自我控制來做解決之道，諾伊稱之為「男性自禁法」，其實就是使自己不達到高潮。諾伊號稱這種方法很容易，說他妻子的經驗「很滿意，達到前所未有的程度」。顯然哈麗葉在這種方法下還能到達高潮。大約在這時候，諾伊對一個叫瑪麗．柯拉吉的女弟子感到一份「越趨强烈的兄弟愛」，巧的是，哈麗葉却愛上了瑪麗的丈夫喬治，諾伊發現之後，「加上他對男性自禁法的偉大發現」，認為已經到了開始建立他理想社會的時候了。於是，在一八四六年誕生了「複式婚姻」，一年之後，他因通姦罪被起訴，於是由維爾蒙州逃到紐約州，成立了「一道社區」。

到一八五〇年，一道社區裡大大盛行他所謂的「複式婚姻」，而他們又以女性達到性高潮為最高境界，因為一個人給出的愛越多，就越接近上帝。理論上，每個女人都有權拒絕任何一個男人的求歡——包括她的丈夫在內。可是實際上，女人都委身於社區裡的男人，因為怕拒絕的話，會被別人指為自私。在那裡，任何情感上的牽扯，甚至母子之情，都被視為自私和罪惡，說是個人的感情會有損社區的精神。雜交亂愛在社區內大為盛行，拒絕的就會受到處罰，年輕的男子由通常已過更年期的老女人來教他們「自制」之法，而諾伊任命自己來負責「指導」女性首次的性經驗。

諾伊言行一致，在一生中不知有幾百個女人，他一直到六十多歲還有很强的性慾，在社區選育試驗中所生的六十五個孩子裡，有九個是他的骨肉，所有的女人恐怕都是為他的權力所吸引，都急於和她們這位精神領袖同床共枕。不過諾伊特別喜歡扮演處女弟子的「首任丈夫」的角色——那些女孩有的甚至只有十歲。這種行為在一八七七年終於激怒一些嫉妒的男性，揚言要控告他，使他惹上了大麻煩。再加上教會也要求對他制裁，諾伊於是逃到加拿大，住在瀑布區，活到七十四歲，逝世時還有他忠實的妻子、幾個妹妹和一小羣信徒隨侍在側。

北地裡忍不住的春天

羅勃．派瑞

(5.6.1856-2.20.1920)

派瑞發現了北極，也發現愛斯基摩人的風俗很合他所好。

經正式判定首先抵達北極的探險隊是由探險家羅勃．艾德溫．派瑞所率領的。他也是能提出充分證據證明格陵蘭是一個島的第一人。

派瑞出生在美國賓州，三歲不到就遭到喪父之慟。瑪麗．魏里．派瑞把她的獨子帶到緬因州波特蘭附近的一個小鎮。羅勃．派瑞的童年並不快樂——他的母親讓他穿女孩子氣的衣裳，還有遮陽帽來保護他細嫩的皮膚——跟他同年的孩子都不肯跟他們稱作是「娘娘腔小子」的人一起玩。

派瑞進入包杜因大學就讀時，他已經成為一個高大的、運動家型的青年，很為同學接受，但是他的性格却並不討喜。後來很多人也認為他很無情，很會逼迫別人，對其他探險家的成就也心懷嫉妒。他獻身工作的熱誠態度也過人一等。多年來，他在寒帶凍壞了八隻足趾，却毫無怨言。他自己宣稱：「我生前死後都一定要能成就功業，決不能只有一小圈人知道我的名字。」這也是他努力的動機。

一八八六年，他第一次到極寒地帶探險，就決定把北冰洋的研究作為他一生的工作，他帶了一個黑人助手馬修．韓生——另外也常有他的妻子約瑟芬作伴——在北極地區度過了二十三年，有時還住在愛斯基摩人之間。

派瑞的性格讓人很難與他相處，尤其是韓生特別感覺到他性格的衝擊力和偏見。雖然韓生對他極其忠誠，派瑞却叫他是「我的黑娃兒」和「赤道來的黑皮鬈髮娃兒」。而且很懷疑黑人是不是能受得了北極地區的寒冷氣候。其實，一九〇九年四月六日那天，就是韓生陪着派瑞，他們兩個在難以忍受的嚴寒和饑餓下，率同四個愛斯基摩人和他們的狗羣，到達緯度九十度的地方——北極。

派瑞一回到文明地區，就發現以前的同事佛德列克．庫克博士宣稱他本人在一年前就已經抵達了北極。他們公開爭戰，引起別人對派瑞的性格和他地理學家的資格都大肆攻擊。不過，到了一九一一年，原先是由國家地理協會和美國國會資助的派瑞，得到正式承認是抵達北極的第一人，鞏固了他的歷史地位。

在表面上看來，派瑞的愛情生活很平常，由於受到他母親的過份保護，所以他一直喜歡有母性而又傳統式的女人。

他的初戀情人是瑪麗．梅．齊爾拜，是他在波特蘭高中的同學，一八七七年他大學畢業後，到緬因州富雷堡去當測量員，梅特地到那裡去探望他，然後他們訂了婚。可是派瑞無法控制他流浪的癖好，所以到了一八七九年底，他要求梅「放過」他。她解除了婚約，派瑞在日記上寫道：「過去已如昨日死，未來萬歲！」

一八八八年八月十一日，他娶了生長在華盛頓的約瑟芬．黛柏斯克，她宣佈說要陪她丈夫一起去格陵蘭。若是換了別人，一定會大感吃驚，可是派瑞却非常高興；他有很强的家庭觀念，喜歡無論到何處，約瑟芬都能在那裡為他準備一個溫暖的家。她成為第一個和北冰洋探險隊一起過冬的白種女人。一八九三年，他們的女兒瑪莉．安妮吉圖出生在格陵蘭，也是有史以來第一個出生在這樣北地的白種嬰兒。

派瑞太太在日記上寫到愛斯基摩人生活的可怕，說愛斯基摩人不乾淨，更叫人受不了的是他們有換妻的風俗，她當然不肯參與其間。

但是，派瑞却很能適應當地的風俗習慣，稱那些愛斯基摩人是「我在極地的黑皮膚孩子」。一八九四年，約瑟芬不在北極時，他和一個十四歲的愛斯基摩女孩阿拉卡辛嘉戀愛，熱戀的結果是生了一個兒子，取名卡廸．派瑞拍了他愛斯基摩情婦裸露了上半身的照片，放在他的「科學」紀事裡。

和愛斯基摩人住在一起的時候，派瑞毫無疑問地也享受過當地以嬌妻待客的風俗。

約瑟芬知道他的外遇行為，但却忍耐下來，在給她丈夫的一封信裡寫道：「回來吧，讓瑪莉和我來愛你、照顧你。不要讓你的自尊限制住你，十年之後，還有誰會記得你曾不忠於我？……啊，羅勃，羅勃，我眞需要你。」

派瑞回到美國之後，他的情婦和兒子就被他丟到了腦後，下落不明。庫克用派瑞這段情來打擊他，在這兩個探險家在報上大打筆戰時，庫克又把派瑞那裸露半身、抱着嬰兒的愛斯基摩情婦的照片刊登出來，加了一行說明文字：「北極的悲劇——北極蘇丹王的棄嬰和他的母親」。

派瑞．約瑟芬和他們的兩個孩子——瑪莉和小羅勃——搬到華盛頓，派瑞以少將官階由海軍退伍，他的晚年一直是個嚴父和好丈夫，最後在一九二〇年二月因貧血症逝世。

通信欄

茲新續訂閱時報周刊 全年(52期) 半年(26期)

自　期至　期止

●訂閱人/

●收件人/

●地址/

●電話/

●續訂戶原編號/

時報周刊

時報周刊價目：

■零　售：每本四十二元

■長期訂閱：全年一五〇〇元、半年八〇〇元

■續 訂 戶：一律八五折優待自71年5月1日起至同年5月31日止。（限原訂戶續訂，期數不得中斷，並請註明訂戶編號及原截止期數）

如有疑問，請撥查詢電話（〇二）三〇二五九〇〇

續訂戶佳音

■本刊為優待續訂戶(限國內訂戶)自71年5月1日起至同年5月31日止，凡續訂者一律按長期訂閱特價再打八五折，即全年僅收一二七五元，半年僅收六八〇元，全年另贈偉特利斯整髮液乙瓶、解頤篇乙本、半年贈偉特利斯整髮液乙瓶。

■限原訂戶續訂，期數不得中斷，並請您千萬要註明您是續訂戶及訂戶編號與原截止數。。

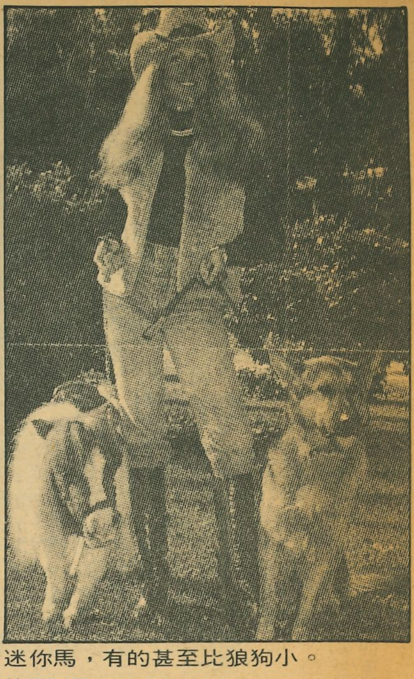
國內引進迷你馬當家庭寵物

『封面故事』愛馬雪特蘭

文／喬木　圖／張民忠

養馬當寵物，在國內可能是初次引進，最近有位張姓商人自歐洲引進了八匹「雪特蘭種」的迷你馬，牠們的平均身高只有八十五公分，體重只有八十公斤左右，加上個性溫馴，十分可愛：

中國孩子是難得騎眞馬。



迷你馬，有的甚至比狼狗小。

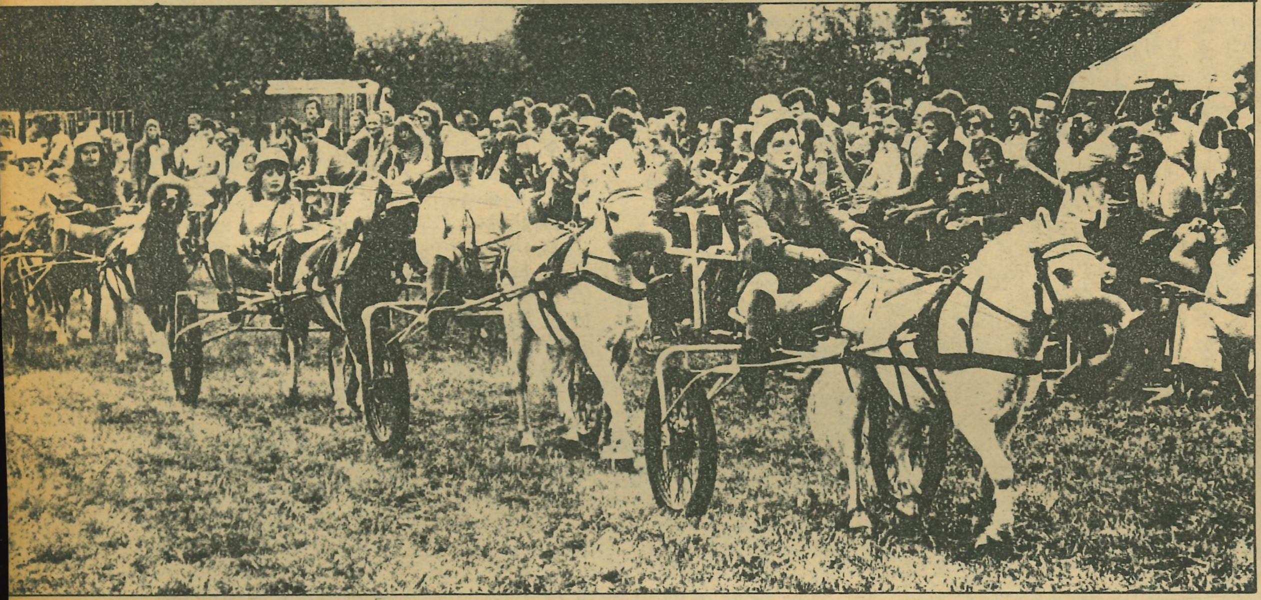
把貓、狗、魚、鳥當作家庭寵物，是件稀鬆平常的事，若是養匹馬當寵物，可就有點不尋常了。

馬，在一般人的印象中，總是高大碩壯，英姿飛揚，但是，能當作寵物飼養的馬，可以想見的，就不可能是奔騰萬里的高頭大馬了，尤其是在牧野可數的台灣，要能在院子裏養，還能帶到客廳裏玩的馬，可能只有「迷你馬」，PONY了！

張先生是位產大業大的殷實商人，爲了增添自己的牧場情趣，也爲了孩子們的歡樂童年，最近從比利時引進了八匹嬌小可愛的迷你馬，開創了國內把「馬」當寵物的先河。

馬如小狗惹人憐愛

這批來自北歐的嬌客，在四月十五日安抵高雄後，隨著送到台北縣烏來鄉張先生的農場，將近一個月來，小馬神采奕奕，看來頗能適應台灣的亞熱帶氣候。偶爾，張先生把牠們帶到安坑的寓所，給孩子們作伴，小馬就像小狗一樣，院子裏、客廳裏，走來走去，優游自在，小馬還不時地舔舔主人的面頰，好不親熱，讓人忘了牠是「馬」！



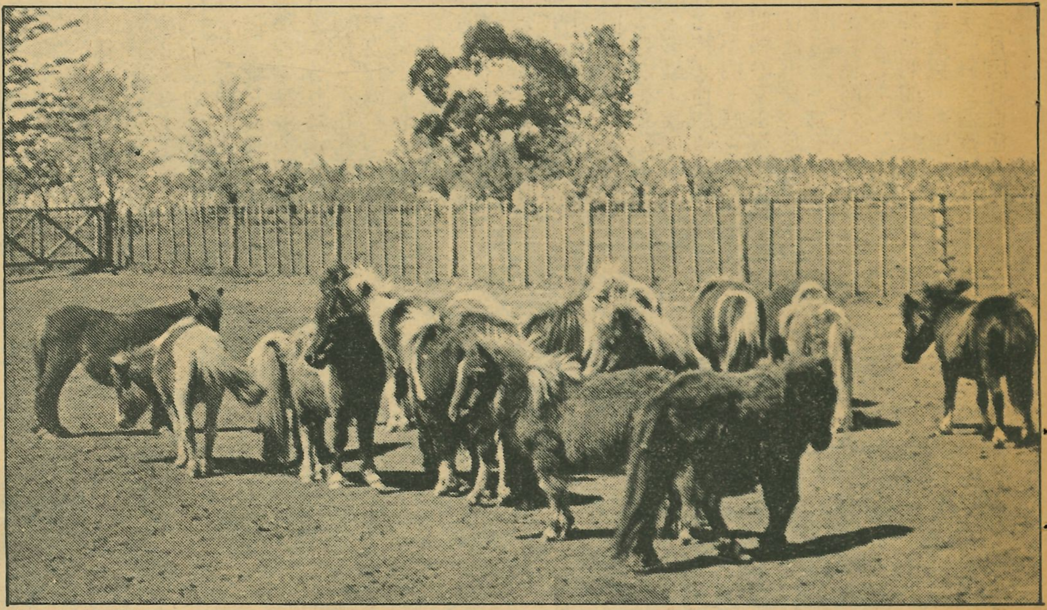
迷你馬可以當孩子的「賽馬」。

早在半年前，張先生就從美國引進「威爾斯」種的小馬，這種小馬雖然在馬種中，屬於小型的，但有一百五十公分高的體型，再加上脾氣並不太好，並不十分適合做孩子們的玩伴，因此，張先生又從歐洲引進「雪特蘭」種的小馬（Shetland Pony），這回，張先生不僅滿意，而且還當寶貝般地飼養著。

雪特蘭小馬有悠久的「家庭背景」，目前在世界各地都擁有很高的身價，能拿有一紙血統證明書的雪特蘭，據說，可以叫價到美金三萬元以上。

五千萬年以前，冰河末期，馬的祖先就出現在地球了，牠的體型很小，只比狐狸大一些，腿短，脖子短，屬於多趾動物。長久以來，由於人類刻意的培養、選育，才有今天所見的高大、健壯，適合人類駕騎的馬。

英國北方的海上，有座與世隔絕的小島——雪特蘭羣島，生存了一批被人類遺忘的馬羣，牠們在小島上，物競天擇下，憑著頑強不屈的體質，只靠海草維生，居然延續了原始馬的風貌，這批生長在雪特蘭島上的小馬，在三百多年前被發現後，人們就親暱地叫牠爲「始祖馬」，而這批小馬和遠古的始祖馬，就差在四隻脚上的脚趾，它們已演變成適合於蹦跳於岩石上的硬蹄了。



迷你馬的世界。

雪特蘭的始祖馬，一直是被歐洲人當做稀世的寵物在珍養，人們更把牠當作「活化石」般地寵愛著。

張先生所引進的雪特蘭迷你馬，據說也是遠古始祖馬的嫡系子孫，牠們的體型甚至比大丹狗，或聖伯納狗還小，八匹小馬平均身高（從馬背量起），只有八十五公分上下，體重只有八十公斤左右，大約只有一般馬匹的六分之一大。

精光堂關心您的眼睛

子女的幸福
來自父母的"愛心"

賢明的家長：
如果您重視孩子的教育就要
先關心他們的眼睛！

配付好眼鏡
等於有雙好"眼睛"

眼睛是靈魂之窗，爲了讓您的眼睛能得到適當的保護，請光臨有新設備、老經驗的精光堂眼鏡公司。

精光堂眼鏡公司

台北市中山北路一段106之1(天橋邊) ☎(02)5215792
台北市天津街35～1號(林眼科隔壁) ☎(02)5114791
台中市中山路108號(自由路口) ☎(042)226043
台中市中山路153號(平等街口) ☎(042)226043
台中市中正路136號(消防隊邊) ☎(042)233477
高雄市五福四路101號(五福派出所旁) ☎(07)5616121

馬中顏回容易飼養

儘管，雪特蘭長得矮小，但是牠的力勁却是十足，負載兩個成人仍綽綽有餘。協助張先生飼養小馬的蔡韶先生說，十八世紀工業革命時，雪特蘭小馬是礦坑裏的重要運輸工具，小型的體態，正好適合進入熾熱的坑道工作，而運出煤後，小馬依然能自如地生活在冰天雪地裏，刻苦耐勞、適應力强是雪特蘭小馬的傲人美德。

蔡先生還很幽默地爲雪特蘭取了別稱，叫「馬中顏回」，他說，小馬雖然一直被現代人視爲寵物，但牠可沒有驕縱成習的壞習性，惡劣的氣候，粗糙的食物，牠都能安之若素，唯一可惜，也是小馬身價高昂的原因是，育種不易，因此，目前全世界擁有血統證明的雪特蘭，可能不超出一千四。

小馬請你吃紅蘿蔔。

迷你馬和孩子一樣高。

小馬當寵物，要先有空地。

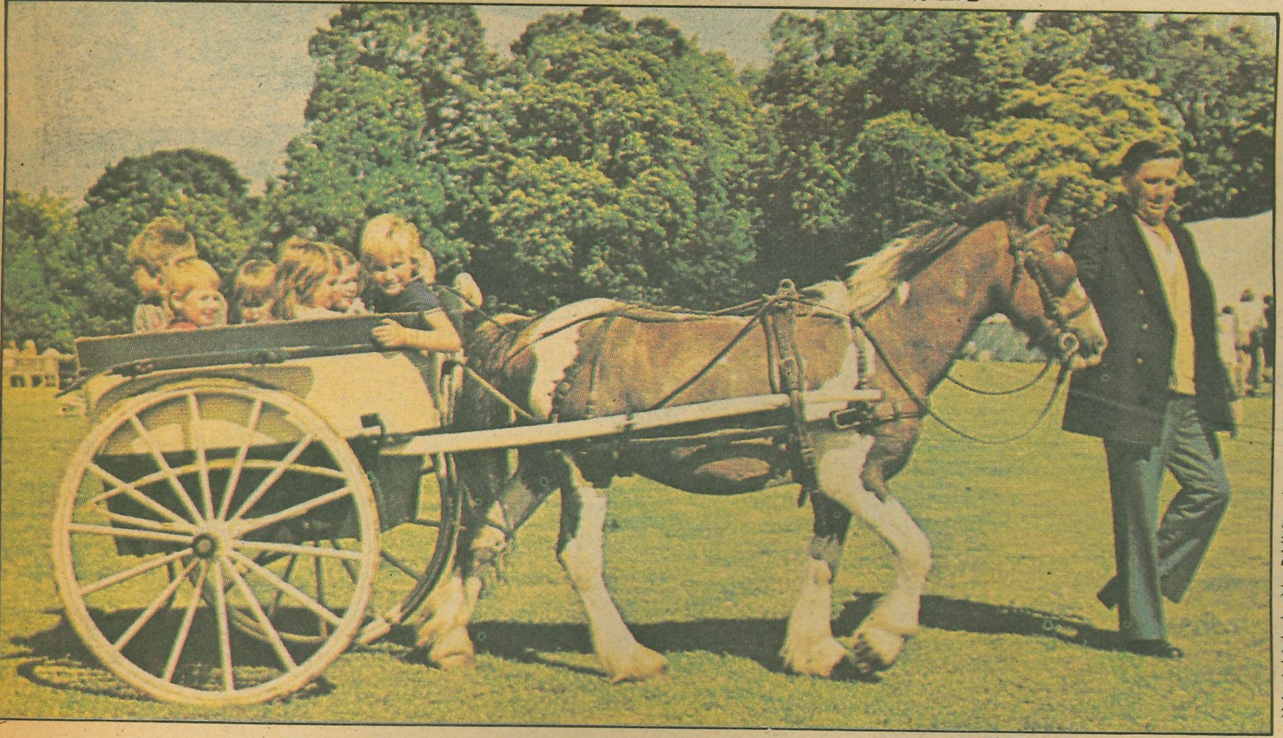
馬進客廳，馬要迷你才行。

雪特蘭迷你馬是單胃的草食動物，靠低養分的食物就可以生存，每天只要一公斤重左右的食物就可以，乾草、胡蘿蔔、高麗菜，是牠常吃的主食，偶爾「加餐」供給精料飼物，很容易飼養，不像一些養尊處優的貓、狗，需要百般呵護。

蔡先生說，迷你馬雖然好養，但是排水良好、通風流暢，佔地一、兩坪大的「馬廐」還是不可少的，尤其是迷你馬矮胖，又長得一身長毛，需要主人經常爲牠梳理、清潔。

最值得稱道的，還是牠溫馴的個性，據蔡先生將近一個月的相處，他發現迷你馬乖巧得惹人愛，很少有攻擊行爲，因此，很適合給孩子們作玩伴，不過，爲了防萬一，不論馬匹大小，都不要靠近馬的正後方，否則一記後腳踢，還是不好消受的。

張先生所引進的八匹迷你馬，只有一匹是雄性的，其他七匹全是小母馬，而七匹小母馬中，有一匹已懷孕兩個月了。他希望這批小馬在台灣能順利地繁衍下去。


爲了孩子，車小，馬也小。

根據雪特蘭的生活習性紀錄，母馬通常在一歲大以後，就開始發情，兩歲大時就可以配種生育；母馬的懷孕期平均是三百三十六天，相當於十一個月，生產時多爲單胎，這種體型嬌小的迷你馬平均壽命在廿五歲左右。

負責飼養這批迷你馬的蔡先生很樂觀地相信，台灣的氣候應該是很適合迷你馬的生存與繁續。事實上，早在兩年前，位於新竹縣關西鎭的六福村野生動物園，已有雪特蘭種迷你馬的第二代了。

迷你愛馬家庭寵物

六福村野生動物園開幕後，也向國外引進六隻雪特蘭迷你馬，那些胖嘟嘟的小馬，放在「可愛動物區」裏，供孩子們逗玩，騎一圈小馬，十五塊錢，孩子們都樂得騎次眞馬。雪特蘭也的確是很好的兒童玩伴，溫馴、可愛，動作緩慢，不具危險性，只是身上的皮毛太長，並不是很漂亮的小馬。

張先生引進的迷你馬，現正處於「脫毛期」，身上的毛有長有短，入夏後，可能就會光亮整齊了。

胖嘟嘟的雪特蘭又有「活化石」的雅號。

目前，世界上大約有二十幾種小馬，而以雪特蘭種的體型最小。由於育種的不易，雪特蘭的數量並不多。六福村成功地爲雪特蘭傳宗接代，對於引進雪特蘭當家庭寵物的張先生，可是一件好消息，說不定在氣候宜人的台灣，將來還可以「出口」雪特蘭，這也不是沒有可能！不是嗎？

只是，在台灣，能有幾家把雪特蘭迷你馬當寵物養？張先生實在是個特例！

丹麥國寶，來台設廠，名揚世界，暢銷全球
這就是最時髦的喜餅！
Danish Monde
BUTTER COOKIES
GOLD MEDAL WINNER
Monde
請認明“打鼓商標”
曲奇高貴禮品系列···
Monde
曲奇丹麥奶酥
曲奇丹麦餅乾食品公司
丹麥MONDE & CO., COPENHAGEN DENMARK技術合作監製
地址：桃園縣中壢工業區北園路19號
電話：7313172·7313173·(034)522918

創新品質

雙層吸收·三重保障

新的舒潔不滲漏、不斷裂、吸收量更大

雙層吸收——新的舒潔衛生棉首創雙層式吸收，在兩層紙絮中多加了一層**特殊強力吸水紙**，使棉體的吸收更均勻更完全。

三重保障——就是多了這層特殊的**強力吸水紙**，新的舒潔衛生棉提供您**不滲漏**、**不斷裂**、**吸收量更大**的三重保障。

台灣史谷脫紙業股份有限公司 榮譽出品
TAIWAN SCOTT PAPER CORPORATION

守著美麗

龍君兒守著家

走過坎坷 安頓新居

講究的暗房，溫雅的臥室以及精緻的廳堂……龍君兒終於安頓了新居，她希望在感情上也能安定下來，守著家，守著心愛的人。

●文／許文荷　圖／蘇宗顯

她要尋求一個安定的家。

龍君兒開門出來的時候，滿手都是油漆，長髮繫在腦後，束成一紮馬尾巴，髮梢也沾了些油漆，臉頰晒得紅紅的，原來龍君兒正忽發雅興，和女兒安古在樓頂陽台刷油漆。

一開始，龍君兒和安古只畫石頭，後來漆了水管和欄杆，但是陽春三月的午後，在懶懶的陽光下，母女兩人却愈刷愈起勁，最後終於漆了那面白色的牆壁。

安古最喜歡和媽媽一起畫小石頭。

龍君兒對音樂欣賞的範圍相當廣範。

龍君兒的休閒活動是刷油漆。

房子是新建的，才剛搬來一個月，搬家的時候場面相當壯觀，整整七大卡車，東西搬進屋子以後，又弄了一個月，才稍稍有個樣兒，大致定了位。

新居佈置以紅色系爲主，龍君兒對生活環境是相當在意的，給人一種溫暖的感覺。從電梯間開始，便掛了大串的手工藝品，有用舊傢具重新改裝的鞋櫃，有印度的蔴織品，有龍君兒自己用電刻刀刻的一個木牌子「可愛的家」，還有林林總總的壁飾，掛滿了大廈的電梯間，甚至「侵犯」到隔鄰的牆壁。

進門則是紅褐色的花色沙發，配上中式黑色的矮几，茶几上放置的煙灰缸、茶墊、茶具，無一不是其來有自，每一樣小東西都是龍君兒精心的收集。

客廳通往陽台的落地窗，用了三片竹簾遮陽，窗邊放置了一個大紅色的五斗櫃，牆上掛了一面金色的彌勒佛頭像和一把紅色大扇，這面大紙扇是龍君兒從新加坡帶回來的，許多朋友以爲這是她拍武俠片的道具。

沙發的後面，放著大大小小十多件陶罐和木刻，這些陶罐，有酒罎子、有茶壺……另外還有不少木刻藝術品，大部分來自印度、尼泊爾一帶。

收集古董和民俗藝品是龍君兒的一大嗜好，她對原始味的手工藝品最感興趣，她的所有收集都屬於比較粗獷的民俗藝術品，爲了這個收集的嗜好，她經常往鄉下跑，一次又一次的去找，相當狂熱，一旦看中了一件「寶」，便想盡辦法要買下來。

龍君兒家客廳的一角，有一個籐製的五斗櫃，上面放了從各地買來的小擺飾，每件小東西都相當講究，其中龍君兒最愛的是掛在櫃子上方牆壁上的墨西哥彎刀。

臥房均以淡紫色系列爲主要佈置。

爲了收集那些民俗藝品，龍君兒也花了不少精力與金錢，她每次旅行，一定會收購一些當地民間的藝術品，這類藝術品有些並不好搬運，龍君兒只好一路上小心翼翼的捧回來；而她所花下去的金錢，更已無法估計，常常看中了一件藝術品，付了訂金以後，才覺得價格過高，或者又看上了另一件更好的，而不得不割捨，訂金花下去了，却沒有去取貨。

龍君兒的家庭人口相當簡單，一個活潑可愛的女兒安古，今年七歲，已經唸一年級了，相當的獨立，龍君兒不在的時候，由安古的乾媽負責照顧，此外便是她所飼養的三隻狗，當然，偶爾在龍君兒家，也可以見到關勇的影子，關勇對她們母女相當照顧。

龍君兒的臥房，全部以淡紫色爲主，淡紫色的牆和窗帘、淡紫色的床罩、淡紫色的花瓶插著粉色的紙花，還有乳白色的細籐茶几和床，整個臥房給人一種溫馨的感覺，龍君兒當然是相當眷愛這個佈置的，她給自己這樣一個溫雅的臥房，也許是要驅逐午夜夢迴的孤獨心傷。

書房是最安適的，龍君兒自己縫製的三個白色蔴布大棉墊，鋪在地上，龍君兒最喜歡靠在墊子上看書、聽音樂，並和知心朋友喝老人茶，龍君兒的書，大部份屬於攝影、編織方面的，唱片則是搖滾、古典、廸斯可……無所不有。

攝影是龍君兒最大的興趣，龍君兒玩相機的歷史也有好幾年了，她的這個嗜好是傳習自她的父親，龍君兒的父親也是一位攝影狂熱份子，龍君兒十幾歲時，便迷上了攝影，而且愈玩愈烈，一發不可收拾。

龍君兒玩相機，可不是作秀，她對攝影是眞心認眞研究，在她家的頂樓，她利用樓梯間，搭建了一間暗房，暗房內放置了兩台放大機，一台可洗彩色、一台純做黑白，此外冲片桶、烘乾機……等設備相當齊全，龍君兒沒拍戲的日子，大半在這個暗房工作，常常一做就是一整夜。

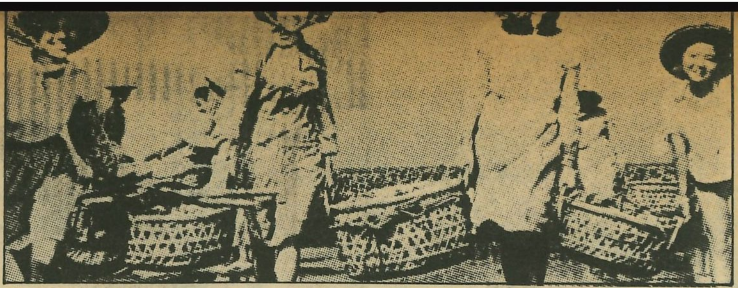
目前龍君兒正在籌劃一趟攝影旅行，她預備花費一個月的時間，與攝影師楊立德一同到印度、尼泊爾去做一次「映象之旅」，楊立德在今年初出版了張盈眞攝影專集「單身女郎雙人床」之後，便也計劃將龍君兒拍攝一系列的照片，他們計劃印度之旅回來後要舉行一次「龍君兒攝影展」，其中包括楊立德爲龍君兒拍的照片，以及龍君兒自己的作品。

除了暗房、臥室、書房和客廳，當然也有三個房間是屬於安古的，安古有一間臥房和一間書房兼玩具室，色彩鮮艷的各式玩具堆了一屋子，不過，安古說，她最愛玩的是刷油漆和畫小石頭。

費了好多心力，龍君兒終於安頓了這個新居，有了這樣一個安適的生活環境，龍君兒希望在感情上也能好好的安定下來，這幾年她在感情生活上，一直坎坷艱澀，但是目前她終於定下了心，好好的守著這個美麗的家，一心等著心愛的人。

金馬舉足

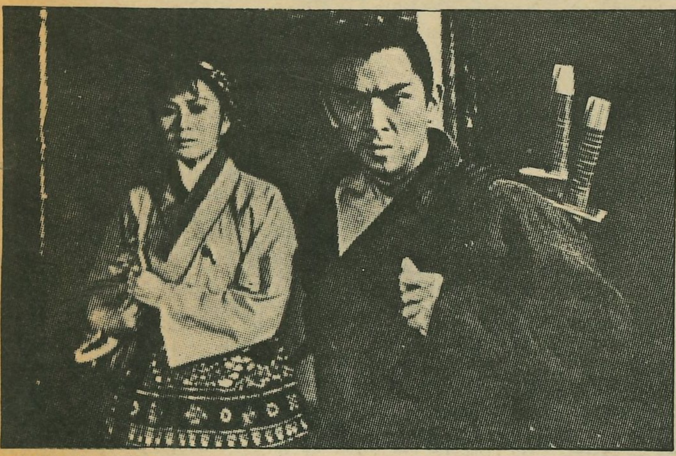
今年金馬獎系列活動籌備工作即將展開



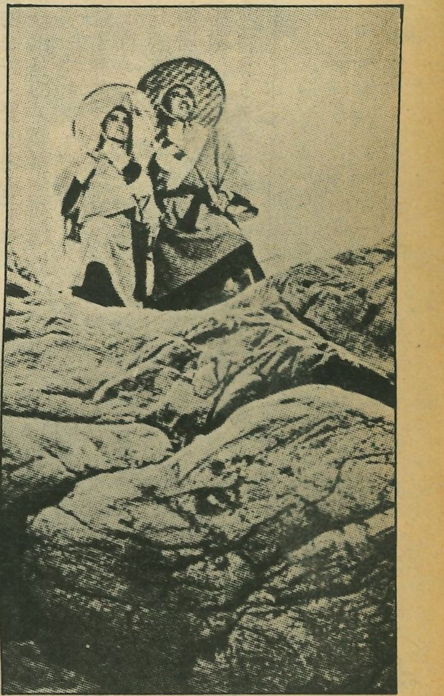
李嘉的「蚵女」。

張曾澤的「路客與刀客」。

宋存壽的「破曉時分」。



張徹的「獨臂刀」。



胡金銓的「龍門客棧」。

預訂在十月二十四日頒獎的第十九屆電影金馬獎，將自七月份起，展開一系列的觀摩及評選活動。

行政院新聞局預計在七月五日至廿五日接受今年金馬獎甄選報名，凡自去年七月一日起至今年六月三十日之期間出品的國語影片，均可由影片所有人向新聞局申請獎勵。

除了金馬獎評選工作以外，今年的金馬獎會外活動，大致上仍與往年相同，以金馬獎電影觀摩展爲主。

今年金馬獎電影觀摩展將自十月二日至二十三日，分二部分舉行，第一部分爲「六十年代國內名導名片欣賞」，第二部分爲「國際新片觀摩展」。

根據數位影評人士的一致認爲，六十年代（民國五十年至民國六十年）是國語電影的輝煌時期，因此主辦金馬獎電影觀摩展的電影圖書舘，今年特別推出「六十年代國內名導名片欣賞」，包括六十年代國內十位導演的作品：

李行的「日出日落」、「貞節牌坊」、「啞女情深」三部之中的一部（因拷貝問題，目前未定）；白景瑞的「寂寞的十七歲」、宋存壽的「破曉時分」、李翰祥的「多暖」、唐書璇的「董夫人」、陶秦的「不了情」、李嘉的「蚵女」、胡金銓的「龍門客棧」、張徹的「獨臂刀」、張曾澤的「路客與刀客」。

「六十年代國內名導名片」影展，將於十月十六日至二十日假台北市中山堂舉行。

「國際新片觀摩展」今年將推出四十五部電影，以近一、二年出品之新片爲主要邀約對象。鑒於前二年辦外片觀摩展的經驗，主辦單位今年已掌握有較多的國際電影展的資料，將採取主動邀約方式，選擇的影片比較多，因此今年有單位推荐就照單全收，而不是往年的參展水準將會提高，同時影片將提前一個多月進關，主辦單位有比較多的時間請專家研究、收集資料、編印手冊。

今年國際新片觀摩展的部分將於十月二日至二十三日舉行。十月二日至七日，將在眞善美戲院放映，以十六糎和專題電影爲主，十月八日至二十三日將在新世界放映一般性的影片，此外並將配合舉辦二場專題講演會，一場以導演爲主、一場以國家（地區）爲主。

今年國片金馬獎系列活動，將由電影界人士與新聞局分工籌備，成立「金馬獎工作委員會」，共同負責各項活動。

金馬獎工作委員會除新聞局外，尚包括十個電影團體，中華民國影劇協會、港九自由總會、台北市製片協會、影評人協會、台灣區電影製片工業同業公會、台北市戲院片商公會、台北市電影學會、台北市公會、演員公會、電影圖書舘等單位。

中華民國影劇協會負責邀請及接待來台參加頒獎典禮的亞協來賓及其他地區貴賓，並協助辦理入場券、識別證等事宜。

港九自由總會負責頒獎典禮港九地區代表的籌組以及接待工作。

製片協會負責海外國片發行商的連繫和接待工作。

影評人協會負責頒獎典禮國外影評人接待，並舉辦國內外影評人座談會和推薦評審委員等事宜。

台灣區電影製片工業同業公會，負責邀請海外電影技術人員來華，舉行研討會。

台北市片商公會負責協助邀請外國製片、導演、演員參加金馬獎，並協助外片參加國際新片觀摩展。

電影圖書舘負責主辦電影觀摩展及專題講演會。

電影學會協助推荐評審委員，並接待來台參加頒獎典禮的影劇記者。⛵

來台演出「盲劍客」武俠劇的座頭勝龍。

東洋刀劍秀上台

國內歌廳競出「盲劍客」舞台劇

色情的外國秀竟然吸引不了觀衆的時候，在日本大型舞台刀劍劇移師台北的武劇，各外國秀歌廳競紛紛推出日本盲劍，代替原以艷舞爲主要號召的外國秀。

最近日本盲劍武劇之風橫掃台北外國秀歌廳，在同一週之內，各歌廳紛紛推出「盲劍客」舞台劇，掀起一陣「盲劍客」熱。一向以周爲檔期安排秀的金龍酒店，更打破了這項制度，破例在檔期半途中，請來日本舞台盲劍客來台演出兩天，並鬧出眞假「勝新太郎」的新聞，使得「盲劍客」秀達到高潮。

在歌廳舞台上搬出日本武俠劇，最早起於台灣南部。在幾家以演出外國秀爲主的

小鋼王難生

～陳秋霞上個月不幸小產

嫁給「大鋼王」的陳秋霞，不幸早產。

出嫁到吉隆坡，嫁給「鋼王」的歌星陳秋霞，目前心情十分惡劣，這並不是她婚姻不如意，而是她希望「快馬加鞭」爲鋼王傳宗接代，生個「小鋼王」，結果在上個月不幸「小產」，害她大哭了好幾天。

爲了離開「傷心地」，陳秋霞上週回到香港，她說：「醫生要我休息兩個月，然後『再來』。」看來陳秋霞是要實踐她的諾言，連生他八個孩子。她的婆婆也鼓勵她再接再厲。

婚後，陳秋霞說：「婆婆對我最好，所以我養肥啦，不過醫生勸我減肥，不然生不下小孩。」有人說沈殿霞「不生蛋」，就是因爲太肥。

嫁給鋼王，陳秋霞什麼家務事都不用做，在吉隆坡的家中，他們用了六個佣人，四個帶槍的保鏢。而有兩個專用保鏢是跟着陳秋霞的，連她上街買水果都要跟着，而買水果，是因爲她自己愛吃，這也是她唯一的「工作」。

陳秋霞說：「我跟老公的保鏢，他們都正式領有槍牌的，經常在靶場練槍法，我聽到槍聲就怕，所以不敢跟他們學打手槍。」

不過，陳秋霞並不想放棄她的「音樂」，雖不公開演唱，但是她正在研究作曲。

談起嫁鋼王，陳秋霞想到三年前在台灣找一個很有名的相學家說：「他指我將來會嫁一個『帶火的丈夫』，我當時想，會不會嫁台灣軍人，或是香港消防隊員，後來認識了威廉，他帶我去他的鋼鐵廠參觀，我看見了煉鋼爐中的熊熊大火，我才知道是這個『打鐵的』。」⛵（鳳玉章）

南部名歌廳，在去年下半年，已察覺到歐美的艷舞不再能滿足那些歌廳的常客，便一直力求變換節目內容，以應付要求新奇觀衆的需要。

因此當南部某歌廳率先推出日本古裝歌舞秀，揉合日本歌舞特技、艷舞於一台，大大地受到久違日本劇藝的南台灣觀衆的歡迎。

這一遭古裝歌舞劇的成功，又掀起那些外國秀歌廳的日本風，一些多年前喜好此道的中年以上的觀衆，均聞風而至，一償心中素願，於是以武士刀的刀光劍影，竟然代替了裸露的艷舞。因爲這場秀在台灣南部的成功，於是一幕幕的「盲劍客」、「伊賀忍者」武俠劇紛紛搬上歌廳的舞台。

日本風在南台灣的盛行，也在最近吹到台北市及其近郊；幾家以外國艷舞爲號召的歌廳，紛紛推出了日本武劇，招徠觀衆，競爭之激烈，使得在同一週內，五家歌廳有三家推出「盲劍客」節目。

三家歌廳在「盲劍客」的宣傳攻勢上，也各有競爭，有以「勝新太郎的師父」爲號召的，而金龍酒店更在五月十六、十七兩日的節目廣告上，乾脆自稱請來了正宗盲劍客勝新太郎。

事實上，這個盲劍客並非勝新太郎，而是本名酒卷輝男的座頭勝龍，勝龍在來台當天舉行的記者招待會上，不顧與酒店合作冒稱「勝新太郎」，就自己透露了眞相。原來勝龍是在十六年前，日本電視公司與讀賣新聞舉辦的一次選拔活動中，從五千多名自認爲與勝新太郎長得很像的人之中脫穎而出，成爲「百分之九十七相像」的勝新太郎，自此之後即開始在舞台上表演「盲劍客」。座頭勝龍的「招認」，成爲「盲劍客」武俠劇惡性競爭下的一個插曲。

目前在外國秀歌廳中，日本風方興未艾，往後還會有什麼其他的發展，在今日日本電影、電視未能合法放映前，有關方面似應予以注意。（王宣一）

魅力冠香江

香港最紅電視女星汪明荃

汪明荃端莊的形象頗受廣東人歡迎，她也是今年香港「十大傑出青年」之一。

數香港芸芸衆多電視電影藝員中，聲色藝俱全，而又能紅透東南亞者，相信非汪明荃莫屬了。她也是電視劇「楚留香」的女主角。

日前（五月十六日），汪明荃接拍了港視的最新電視劇「郎歸晚」，由王天林監製，演員有李青山、于洋、歐陽珮珊等，是個十集的民初短劇，故事大致是說是一個薄命紅顏歌女，遇人不淑，哀艷纏綿。

據王天林透露：稍後時間又會炮製一個民初長戲，類似巴金名著「家」、「春」、「秋」。擔頭牌的將是汪明荃與鄭少秋。他認爲汪明荃的民初小鳳仙裝扮，是觀衆最接受的，她過去主演的「京華春夢」、「千王羣英會」等，是最好的明證。

汪明荃也因演民初戲是她專長，而又怕在「郎歸晚」中演十七、八歲的少女。若計汪明荃的影齡，她的眞實年齡是不淺了。這叫人再次嘆服，也可以肯定，她與鄭少秋再度合作，將爲香港電視劇掀起高潮，和他倆過去合演的「紫玉釵」、「楚留香」等劇一樣。

汪明荃在香港受歡迎程度，有一個有趣的說明。那是香港的娛樂週刊雜誌，封面若是汪明荃的話，報販是不愁銷路，「汪明荃的封面是賣得的保證。」有人這麼說。可見汪明荃有着一份不簡單的魅力。那天「郎歸晚」拍造型照，彩色攝影的娛樂記者大大謀殺完菲林，便急急趕往冲晒，準備趕及在最新一期的週封登出封面。不由你不信。

十多年來，一直孜孜不倦的在藝術上工作學習，汪明荃有今天的成就，並非僥倖，她能獲千萬觀衆的擁護愛戴，更非一日之功，這是有目共睹的。

汪明荃是香港麗的映聲（麗的電視前身）第一期藝員訓練班出身的。畢業後演出電視劇「四千金」，一鳴驚人，被譽爲非池中物。後來更擔任了麗的映聲當年最受歡迎之綜合性歌劇節目「金玉滿堂」節目主持人，顯露出不凡的才華。

汪明荃與麗的合約屆滿後，感到自己要在香港藝壇闖一番事業，需要打下牢實的基礎，於是毅然隻身到日本東京藝能學校深造，學成返港即加盟港視，大獲重用，成爲港視的當家花旦，至今屹立不倒。雖然「長江後浪推前浪」，香港電視圈新人輩出，但新紮的花旦始終不能取代到她的地位至今。

她在港視已有十年多，走紅的持久力教人嘆服，港視頒發她十年服務金牌，眞受之無愧。

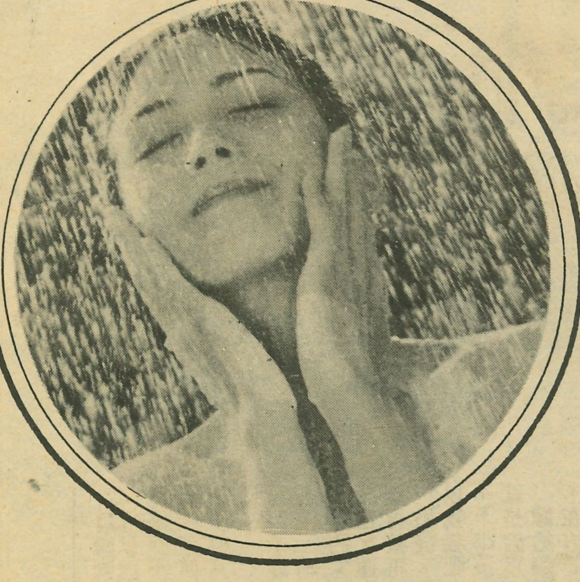
汪明荃在港視多年，除擔任大型綜合性節目「歡樂今宵」主持人外，更是話劇節目之台柱，她所主演的電視劇多不勝數，如「民間傳奇」中的「趙五娘」、「紫玉釵」、「玉堂春」等等，而在港視的翡翠劇場中，她在「家變」中演出珞琳，更成爲家喻戶曉之女中豪傑。參加「天虹」演出時，汪明荃更主唱該劇主題曲，而「天虹」一曲風靡了廣大歌迷，令她登上十大金曲榜歌星之列。

汪明荃主演電視劇，又主唱主題曲均受到觀衆熱烈歡迎，如「京華春夢」、「千王羣英會」、「楊門女將」等。她用苦學扭轉人們對她善演又善唱的觀感，歌藝在時日中進步。她在香港及東南亞開過不少的演唱會，每次均受到知音者熱烈捧場，場場爆滿對她是意料中事。今年六月，她又將爲香港一個婦女組織舉行慈善個人演唱會，爲該會籌募活動經費。

今年三、四月間，汪明荃與羅文、米雪、盧海鵬成功演出神話歌舞劇「白蛇傳」，又成了她的藝術旅途新突破，由螢幕的框框跳上大舞台。

汪明荃曾蟬聯多屆由香港「華僑日報」主辦的「全港十大影視紅星」。在八一年十二月六日，她獲得香港布政司夏鼎基爵士頒獎，當選爲香港青年商會主辦之八一年度十大傑出青年，成爲第一個以演員身分當選香港傑出青年之一。該個選舉目的是對香港社會發展有貢獻及個人奮鬥有特別超卓成就的青年給予獎勵和表揚，作爲一般市民的榜樣。

汪明荃並不因成就而自滿，她更加虛心向學，冀望在百尺竿頭，更進一步。令一再預言她會走下坡不再受歡迎的人再跌眼鏡。（余明）



綠的沐浴世界，
健康又美麗

置身在綠的沐浴世界裡，
心情舒暢，皮膚更健康
綠的就是您的——

綠的 保健香皂

永遠陪伴著您

中國化學製藥股份有限公司
總公司：台北市襄陽路23號 電話：3816740～9
高雄營業所：高雄市建國二路249號 電話：2216096～7

衛署製字第0369號
(71)北市衛粧廣字第002號

生活小故事

失算

台南．蘇嘉和

太太是我們這一帶有名的媒人婆，亂點鴛鴦譜也有五、六十對，但却沒辦法把我們家唯一的大千金推銷出去，不是我們女兒長得醜，也不是我們女兒學歷低，不是我們女兒眼界高，只是沒有適當的對象來配對，故經常讓太太傷透了腦筋。其實我女兒不必太太來作媒，她早就有知心男朋友，只是太太却不滿意罷了！

有道是「肥水不落人田」，太太聞悉隔鄰社區有一男孩子長得英俊瀟灑，學歷又高，現又在某公司當總經理，家裏又有錢，太太有點心動，打算把自己的女兒「推銷」出去。於是在某天晚上把自己的女兒帶去一家冰菓室與那位男孩子相親了。

相親時，女兒看到要相親的竟然是自己的男朋友，心裏一陣高興，太太看到女兒高興的面孔，知道已勝算八分。但回到家，太太問女兒是否喜歡對方，女兒竟來個「不喜歡」的惡作劇，害得太太急得跳脚，最後我打了圓場：「她所相親的對象也是她的男朋友！」太太連忙說：「我們女兒有這麼瀟灑而又有錢的男朋友嗎？我怎麼不知道呢？」我帶有諷刺的口吻：「妳只知有紅包拿的，這沒有紅包拿的，當然妳不知道了！」太太當時已是面紅耳赤了！

鷸蚌相爭

台中．林政達

某天與同事走在街上，忽然看見一張千元大鈔，被一個正在數鈔票的人踩著，同事興奮大喊：「那有一張千元大鈔！」不料那數鈔票的人聞聲低頭一看，原來鈔票正在自己的脚底下，便俯身拾起，同事見狀便上前對那人說：「這錢是我先發現的，應當分我一半。」那人也不甘示弱的說：「錢是我掉的，爲何要分你一半。」兩人爭論不休，頗有大打出手之意。忽一警員走過，問明原因始對那人說：「你有什麼理由說錢是你掉的。」那人答說：「因我那時正在數鈔票。」警員再問：「你數錢時有無走動？」那人答說：「沒有。」警員說：「這就對了，你既沒走動，那你掉的錢爲何會在你的脚底下，這就證明那錢不是你的，我將它帶回局裡讓丟失者來認領，你有話說？」那人滿面通紅，啞口無言，眼睜睜的看著警員將錢給帶走，我與同事則悻悻然的離開。

親網恢恢

台北．闕小庚

我還不想讓爸媽知道已交了男朋友，因此，我們的約會多半以貓叫聲的次數來聯絡。

這天，吃過晚飯正在看電視時，貓叫聲又響了，我正在心底籌畫藉口時，只見爸媽相視一笑，然後非常慈祥地問我道：「今天要帶那隻貓去那兒啊？逛街、看電影，還是散步？——那隻姓張的？」

啊！如果那時有個地洞……。

如響斯應

竹北．蘇玲珠

小方是個現實主義者，她常說：天下沒有白幫的忙。

今天下午有一堂體育課，大夥都去更衣室換運動服，唯獨阿美這懶鬼，想在教室內「沒有人看到」的角落換，於是她找上了小方。「小方！幫我遮一下。」她將外套扔給正在抄作業的小方。「可以，不過要收費。」又來了！她永遠不放過任何一個「敲詐」的機會。「收費？收什麼費？」阿美瞪大了眼睛。小方頭一偏，不加思索道：「遮羞費！」

同名之累

台南．鄭明德

流行性感冒盛行季節，我趕上「時髦病」，也跟著流行起來，那天去巷口某家私人醫院看病，向護士小姐掛號、報了名（當時忘了帶掛號證），稍坐一會，聽到醫生呼名，踏入診察室看病……

「鄭明德？你是鄭明德？」醫生反覆看了我幾眼，再三的問。「對啊！」

「你本人？……」

「對啊！」

「×小姐，你拿錯病歷表了，這是七十三歲老頭的病歷表，對方是二十幾歲的年輕小伙子，同名同姓！」醫生偏頭向領藥室的護士小姐嚷著……。

（天啊！我望著天花板，想著我七十三歲情形……）

看病後，剛坐下椅子準備等候領藥，護士即喊「×明德！」我即過去領藥、繳費，一回家就吃下一包藥……

一會，我在樓上聽見有人在問——「你們這有位鄭明德先生嗎？」我下樓探望，原是那家醫院的服務人員，拿包藥向家人說明我拿錯別人的藥……（天啊！我拿起剛才領的那包藥，上面赫然寫著呂明德。）

那位人員聽了我已吃下一包，向我及家人解說：「不要緊，那位先生也是感冒，而且醫生說，他沒打針，特別下『特效藥』，所以醫藥費也貴十元……」（他特別加重「特效藥」語氣……）隔天，我感冒大有起色，眞託「明德」之福。

「因」和「果」

台北．陳依蘭

一天，唸四年級的兒子放學回來，興冲冲的跑進廚房告訴我說：「媽！我們班上爺爺、奶奶最多個的是我吧！」我一聽不覺一怔，覺得很新鮮地問他：「怎麼說呢？」兒子像發現新大陸似的說：「因爲我有四個爺爺、四個奶奶啊！」孩子一片天眞的話令我頗爲感慨，仔細的去分析此番因果，原來我先生的父親娶了兩個太太，我先生是小的生的，我公公又早逝，婆婆不得不帶着三個稚子再嫁與我現在的公公，因此孩子就有了兩個爺爺、兩個奶奶，而我先生早婚，生了老大後，與太太離婚再娶我進門，孩子也就有了兩個外公、兩個外婆，難怪他爺爺奶奶比誰都多，在班上出盡了這種不太光榮的風頭，這眞是叫大人感到好糗啊！

退而求其次

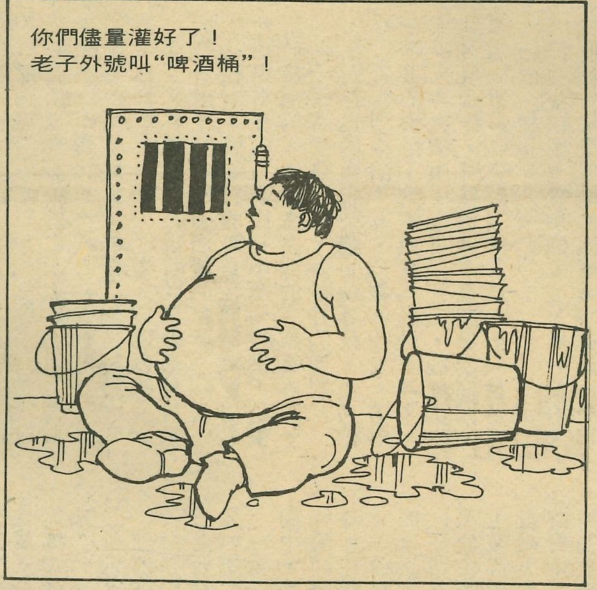
楊梅．高世英

到職訓中心接受鉗工訓練已一個多月，中心爲使我們在結訓後能適應工廠工作需要，特安排我們接受爲期兩天的電焊、氣焊訓練，講師爲顧安全計，特在操作前先作安全須知重點講解，並謂「電焊工技術檢定，丙級須能平焊，乙級則需再加考立焊、橫焊兩項；而甲級則需再加仰焊，想當初我要參加乙級檢定時，除已擁有丙級執照外，爲了一個焊接點尚且練習了四個小時，試想你們只有兩天操作的時間，想練習甚麼？」

「那我們學習丁級檢定的技術好了。」有人冒了一句。

頓時全班譁然。

（竹圍　水母）



健康、微笑的人生

盡力的活動、盡心的思考

服用合利他命F50，幹勁充沛

充沛的體力，來自於我們身體的神經與肌肉系統，幹勁，却來自於體力與精神的結合。武田合利他命F含對神經與筋肉系統有良好滲透性的高單位活性維他命 B_1 能消除疲勞並能治療神經炎、神經痛，使您幹勁充沛，讓您盡力活動，專注地盡心思考。

消除疲勞、神經痛……………

合利他命-F50

武田藥品

台灣武田藥品工業股份有限公司 出品

內衛藥製字第04085號(70)北市衛藥廣字第017號

糖尿病《三多症》之療法

糖尿病又稱三多症，因病人有吃的多、飲的多，和拉的多的現象，古代中國醫師稱爲「消渴症」。糖尿病起因是胰臟分泌胰島素減少引起體內新陳代謝紊亂的一種疾病。胰島素缺乏時，患者無法利用糖類，體內蛋白質及脂肪之新陳代謝因胰臟不能吸收糖類，發生新陳代謝紊亂，由此引發許多病症。

不管我們工作或休息，新陳代謝作用永遠不斷地在體內進行，當一個人得了糖尿病以後，新陳代謝反應中的一個重要環節就衰退了，其結果和飢餓時發生的變化一樣。飢餓的人能利用糖份，但却沒有糖份可以利用。而糖尿病人堆積在血中及體內的糖份却不能利用，而從尿中排出，腎臟不斷地排除過多的糖份，同時糖份一齊帶出水份，造成缺水和無法解決的口渴。

糖尿病人由於一般食物無法供應體內所需之能量，所以他的身體和飢餓時的狀況完全一樣。於是體內的組織開始消耗貯存的能量，當它繼續下去時，便產生了脂肪代謝的副產物—酮體或丙酮，當它聚集大量時，便會傷害身體組織系統。這些物質堆積於血中，部份由尿中排出，但當糖尿病人對逐漸升高的酮體無法處理時，便產生酸性中毒，繼而引起昏迷，終致不治。

一九一九年，Banting和Bast兩人用冷却之酸性精液浸拘之胰臟，而抽出胰臟之一種賀爾蒙，叫因素林，因它注入人體，可使血糖降低，此後糖尿病之治療才露出一線曙光。又過了廿年，長效的因素林才又被Hagedorn等研究出來，糖尿病人才能接受一日一針的治療。近廿年來，口服糖尿病片研究成功，使糖尿病人能過正常人的生活。但是有效地控制並非將此病治癒。且長期服用將導致白血球減少，皮膚疹及肝機能之損害等副作用。

純中藥製劑主在恢復胰臟功能，是根本治療劑，必須連續服用，凡已注射因素林者，服用前應停止注射，過七、八天後，體內因素林藥效消失，再由醫院檢查出血糖度數，以便瞭解自已病況之輕重，然後開始服用，每隔十日檢查血糖一次，以確定病況進步情形，待不再疲勞精力恢復，小便次數漸漸減少，不再口渴，血糖逐漸恢復正常，則可由每天三次減爲每日一二次，一二星期後再減爲每晚服一次，再服廿天，始能達到根治效果。患者於藥物治療之時，必須配合適當運動，控制飲食，注意個人衛生，避免受涼感冒，輕症者二個月左右，重症者四五個月，均可治癒。

糖尿病不治療會有什麼結果呢？

一、急性病變：糖尿病酮中毒（糖尿病昏迷），缺乏因素林才會產生此種病變。此病變久症狀爲嘔吐，腹痛，呼吸急促，皮膚乾燥、低血壓、昏迷，小便檢查有酮體血糖極高。此種病人極爲危險。

二、慢性病變：這又可分爲四種：

1. 眼底病變：部份之糖尿病患者就是因此種病變而失明，持續而有效治療可以控制此症之發生。
2. 腎病變：常因此症而發生尿毒症，可危及生命。
3. 神經病變：一般均發生在週邊神經，使手脚麻木，對溫度感覺消失。
4. 脚趾壞疽：此乃因糖尿病患者之血管硬化及神經病變，使脚趾易受傷。其他如於懷孕時易流產或死產，開刀時危險性增加。

一六七四年西方第一位知道糖尿病的是英人湯姆斯威廉，中國比他早發現約二千年，可見中國的醫藥對此病具有周詳和獨到的防治之道，譬如糖尿病每禁多吃糖類，但中醫則認爲患者糖的滲漏已多，並不嚴禁吃糖類，以免身體虛弱，發生病變，應該側重在調整糖的利用，此種觀念已被現代醫學界所重視而接受。再者，西醫以因素林來控制糖尿病，而中藥研配處方是針對恢復胰臟功能，使其正常新陳代謝，這是中醫中藥優異和獨到之處。

中醫師：**宋紹岐** 提供

衛署成製字第3290號

偉立 三多散

- 消熱除煩
- 生津止渴
- 消渴

衛署成製字第1312號

偉立 人參明光丸

- 眼目昏花
- 養眼壯目

衛署成製字第0063號

偉立 喘必康膏

- 氣喘
- 化痰
- 止咳

（70北市衛藥廣字第409號）

偉立製藥公司

台北市和平東路二段225號

☎：7013336・7022323

郵政劃撥14908號

如何根治頑固的氣喘病

氣喘是一種最頑固的慢性疾病，現代醫學雖十分發達，氣喘仍然被西方醫學界公認爲無法根治的疾病。迄今能根治氣喘之藥，還很少見，一般氣喘病人在發作時，通常只靠幾種治標的西藥，以圖減少一時的痛苦，其實有那位氣喘病人能靠那些治標藥物而得痊癒呢？通常治喘的化學裝劑，專以擴大氣管，鎮靜痙攣，使病患呼吸暫時通暢。如麻黃素，副腎上腺素等藥物，雖有治標效果，但只能抑制一時，且流弊甚大，用量也須逐漸增加，其副作用導致諸多的併發症，使患者病況加深，徒增痛苦。

大部分氣喘病除了少數人因特殊體質或先天遺傳外，大多因身體虛弱，而全身皮膚毛孔失去收縮關閉本能，故無抵抗力，遇到氣候轉變，風寒侵入而傷風感冒、咳嗽、鼻炎、引起慢性氣管炎，如延誤治療或治療不當，日久痰液不清，進而發喘成疾。

明智的患者應該知道選藥治療，中藥既無速效不能治標，在發作時，病人不妨用治標西藥治喘，暫時減少痛苦，俟一兩天氣喘平息，即連續不斷地服用治本的中藥，來補氣補血，增强體力，一兩個月以後，氣喘由重發而漸進至輕發，也減少了發作次數。

氣喘病治本的方法是先從驅寒、除濕，化痰、止咳、補氣，全靠藥力使全身有溫暖感、呼吸舒暢、化痰止咳，遂漸排除支氣管中的障礙頑痰，進而達到不再過敏，不會感冒，加强新陳代謝能力，使體質完全轉到正常健壯，這才是合理的根本療法。

氣喘患者必須了解，服用中藥製劑二三個月後氣喘不再發作，但這不能證明你的氣喘已經痊癒，你必須等到第二年氣喘季節，而你的氣喘毛病不再發作，才能證明你的氣喘完全康復。因此你必須繼續服用，但可減輕藥量及次數，用以養元固本，可保永不再發。氣喘既非一日所成，治療氣喘自非一日可癒。短暫式時服時停，不能達到治療效果。

氣喘病人的食物注意營養熱量，宜多吃清燉補品，切忌冰涼、油炸、酸辣刺激食物，要避免煙、酒、賭、色、受涼、穿濕衣、冷水浴及煤氣、油漆、瓦斯等氣味，更不能遭受精神刺激，污濁空氣，操勞過度、睡眠不足，如此珍攝，病體自可遂步康復。

如能按時服用藥物，加以適當的生活護理，更能倍增藥效，中藥以治療與滋補並進，服用日久，氣血旺盛，抵抗力增强，不畏寒、不感冒、無咳嗽、無盜汗，繼續使用，食慾增强，面色紅潤，氣喘由重發進至輕發，再耐性服用，直至精力充沛，全身皮膚毛孔恢復收縮本能，如此體質不再過敏，氣喘徹底痊癒，自然可重獲健康和快樂。

患氣喘病的朋友請記住，「急則治標，緩則治本」。這意思是發喘危急時可用速效治喘西藥，喘後則必須以中藥根本治療，凡是秋冬氣候變化容易發喘者，務必在夏天開始用藥，到秋冬季節自無發喘之痛苦。

希望經服用中藥製劑而得到康復的朋友們，將你服用的經驗與效果，傳給需要的親友們，並祝福氣喘患者都能早日復康！

中醫師：**宋紹岐** 提供

● 面對著這般迫切的訪問，傅聰說：「你們讓我無地自容了。」

中國手指中國心

鋼琴家傅聰首次回國演奏

享譽國際樂壇的中國鋼琴家傅聰，在投奔自由後二十餘年，終於來到台灣，舉行他在自由祖國的首次演奏，他所彈奏的雖多是外國作品，卻充分表現出中國古典詩人的意境。

• 文／陳欣 • 圖／張民忠

傅聰和他的音樂，不再是傳說。

民國七十一年五月十八日上午十一時十五分，四十八歲的傅聰經過了十九個小時的飛行，從倫敦飄然到了台北。

在機場，他滿面笑容，瀟瀟洒洒地和等候他許久的記者「玩」了一回「語言遊戲」，而後從容登車離去。

雖然從一踏出機門，傅聰便在記者的包圍中。但多數時候面帶微笑接受攝影，都堅拒訪問，隻字不答。

突出了一重包圍，遠遠地，他向其餘守候在公務門前的記者舉手為禮，卻在公務門前右轉下樓。傅聰未如預算的走公務門，著實令人意外了一陣。但在入境大廳的大門口他又被攔了下來。

每個人都有好些問題，問和答却在混亂的移動中奏出了變調。

有人問他和張大千結識的經過，立刻又有人問起他倫敦的家居生活。前者他回說，在巴西見過面的。後者，他只說目前和家人住在倫敦。

背後一個聲音揚起，「請問傅先生，這次回來，第一次在台灣的中國人面前演奏有沒有特別的感覺？」一路被簇擁著往前走的傅聰，很困難的回過頭來說：「還沒有演奏，所以不知道。等演奏會後才能曉得。」

但這個問題的答案却在稍後，他與白先勇晤面時說出了。

國人對他的期待是回來的主因

「希望把藝術超出政治之外，而在中國人的面前把自己的藝術呈獻出來。中國人對他的期待，是回來的主因。」

從大門口，他又被簇擁回到大廳，然後在一個角落被逼停了步，高舉雙手，他投降似地說：「我簡直無地自容了。」又用手擋開了伸到面前的麥克風和錄音機，他說：「我最怕這些東西了，它們讓我緊張得說不出話來。」

等「那些東西」被收回，他又被擁進了海關。在那兒，記者羣和把關的關員起了一些小爭執。傅聰拎起了他的黑提包，一團混亂又移到了門外。

行進間問題不斷，傅聰却不是顧左右而言他，就是避重就輕，逼得大家只好跡近哀求的「拜託」他隨便說幾句話吧。他仍是笑而不答，却說：「你們這樣逼我，我以後不敢再來了。」

主辦單位新象藝術中心的許博允也不住為他擋駕，說：「傅先生很累了，請大家幫幫忙，讓他休息。」好幾度，傅聰張口欲言，就此又止。

國立藝術學院院長鮑幼玉的車已守候在門口，看看實在留不住了，「傅先生，您就隨便說個一兩句！」的聲音又起，傅聰攤開了手：「你們要我說什麼呢？讓我的音樂告訴你們吧！」

就這樣，他瀟瀟灑灑地上了車。直奔下榻的圓山飯店。

讓音樂自己說出來。他一向這麼認為。

他曾說：「每個搞音樂的人都要知道，我們都應該做音樂的通音管子，讓音樂從這裡流出來。」

即使從小已顯露不凡的音樂才華，他從來也沒想到要成為一個國際性的鋼琴家。是內心的一股力量，使他走上了這條路。

「我主要的出發點，主要的原因是我愛它。我覺得沒有音樂的話，我的生命就缺少意義。這不是理論上的東西，完全是感情上的。我的才能是在再創作方面，我需要去理解別人，有時也可以發揮，發揮出更多的東西來。」他曾這麼說。

而也從沒有人做過這樣的詮釋。唯獨傅聰。

他說：「一個西方作曲家，我們大致總可以感覺得到他的味道像我們中國的某一位詩人。譬如貝多芬像杜甫，舒伯特像陶淵明，莫札特像李白，最後期的莫札特又像莊子。而唯獨德布西，很難。我覺得，德布西其實只是意外地生在法國，他的心靈根本上是中國的。蕭邦，却是後主，完全是後主。鄉愁的，思念故國的感情。蕭邦後期的作品和後主一樣，都是用血淚寫成的。」

這樣的譬喻，特別讓中國聽衆感覺開心。以大家耳熟能詳的中國詩人作品風格去解釋西方作曲家風格，無形中拉近了彼此的距離和感情。在欣賞西方音樂上，他給了中國人一個特別的視野。

德布西的創作觀點是中國的

他說德布西：「他的美學觀點，創作原則，根本上就是中國的。意境一如王國維所寫的最高境界：人物兩化。為什麼說他『人物兩化』呢？因為他向來就很少寫人，總是寫風花雪月，但在風花雪月裏却滿是人的感情。由於這種境界，歐洲人只怕很難眞正懂得德布西。他們彈來彈去，不過是在彈印象派明信片而已。」

那麼德布西的味道，應該是什麼呢？傅聰說：「是當你彈到音樂的最甜處，同時心如刀割。」這心如刀割，才是德布西的味道。

他認為德布西的使用延長記號（PAUSE）是最美的地方。那延長記號就是我們國畫裏面的空白，也是中國哲學裏的「無音之音」。在沒有音樂的時候，同時是音樂最美的地方。

他又拿德布西的鋼琴曲和中國畫相比較。

「他的鋼琴曲，色彩豐富已極。但雖然彩色繽紛，那種抽象的彩色，其實好比我國國畫的黑白。就是因為中間色（NEUTRAL），所以可能性更大。倘若是眞實的彩色，那麼一切已經定下來了，就再沒有想像的餘地

● 鋼琴是他表達情感的最大工具。

● 煙斗是他的另一種表情。

● 攝於蕭邦的出生地。

● 笑容是最委婉的拒絕。

● 十多年前家居時的傅聰。

● 和記者的周旋，至此告一段落。

● 這是一次令人有些洩氣的採訪。

。而黑白，那裏面有無窮無盡的Suggestive Color，雖然是並不固定的，却比任何東西來得更Suggestive。」

至於莫札特呢？「莫札特的作品向來都是歌劇風格的，是一種性格描寫，一種姿勢、表情。就像莎士比亞是做戲，也是眞實。」

因爲莫札特永不說教，完全是愛。在他的歌劇裏面，沒有英雄，不論男女，都同樣重要。他把自己溶化在他們每一個身上，認同他們每個人，所以每一個角色都是莫札特。而莫札特也永遠對自己眞實。

傅聰對莫札特的推崇簡直無以復加。他說：「莫札特的偉大簡直可以說是高山仰止。他比巴哈還要高，因爲巴哈只像個教皇。韓德爾也比巴哈高，因爲韓德爾永遠不會像個教皇，乾脆就是神。但莫札特，他與我國的道家是相通的。後期的莫札特簡直就是莊子。」

但那只是指莫札特的一種心態，而不是說莫札特就是莊子。因爲老莊一開始就講形而上，而莫札特却是由「地」裏來的，而他的音樂却總是要上去，永遠上去，上去，上天……。

「樂而不淫，哀而不傷」是傅聰對莫札特音樂的評價。「莫札特之所以爲莫札特，完全在於他的靈魂、他的精神。他的偉大也在於他有眞正的人性，永不會假仁假義。」

他被認爲是「蕭邦的代言人」

這一次回台灣演奏，傅聰要彈德布西，也要彈莫札特，而蕭邦，那更是不可缺少的。許久以來，他便被認爲是「蕭邦的代言人」。甚至在一九五五年以前，他參加第五屆蕭邦國際鋼琴比賽得到第三名與「馬祖卡獎」之前，他彈的蕭邦的樂曲已被波蘭教授們認爲「賦有蕭邦的靈魂」，甚至說他是「一個中國籍的波蘭人」。

比賽期間，英國的評判員路易士·坎忒納曾說：「傅聰的馬祖卡眞是奇妙，在我簡直是一個夢，不能相信眞有其事。我無法想像那麼多的層次，那麼典雅，又有那麼的節奏，典型的波蘭馬祖卡節奏。」

傅聰和蕭邦，幾乎成爲一個最自然不過的聯想了，也成爲一個最和諧不過的共鳴。

那天，在機場，有人向他提起了蕭邦，提起了這一些，傅聰只是笑，然後溫溫和和、不疾不徐地說：「其實，我喜歡的音樂家還很多。」

「一個人可以有一千個靈魂的，一個給蕭邦，一個給德布西，一個給莫札特，還有李白、陶淵明、莊子、孔夫子，一人一個……。」十年以前，他就這麼說過。

十年之後，他在台灣舉行的首次演奏會節目單上，蕭邦的作品有四首：「降A大調第三號敘事曲，作品四十七號」、「四首馬祖卡，作品第廿四號」、「降D大調搖籃曲，作品五十七號」、「F小調幻想曲，作品四十九號」。與他流著同樣血液的中國聽衆，或許從蕭邦的樂曲中，能更深一層體會由他心底流出的故國之情。

而傅聰本人最喜歡Alfred Cortot彈的蕭邦。他甚至認爲，沒有誰可以彈得比Cortot更好的了。

他說：「魯賓斯坦很堂皇、莊嚴的，所以他彈『波蘭舞曲』倒是最好，因爲『波蘭舞曲』是貴族之舞，而魯賓斯坦上台的姿態，就是那種味道。很威風，很神氣，好像天下都是他的順民，氣派很大，像個皇帝。但魯賓斯坦却不是詩人，不够詩意，也不够個人。Alfred Cort-ot却是個詩人。」

這多少透露了傅聰對蕭邦樂曲詮釋的想法。而他本人對蕭邦樂曲的理解與掌握之深切，也幾乎是無與倫比。

對這一點，傅聰的爸爸傅雷曾說：「我認爲傅聰這方面的成就大半得力於他對中國古典文化的認識與體會。」

傅聰在七歲半那年開始學琴。過了一年多，由於他學習進度的快速，爲了減輕他的負擔，傅雷便把他從小學撤回。因爲，「我想小學的課程和鋼琴學習可能在家裏結合得更好。」傅雷說。

隨義大利鋼琴家梅·百器先生習琴的三年，是傅聰在大陸所受的唯一嚴格的鋼琴訓練，而傅聰到十四歲爲止，花在文史和別的學科上的時間，事實比花在琴上的爲多。傅雷爲他請了教師教授英文、數學、幾何等課程，中國語言的教學則由傅雷自己掌握。

從孔、孟、先秦諸子、國策、左傳、晏子、春秋、史記、漢書、世說新語等上選材料，以富有倫理觀念與哲學氣息，兼有趣味性的故事、寓言、史實爲主，同時教以古典詩歌和純文藝的散文。傅雷的用意是語文知識、道德觀念和文藝薰陶結合在一起。

對一切美的事物有强烈感受

傅雷在寫傅聰的一篇文章裏談到了他的教學方法：「從來不直接講解，而是叫孩子事先準備，自己先講。不了解的文義，只用旁敲側擊的言語指引他，讓他自己找出正確的答案來。誤解的地方也不直接改正，而是向他發出許多問題，使他自動發覺他的矛盾。目的是培養孩子的思考能力與基本邏輯。」

後來傅聰也說，這一點獨立思考能力與注重邏輯的訓練對他影響至深。

傅雷還這麼地寫傅聰：「他不用大人怎樣鼓勵，從小就喜歡詩歌、小說、戲劇、繪圖，對一切美的事物，美的風景都有强烈的感受，使他對音樂從整個藝術的意境而不限於音樂的意境去體會，補償了我們音樂傳統的不足。」

傅雷素來主張藝術家的理智必須與感情平衡，因此對傅聰尤其注意這一點。傅聰十四歲以前，他父親只給他唸田園詩、敘事詩與不太傷感的抒情詩，但傅聰却自己偷偷的看了許多浪漫的詩，不到十五歲，就把南唐後主的詞背給他弟弟聽了。

他說：「當時是不求甚解，背了，好像不會全懂。如今回想起來，當時不懂的，現在都懂了。其實也許當時模模糊糊的早就懂了，只是現在才恍然大悟，不知道到底是怎麼懂的。也就是說，直到如今，才懂得如何去把那些直覺與感覺弄清楚。當然重要的始終還是直覺，弄清楚不過是成熟而已。」

義大利鋼琴家阿高斯蒂教授會對傅聰說：「只有古老的文明才能給你那麼多難得的天賦，蕭邦的意境很像中國藝術的意境。」

一九五六年三月間，南斯拉夫的報刊POLITIKA評論也說：「在傅聰的思想與實踐中間，有一股靈感達到了純粹的詩的境界。傅聰的演奏藝術，是從中國藝術傳統的高度透明性脫胎出來的。他在琴上表達的詩意，不就是中國古詩的特殊面目之一嗎？他鏤刻細節的手腕，不是使我們想起中國册頁上的畫嗎？」

唯其是中國的，才是世界的。

只有眞正了解自己民族的優秀傳統精神，具備自己的民族靈魂，才能徹底了解別個民族的優秀傳統，滲透他們的靈魂。

少年時代如鷹銳般的雙眼眼神已化做中年的澄清，傅聰說：「在我的心目中，我永遠是個中國人。」

當傅聰成爲一個眞正的中國鋼琴家的同時，他已是世界的鋼琴家了。

香港來台鼻病專家
國醫龔柏森親自應診

鼻病速效根治法

科學中醫診所治療鼻病有三大特點：

1.治鼻專家龔柏森中醫師治療各種鼻病用藥注重實效速效期使患者早日治好——使患者迅速脫離鼻病折磨之苦重獲健康愉快人生，所用處方全是歷年來從醫療經驗中證實確具療效驗方，彼此不同的方劑多達數十種之多，藥效快捷可靠，龔醫師是前清朝御醫院長龔廷賢翁嫡嗣世醫家學淵源醫術精湛廣博。其前在香港執業期間專治各種鼻病，香港九龍社會大衆凡患鼻病多請其治療，一治就好、治癒患者衆多治癒者病歷表裝訂盈册，其獨特優異的治療效果讓人讚賞今來台應診實鼻病患者們一大福音，來台後治癒患者甚多其中治癒實例略舉一二——住在三重市三民街一四六巷林水盛先生患嚴重鼻塞，晚間睡眠時需要張開嘴幫助呼吸，濃涕多鼻竇瘜肉紅腫嗅覺退化不聞香臭，服藥一星期後，來複診時說鼻子已通暢舒服了濃涕也減少很多，查看其鼻腔鼻竇瘜肉紅腫情形也已經消退甚多僅只治療一月嗅覺已恢復正常鼻病已獲根治療效。　住在台北市建國北路二四二巷一位郭淑芳小姐患過敏性鼻炎整日噴嚏時時打個不停清涕亦流個沒完又鼻塞被鼻病折磨得痛苦非常，經龔醫師治療一星期後再來複診時面顯笑容心情愉快的說醫師的配方眞有效，我現在噴嚏顯著的減少了每日僅僅偶而打一兩個噴嚏，昨天整天沒有打噴嚏清鼻涕已經沒有流了，請醫師完全照上次的處方配方，藥的成份不要換啊，僅治療二十天鼻病現已痊癒。　住中和中山路四七七巷陳鄭秀月女士患鼻炎來本診所就診，其病情嚴重苦擾的是整日鼻涕流個沒完，擤後揉好鼻子，過一會又流鼻涕一天流二十多次流個沒完，鼻腔痠痛呼吸時自覺有濃濁臭味，鼻塞難受經龔醫師細心診治一星期後來複診她說鼻涕顯著已減少，鼻子已暢通了，鼻腔痠痛消除第二週後再來複診時說原爲最煩擾的病情是流鼻涕次數太多，現在已經不流了正常了。陳鄭秀月女士來本診所治療總共不過一個半月，呼吸時濃濁臭味也已消失，鼻竇瘜肉紅腫發炎已痊癒。諸如此類治癒實績太多不勝枚擧。

2.鼻炎患者不用自己看談鼻病小書册就能知道自己確患何種鼻病——市上書店多有出售此類小書册，查鼻病種類繁多患者並非專業醫師，多有不知從何看起的困擾即全册花費很多時間看完也不知道自己究竟患的何種鼻病更不敢胡亂自己隨便吃藥結果還是要請醫師診治，龔柏森醫師有見及此，凡鼻病患者到他診所就診經他悉心把脈診查、鼻腔局部仔細查看後，當時就立刻告訴您患的是何種鼻病，病人立即就能澈底瞭解自己病情，同時並告訴您治癒後怎樣防止再患鼻病。假若有鼻病患者懷疑自己是否患有鼻咽癌亦可免費爲您查看解答，從病人身體情況上及鼻腔感覺上，立刻就能爲您辨別是鼻咽癌，或者不是鼻咽癌。

3.本診所有特別配方鼻腔外用劑多種有百分之二十優良輔助效果——水劑點用後即覺鼻內清涼舒暢、膏劑塗用後鼻內立感舒爽 涼潤內服外治雙重治療，患者自然很快就獲康復之樂。

龔柏森中醫師治療鼻病積二十餘年治療經驗心得深知各種鼻病形成的主因，對症用藥確有藥到病除理想效果，內服外治雙重治療，消炎散腫排膿疏導通氣利竅爲治鼻最新實效療法任何鼻病均能迅速根治痊癒，免開刀即能治好，患者治療後當日見效，即覺鼻內舒暢鼻病逐日減輕，短期即可痊癒，若鼻塞患者則治後當日鼻塞消除呼吸順暢舒適即是實證。

鼻病輕症一次治好，重症短期痊癒，二十餘年治療經驗任何頑固鼻病一治就好，內服外治雙重治療免開刀，服藥立治能當日見功效，當日鼻塞即通、當日噴嚏即止、當日鼻涕即正常立刻爲鼻病患者解除苦惱

主治：鼻塞、鼻涕多、噴嚏多、鼻竇炎、鼻蓄膿、鼻內紅腫發炎生瘜肉硬痛、嗅覺退化不聞香臭因鼻炎引起記憶力減退頭痛腦脹、鼻內乾燥發癢、常感鼻涕倒流入咽喉，似有痰又似有物哽塞喉中、呼吸時覺有異臭味、鼻腔痠痛、涕中帶血，常流鼻血，上列各種鼻病均能迅速治療痊癒。

科學中醫診所地址恩主公（即行天宮）附近，蓬萊大樓對面台北市民權東路二七六號服務電話五六二六五六八 應診時間每日上午九時至晚上九時星期六休診、星期日照常應診。

公車〇北、41、44、54、63、225、中3，南京工藝站下車，中6、〇、〇北、41、49、54、214、222、松江新村站下車或行天宮站下車

狄斯角

5月20日起

演出時間 7:30 9:30

訂座電話：5113921(三線)

特別來賓

胡冠珍

『假如我是眞的』女主角

鄧美芳

影視巨星

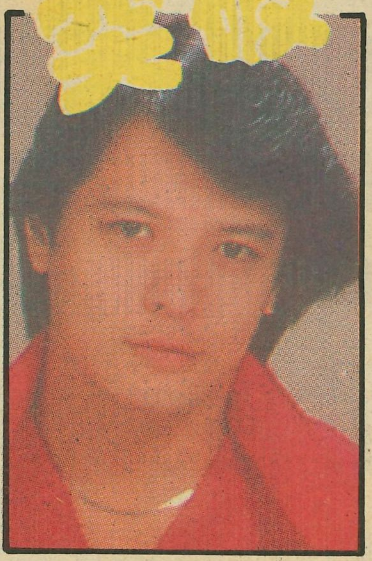
貝心瑜

最受歡迎廣告巨星

李亞夫
陳秋燕
陳凱倫
胡美華

兩屆金鐘獎得主—最佳男歌星

突破



『却上心頭』—男主角

『燃燒吧！火鳥』『遲到』—主唱

專屬樂隊
專屬合音
專屬舞蹈
奇幻灯光

劉文正 82 SHOW

楊美蓮

中視動感歌后

張正藍

特別來賓

天大面子、情商客串

淚盈歌后

姚蘇蓉

周末一三〇〇

陳今珮

聯合主持

神仙狗王

週末大進擊

張魁

包偉銘

歐豐傳播公司
陳今珮策劃
林光寧製作

新發售
B.V.D.®
金埃及棉誕生
再升級
全世界最高貴的內衣——
B.V.D.金埃及棉今天與您見面
肥沃的尼羅河流域孕育不朽的古埃及文明，也孕育出全世界最高貴的埃及棉，舉世也公認，埃及棉是製造內衣的最好原料。
B.V.D.金埃及棉內衣就是採用100%的純埃及棉，所精製而成的極品，是世界上最高貴的內衣。
B.V.D.金埃及棉內衣擁有三大不凡的特點：
一、埃及棉纖維長度1½英吋，較一般長2倍，伸縮性強，絕不起毛球。
二、獨特的絲光燒毛(Mercerization)處理，布面光澤亮麗，接觸皮膚柔軟舒適。
三、80支双股棉紗織成，布質平整密實，均勻細緻。
B.V.D.金埃及棉內衣，穿起來高貴、舒適，流露出自然的內在美。着重內在的您，當然選擇全世界最高貴的內衣——B.V.D.金埃及棉。
※請至全省各大百貨公司及各大百貨店洽購
金埃及棉
B.V.D.®
遠東紡織公司
與美國B.V.D.公司依約在中華民國製造

不可抗拒的滋味
紐西蘭安佳奶油

Anchor
BUTTER

這麼誘人的滋味，也許您還沒嚐過：紐西蘭安佳奶油，香、純、細、潤，入口生香，無論1磅、¼磅、迷你型和新上市的½磅裝，都使您全家著迷。

企業家夏季休閒備忘錄

今年，名流時髦的聚點，不祇是圓山、太平洋俱樂部，還有佔地一萬五千坪有山景、有海景的白沙灣鄉野俱樂部

5月

請速撥7528330白沙灣專線
預約一個輕鬆夏天

白沙灣鄉野俱樂部距離台北僅40分鐘車程，是全國最大的休閒俱樂部，招收新會員，歡迎 100位各行各業尖端領導者加入。

請速撥7528330白沙灣專線，我們將派專人專程解說！

6月

招待BUYER
可以住鄉野別墅套房

Buyer來訪，新鮮的鄉野能使商務洽談更加融洽！

白沙灣鄉野俱樂部有64間別墅式套房、可容納 400人的中西餐廳、牛排館、咖啡廳、大型會議室、三溫暖、健身房、網球場等休閒娛樂設施、並可代您籌劃安排各項會議事誼、娛興節目，讓Buyer在洽商之餘同時享受國際水準的休閒假期。

7·8月

艷陽天，帶家人
員工到白沙灣戲水

暑假到了，不妨好好安排一次愉快的白沙灣海天之旅。全天候開放的白沙灣鄉野俱樂部私屬游泳池和淡水、沙崙、白沙灣、野柳、金山的蔚藍海水都是游泳好去處，俱樂部本身還有保齡球館、網球場、桌球室、Disco廳、撞球室、電影欣賞室、回力球場等健康設施，是頂好的青春加油站！

9月

熱鬧的高爾夫球盛會
可口的海鮮大餐正等著您

加入白沙灣鄉野俱樂部，可以順道享受淡水、新淡水、國華三大高爾夫球場政要、將軍、富商大賈的熱鬧聚會，涼爽的天氣正適合打18洞以球會友，鄉野俱樂部還有鮮美的肥蟹海產、豐富的自助餐供應，日子緊湊得很！

10月

4個國定假日
當然還是到白沙灣去

中秋節、國慶日、光復節、總統誕辰紀念日，光輝的10月，難得的假期，圖個清靜圖個悠閒當然還是選擇白沙灣鄉野俱樂部。

白沙灣鄉野俱樂部嚴格審核會員資格，是名流、雅士、上等家庭的大結合。在假日裡，您更能體會出這個俱樂部高水準高格調的社交風味

白沙灣 鄉野俱樂部
PAISAWAN COUNTRY CLUB

海天之旅・名流聚點　　白沙灣專線：7528330

〈三十餘項已完工休閒設施・閣下可立即享受〉 ・64間別墅套房・游泳池・網球場・保齡球館・中西餐廳・牛排館・Disco廳・咖啡廳・露天冷飲座・三溫暖・健身房・育嬰室・桌球室・撞球室・電影欣賞室・圖書室・溜冰場・兒童遊樂場・回力球場・羽球場・會議室・酒廊・電動玩具室・瀑布區・划船釣魚區・露營區・棋奕室

滿瀧乳霜送您

榮獲法國政府專利配方……

Marrow 潔白霜

新發售
透明包裝

全省各大西藥房，百貨行均售，購買時請認明透明精緻包裝，才是眞正的滿瀧乳霜。

沉魚落雁容，冰肌玉潤膚；是女性的心願。

養顏潤膚聖品——**滿瀧乳霜**滿足妳的心願，爲妳推薦，82年艷陽下美容新妙方：含高貴蛋黃素的**滿瀧乳霜**，在妳每日清洗後，只要均匀塗抹於臉部，輕輕按摩，能防止日曬後肌膚的乾燥，呈現出水芙容般晶瑩的光澤，從此神采飛揚，美上加美。

贈送辦法：

即日起買**滿瀧乳霜**送妳——榮獲法國政府專利配方的洗臉聖品"Marrow潔白霜"請附回郵十元，將透明空盒寄台北市民生東路196號3樓滿瀧公司收即可。（另備滿瀧乳霜樣品10,000份，附回郵十元，來信就送）

滿瀧乳霜

滿瀧企業股份有限公司 台北市民生東路196號3樓 電話：5415663・5516198

省衛粧廣字第710101號

任何錄影機，均可搭配
HAPPY BIRTHDAY
1982. 5. 23
攝錄生活動態
非它莫屬.....
光波測距、自動對焦，這兩大創舉，又為國際牌在錄影攝影機的科技發展上，帶來了重大的突破！其簡易的操作方式、超高的解像力，與極靈敏的感光度，不但使畫面清晰重現，更為愛好玩賞攝影機的業餘或專業人士，激起了高昂的攝影興緻，同時室內、室外能更快速、更準確地捕捉每一精彩鏡頭，獵取每一難以忘懷的生活動態。
Panasonic
PK-956
● 世界首創"光測自動對焦"。
● 正負倒換裝置，可拍攝特殊影像。
● 攝影、錄影集中操作。
● 標題、計時、影帶計數，皆可顯錄在取景器及錄影帶中。
● 電動6倍伸縮鏡頭。
● 超微攝影裝置。
● 自動光圈控制。
● 自動白平衡裝置。
● 淡出、淡入裝置。
● 伸縮式麥克風。
系列機種：PK-802
● 加裝選購附件PK-F35時，可直接從相片負片及幻燈片，攝取影像。
室内組合
Pv-17
用國際牌錄影機，搭配桌上型錄影機，畫面動人，樂趣無窮！
生日宴會、
親朋聚會、
庭園樂趣、
鋼琴教育.....
室外組合
Pv-01
用國際牌錄影機，搭配携帶型錄影機，不但携帶輕鬆，而且室外搶鏡快又準！
郊遊、旅行、
游泳、運動會
、畢業典禮、
野外生態記錄.....
世界首創VHS NV-T160"8小時"最長時間錄影帶
● 採用NV-T160"8小時"錄影帶，配合攝影機及PV-17錄影機，可長時間使用，中途不必換帶。
※務請索取保證書兌換卡，以享售後服務。
National
國際牌 超感度 錄影攝影機
國際電化商品股份有限公司 總代理
"分期付款"請洽國際牌特約經銷商

時報周刊 ■第221期■（71年5月23日～71年5月29日）